

**Pif** <sup>N°1</sup>

3,90€

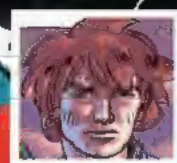
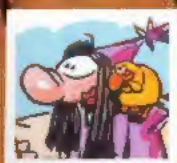
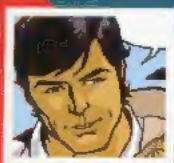
REDACTION : 27, rue de la République  
F-93518 COLOMBES - TEL : 01 41 39 00 00  
UNE PRODUCTION DE EDITORIAL

# Pif

**GADGET**

TOUT EN RÉCITS COMPLETS

Donne  
**la vie**  
à tes **Pifises !**



**BD** Dr Justice ■ Placid & Muzo ■ La Fée Kaca ■ Pifou  
Lobo Tommy ■ Trelawney ■ 16 pages de jeux

PRESSE JUNIOR

M 05018 - 1 - F: 3,90 € - RD











Édité par Pif Éditions  
Siège social : 13 allée des Six-Chapelles,  
93528 Saint-Denis CEDEX  
SARL au capital de 16 000 euros, RCS  
Boissy 451 674 774  
Gérant : Marc Chabanne,  
marc.chabanne@pif-gadget.com

Commission paritaire en cours  
ISSN en cours  
Dépôt légal : 1<sup>er</sup> juillet 2004

Comité de direction :  
Patrick Apel-Muller, Marc Chabanne,  
François Cortegiani, Pierre Dhareville

Directeur :  
Patrick Apel-Muller  
Assistante de direction :  
Claire Meddas  
pamel@pif-gadget.com 01 49 22 74 85

Rédacteur en chef :  
Pierre Dhareville  
pierre.dhareville@pif-gadget.com

Rédacteur-en-chef BD :  
François Cortegiani  
francois.cortegiani@pif-gadget.com

Rédacteur-en-chef adjoint :  
François Toubal-Brisson

Conception graphique et mise en page :  
Aline Bournet  
aline.bournet@pif-gadget.com

Comité de rédaction :  
Patrick Apel-Muller, Philippe Baumet,  
Aline Bournet, Florence Cestre, Bernard  
Ciccolini, Pascal Compaingnot, François  
Cortegiani, Pierre Dhareville, Olivier  
Fajet, Annie Göttinger, Jacques Kamb,  
Joël-Luc Lantenois, Richard Marazano,  
Maurice Thomas, François Toubal-Brisson

Ont également collaboré à ce numéro :  
Dominique Bar, Michel Blanc-Dumont,  
Françoise Bosquet, Guillaume Chabot,  
Jacques Couard, Frédéric Coupechoux,  
Al Crutella, Michael Espinoza, Pierre  
Pélat, Hervé Riss, Karel Tinguely

Gadgets :  
Wayko

Attachée de presse :  
Françoise Bosquet  
01 49 22 74 85

Relations lecteurs :  
Emeline Le Bévo  
01 49 22 73 68  
relationlecteur@pif-gadget.com

Abonnements :  
CIS Pif Gadget, 60-62 rue de Valenciennes,  
75590 Paris CEDEX 11

Ventes au numéro :  
Page Presse, 01 44 09 02 02

Publicité :  
Comédiance,  
Christian Jouanne  
jouanne@comediance.fr  
01 49 22 74 45  
Gérald Passy  
passy@comediance.fr  
01 49 22 74 66

Imprimé en France par la SEP  
Distribué par les NMPP  
Mis sous film par Brand

ATTENTION : Toutes les demandes de  
renseignements concernant l'utilisation  
en France ou à l'étranger des person-  
nages de Pif Gadget doivent être adre-  
ssées à Pif Éditions. Toute réimpression  
ou toute reproduction de magazine ne  
peut se faire sans l'accord de l'éditeur.  
Ce numéro n'est consacré qu'à un  
gadget posé sur la 1<sup>re</sup> de couverture.

Écrivez-nous à Pif Gadget :  
13, allée des Six-Chapelles,  
93528 Saint-Denis CEDEX

## Edito

Salut, moi, c'est Pif ! Et toi ? On se connaît ?  
On s'est peut-être déjà rencontré. Je crois que  
j'ai côtoyé ton père et ta mère quand ils  
avaient dix ans – à l'époque, ils n'en rataient  
pas une ! Mais la différence, c'est que moi, je  
n'ai pas pris une ride... (héhé !). Je sais, sur  
la photo, j'ai un petit épi dans les cheveux.  
Mais au moins, je suis coiffé, c'est pas comme  
Hercule.

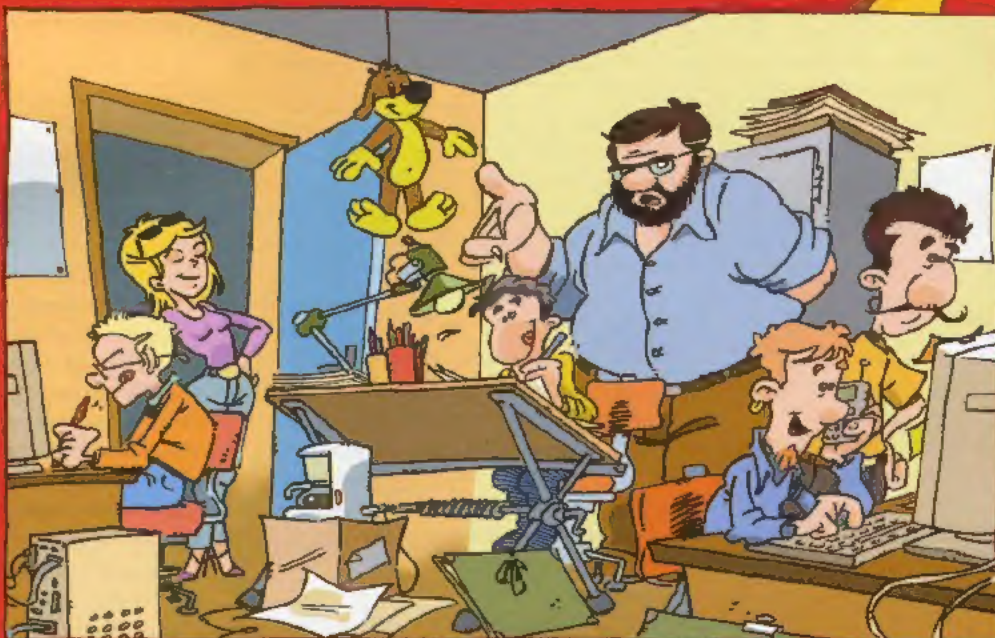
En tout cas, on va bien se barder le kikouli  
ensemble, délirer le steak... s'éclater, quoi ! Ou  
kiffer, si tu veux. Je pourrais même dire : piffer !  
Et ça commencera toujours par un fabuleux  
gadget comme les pifises ! J'ai ramené ma  
bande de copains et de copines dessinés, à qui

il arrive toujours des aventures. En plus, avec  
Hercule, on a plein de jeux à te proposer.  
Dans ton journal, tu trouveras aussi des tas  
d'informations sur le monde, des rubriques  
solidaires et citoyennes, curieuses et  
renseignées, sans oublier d'être drôles. Tu  
pourras faire un max de rencontres : un  
astronome, une sprinteuse, un enfant indien,  
un navigateur solitaire, un dormeur...

Chaque mois, ça va déménager !

Je ne guette pas le facteur pour  
lui mordre le mollet, contrairement  
à d'autres, mais parce que  
j'attends ton courrier !

Pif



## Sommaire

4 Le gadget ● 8 Les Robinsons ● 9 Pif ● 14 Autour du monde  
16 Corinne et Jeannot ● 17 Docteur Justice ● 28 Placid et Muzo  
29 Cos & Mos ● 36 De moi à toi ● 38 Placid et Muzo  
39 Images/Mirages ● 50 Ramène ta science ● 52 Le Concombre  
masqué ● 54 Mission Saturne ● 56 Léo ● 57 Nestor et Polux  
61 Dicentim ● 64 La Fée Kaca ● 68 Hot Dog ● 69 Terre à terre  
72 Trelawney ● 82 Réservé aux filles (mais pas interdit aux garçons)  
86 Lobo Tommy ● 91 Couik, l'oiseau préhisto ● 92 Kid Franky  
93 Hercule ● 96 Le coup de projo ● 98 Circus story ● 99 Ton journal  
des jeux ● 115 La capitale des ruines ● 123 Ton mini-roman  
126 Coups de foudre ● 128 Le derby ●





# Donne la vie à tes

Ils ont 60 millions d'années. Leurs œufs ont résisté à la sécheresse qui frappe les lacs salés américains. Tu tiens leur vie entre tes mains, avec le sachet de Poudre de vie.

Pif te fournit un aquarium, une cuillère pour les nourrir une semaine après leur naissance et un agitateur pour oxygéner leur eau. Voici comment faire...

## Mode d'emploi

- ▶ Monte ton aquarium selon les indications de la page suivante.
- ▶ Remplis l'aquarium d'eau minérale plate à température ambiante, sans que le niveau de l'eau atteigne les deux languettes de plastique. Si tu utilises l'eau du robinet, laisse-la reposer 24 heures, en l'agitant de temps en temps pour éliminer le chlore. Verse alors la poudre à Pifises dans l'aquarium.
- ▶ Mélange doucement la poudre dans l'eau à l'aide de ton agitateur pour diluer le sel.
- ▶ Place l'aquarium dans un lieu éclairé sans que le soleil donne directement dessus. Au bout de 2 à 5 jours, les Pifises éclosent. Ils sont alors gros comme des têtes d'épingle. Il faut les observer très attentivement pour les voir car ils sont presque transparents.
- ▶ Ne leur donne surtout pas à manger tout de suite, attends une semaine. La poudre contient déjà de la nourriture en quantité suffisante pour leur naissance.
- ▶ Veille à remettre de l'eau minérale quand tu constates qu'elle s'évapore. Et tous les jours, matin et soir, agite l'eau doucement pour l'oxygéner, avec ton agitateur.



## A table, les Pifises !

- Tu t'es bien occupé de tes Pifises. Au bout d'une semaine, les bébés frétillent dans ton aquarium. Mais la petite quantité de nourriture qui était mélangée avec les œufs est épuisée. Il est temps de les nourrir : « A table, les enfants ! »
- Mais attention ! Pas d'indigestion ! Deux fois par jour, matin et soir, dépose de la nourriture sur la pastille noire de la cuillère fournie avec l'aquarium. Respecte bien la dose.
- Quand tu la verseras dans l'eau, celle-ci se troublera un peu. Profites-en pour leur donner un peu d'oxygène : remue doucement l'eau avec l'agitateur.
- Dans le sachet de nourriture offert par Pif, tes Pifises ont de quoi manger un mois.
- Après, tu trouveras chez les marchands de poissons exotiques une poudre nommée Mikrozell, qui leur fera d'excellents repas. N'en prends pas d'autre.



## Pour qu'ils vivent longtemps

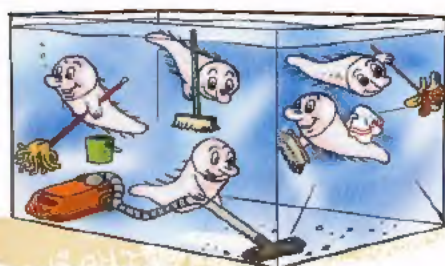
Pour que tes Pifises grandissent, place-les à la lumière près d'une fenêtre mais ne les expose jamais au soleil : une chaleur trop forte multiplie les bactéries qui s'attaquent aux Pifises. Agite l'eau doucement chaque jour pour qu'ils aient suffisamment d'oxygène et repousse dans l'eau le petit dépôt qui se forme sur la paroi de ton aquarium. Ne change jamais l'eau, tes Pifises n'auraient plus le dosage de sel qu'il leur faut.



# Pifises !



## Il est temps de ranger la chambre



Les Pifises mangent... et vont aux toilettes. Mais ils n'ont pas de couches quand ils sont bébés et pas de WC quand ils sont plus grands. Tu verras donc au fond de l'aquarium s'accumuler des petits

boudins. S'il y en a vraiment trop, alors transvase doucement l'eau de ton aquarium dans un autre récipient. Ne verse pas tout d'un coup : tu risques de blesser tes Pifises et de faire passer leurs crottes alors que tu veux les conserver au fond de l'aquarium pour les jeter. Nettoie soigneusement l'aquarium et réinstalle délicatement tes Pifises. Puis remets un peu d'eau minérale si nécessaire.

## Regardez ces petits comme ils sont grands !

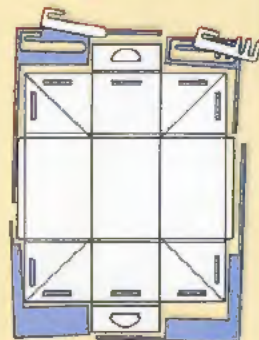
Tes Pifises, bien nourries et bien soignées, seront adultes au bout de 8 à 10 semaines. Leur taille va passer de 1,5 millimètre à 5 à 7 millimètres. Leur petite carapace va s'avérer trop étroite pour leur taille. Ils changent donc d'« habits » et tu verras flotter dans l'eau leurs anciennes tenues. Essaie de retirer ces enveloppes qui font un peu désordre, par exemple avec une pince à épiler.



5

## MONTE TON AQUARIUM

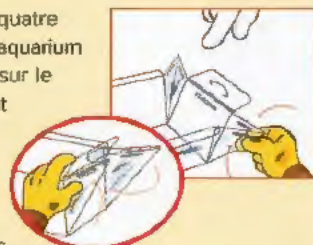
**1** Enlève tous les éléments figurés en bleu dans le dessin. Garde le corps de l'aquarium, la cuillère pour la nourriture et l'agitateur d'eau.



**2** Pour faciliter le montage de l'aquarium, marque bien toutes les pliures.



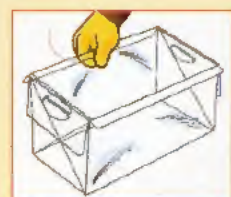
**3** Pince les quatre coins de l'aquarium comme indiqué sur le dessin, en faisant correspondre les fentes. Puis rabats les coins sur les deux petits côtés.



**4** Glisse les deux languettes dans les fentes des petits côtés, jusqu'à ce qu'elles se coincent (un petit « clic » se fait entendre).



**5** Rabats les deux grands rebords de l'aquarium vers l'extérieur pour les mettre à l'horizontale.

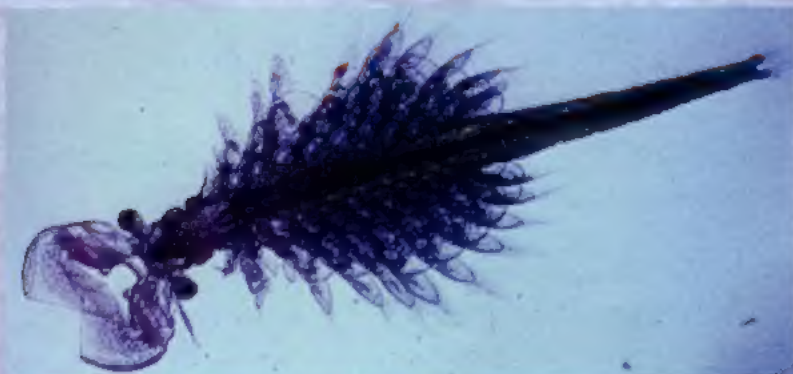






## EXPLIQUE-LE À TES PARENTS

Qui est vraiment le Pifise ?



► **Son nom :** Les scientifiques l'appellent *Artemia salina*. Il fait partie de la famille des crustacés.

► **Sa date de naissance :** Sous sa forme actuelle, il est né il y a 60 millions d'années, à l'époque des dinosaures.

► **Son portrait :** Tes Pifises ont trois yeux, le premier, baptisé nauplien, est situé au milieu de la tête. Les deux autres sont placés sur les côtés.

Ils n'ont pas la radio, mais chaque Pifise possède une paire d'antennes courbées avec trois petites soies. Les mâles ont des antennes en forme de grosses pinces qui servent à saisir la femelle lors de l'accouplement, les femelles ont des antennes plus petites.

Le thorax des Pifises est divisé en onze parties qui disposent chacune d'une paire de petites nageoires.

L'abdomen est divisé en huit parties qui comprennent notamment les parties sexuelles et l'anus.

► **Il a bon dos :** l'artémia nage généralement sur le dos et expose son ventre à la lumière et au soleil. Il aime tellement la lumière que si tu promènes une lampe sur un côté de ton aquarium, il se dirigera dans cette direction.

► **Minus, mais il a le maximum :** l'artémia dispose d'un tube digestif et d'un système respiratoire complet.

► **Ses œufs :** Pas de date de péremption pour les œufs de l'artémia. Ils peu-

vent rester des années en sommeil en attendant que des conditions favorables, et notamment de l'eau, permettent le développement de l'artémia. En fait, il ne s'agit pas exactement d'œufs. Le Pifise est ovovivipare, c'est-à-dire que, dans des conditions normales, les œufs éclatent dans le ventre de la femelle et les artémias en sortent immédiatement vivants. Lorsque la femelle rencontre des conditions difficiles, elle émet des cystes, des embryons bloqués à un stade primitif de développement. Après des années de sommeil, ils se développent à nouveau quand les conditions redeviennent favorables.



► **Ses ennemis :** D'abord les poissons qui s'en régaleront mais aussi certains insectes d'eaux salines qui les dévorent sans remords.

► **Où vit-il :** Il survit dans des milieux hypersalés. Particulièrement dans le Grand Lac Salé d'Utah aux États-Unis, mais aussi en Californie dans les salins de la baie de San Francisco, au Canada dans le lac Champlain, au Brésil dans les grands lacs de la baie de Rio de Janeiro... et maintenant dans certains salins du Midi de la France.





"Publicité"

Les éditions Lécureux présentent :

Les nouvelles Aventures de

# RAHAN



Tome 1  
Le Mariage de Rahan



Tome 2  
La Montagne Fendue



Tome 3  
Les Fils de Rahan



Tome 4  
Les Bêtes Folles

Ces nouveaux albums, distribués par Hachette, partout dans vos points de ventes habituels !



**PARC RAHAN**  
Aventures & Préhistoire

est le 1<sup>er</sup> de France  
Conçu pour toute la  
famille vous pourrez,  
si vous le désirez,  
passer la journée entière,  
dans ce magnifique parc  
chargé d'histoire.

- Scènes de la vie de Rahan  
reconstituées, grandeur nature ;
- Parcours dans les arbres ;
- Initiation à la vie préhistorique ;
- Mini-parc Rahan pour les - de 10 ans.



*Atelier initiation préhistoire*

# PARC RAHAN

## Aventures & Préhistoire



*Parc aventure en hauteur*



*Promenade sur site  
linguistique*

3 sites en 1

**PARC RAHAN**

premier en France

Tél. **05 53 51 29 03** - Fax. 05 53 51 29 04  
**Le Conquil - 24290 ST-LEON-sur-VEZERE**  
 à 10 mn de Montignac, Lascaux et les Eyzies

Et depuis quelques jours, en même temps que  
l'ouverture du Parc, le nouveau Tome 5 :

## LE SECRET DE SOLUTRÉ



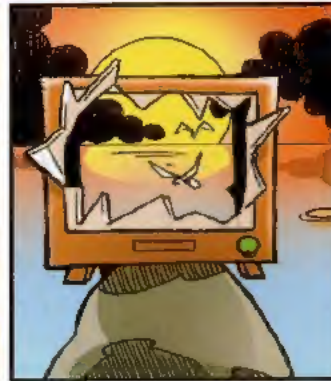
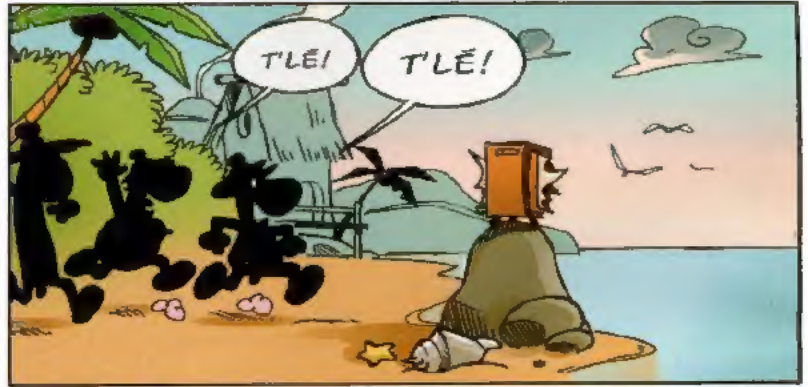
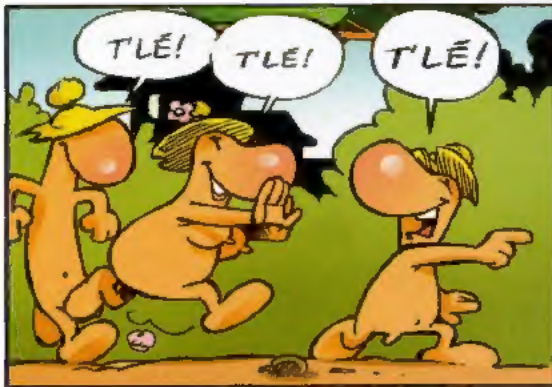
Tome 5  
Le Secret de Solutré

Retrouvez toute  
l'actualité de la vie  
de Rahan, BD,  
expos, Parc, dédicaces,  
produits dérivés, film,  
dessin animé, jeu vidéo,  
sur son site :  
**www.raham.org**



# LES ROBINSONS

PAR FIORET ET BORDELEAU



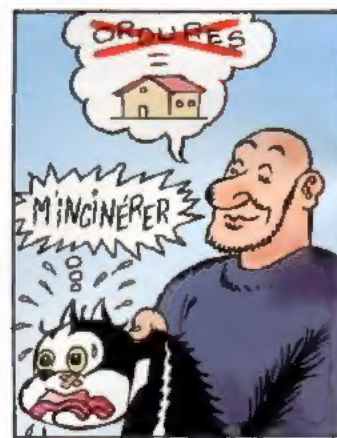


# LA MAISON DE PIF

Scénario: Ric Dessins: Chicco d'après C. Arnal









Durant plusieurs jours, Pif et Hercule travaillaient dur.



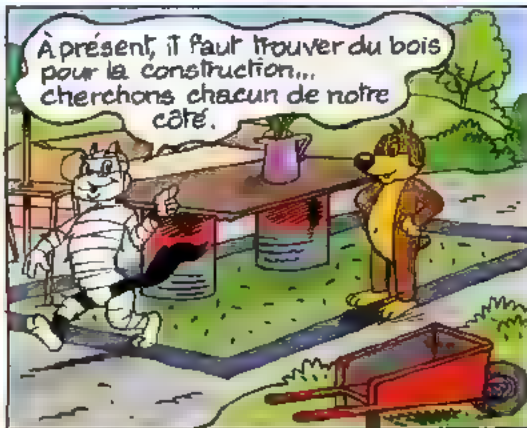
Et voilà le mobilier de notre futur logement pour pas un euro!



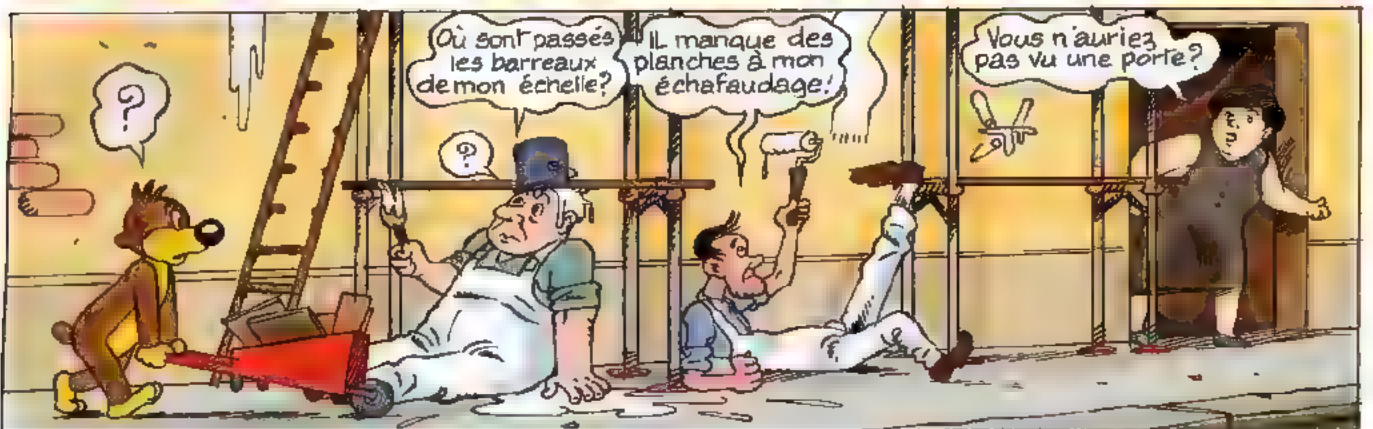
A VOUS DE JOUER  
Parmi tout le bric-à-brac de la page précédente un seul objet n'a pu être utilisé. Lequel? Réponse à la fin de l'histoire.



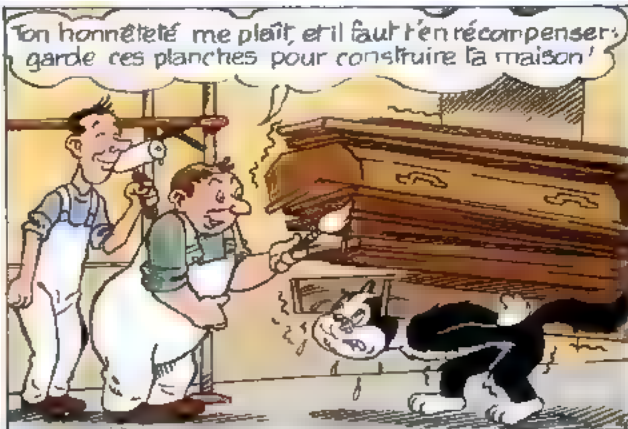
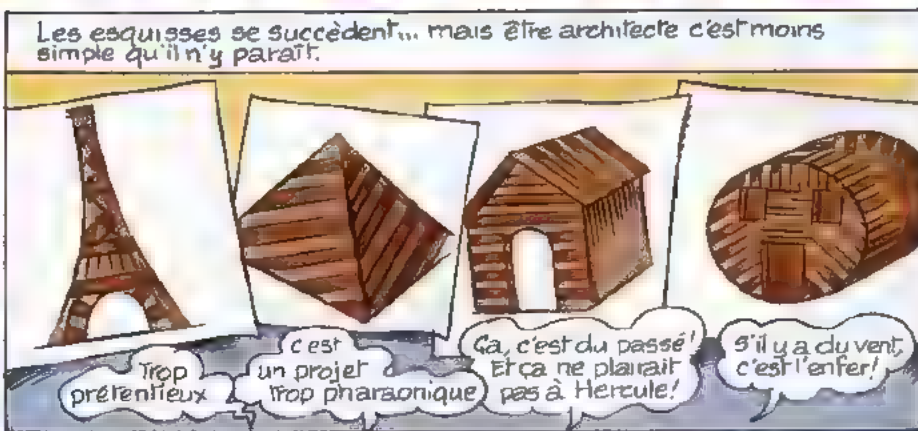
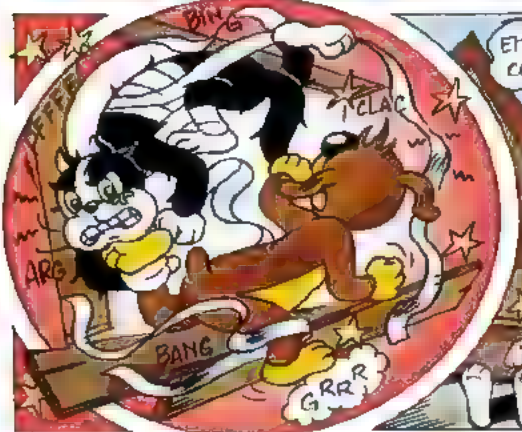
À présent, il faut trouver du bois pour la construction... cherchons chacun de notre côté.



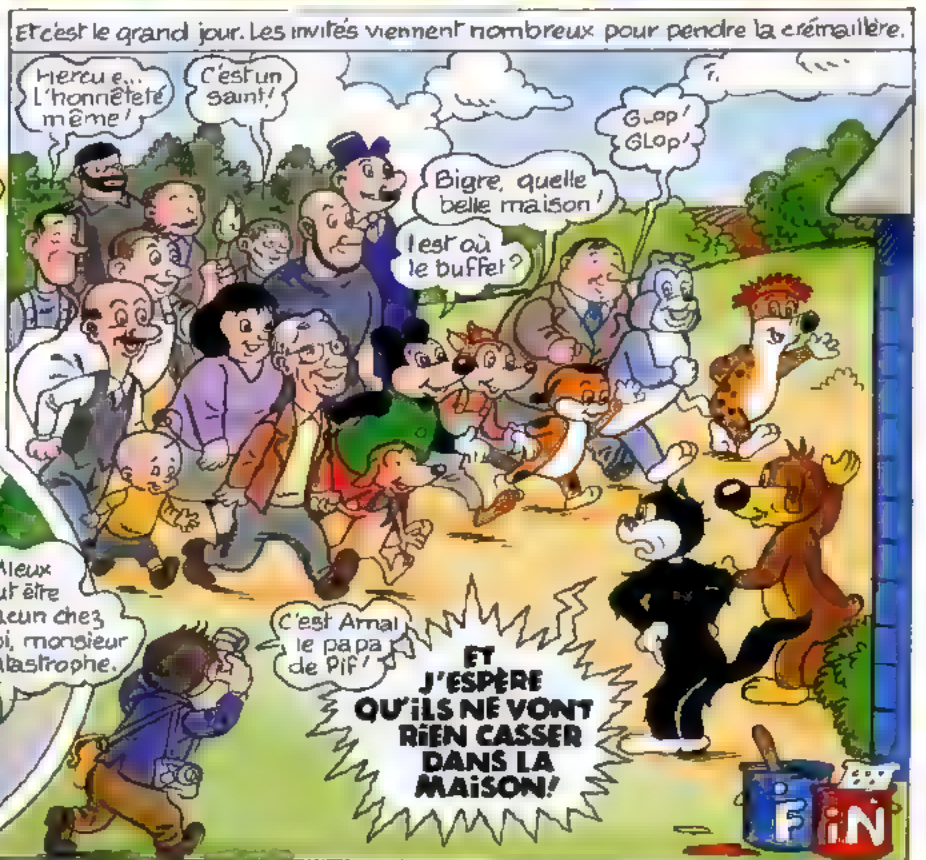
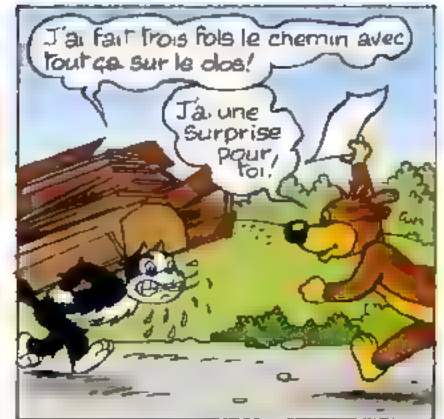
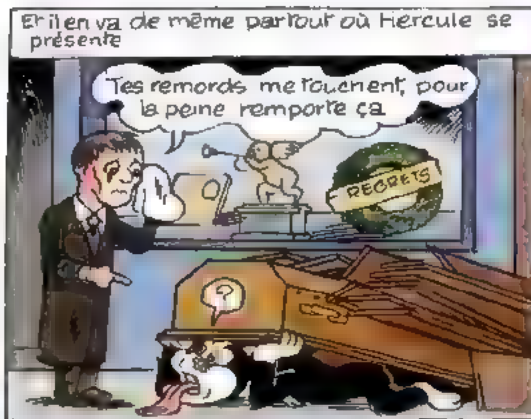
Commençons par récupérer le bois de la niche











Solution du jeu:  
L'objet non utilisé est la pendule.





On se connaît ?

# Nazim, au travail à 7 ans

De notre envoyée spéciale à Calcutta, Dominique Bari.

**Portrait. Nazim n'a pas été à l'école mais il a découvert le plaisir d'apprendre. Il veut que les enfants soient respectés en Inde comme**

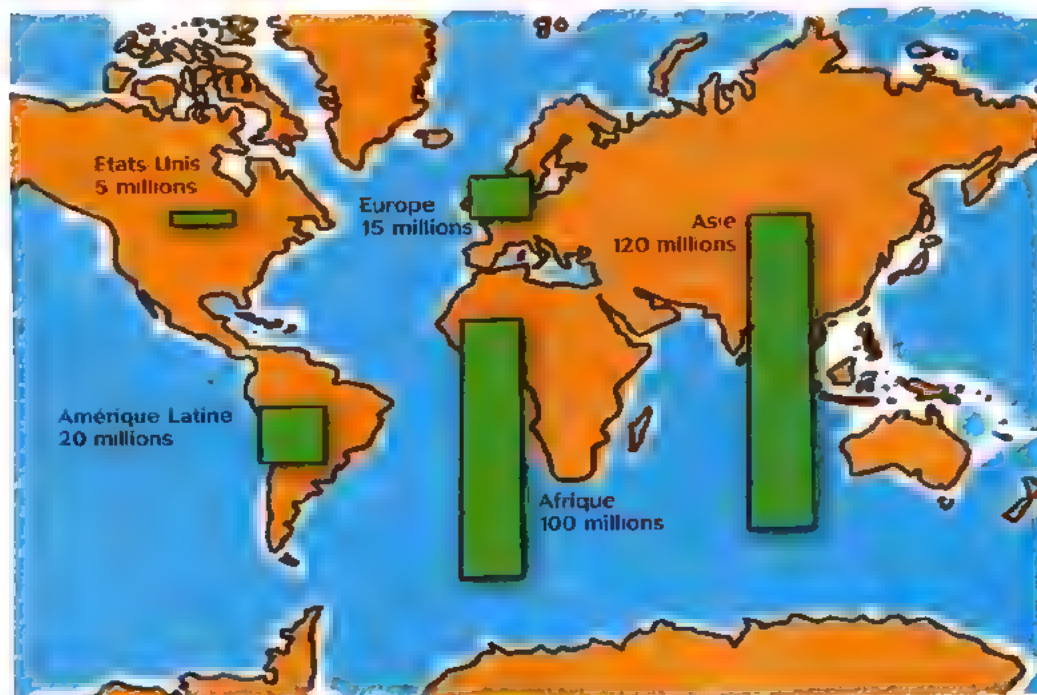
**ailleurs.**

**N**azim est un jeune garçon de 15 ans, « enfin à peu près », croit-il, car en Inde dans les milieux les plus misérables on n'est pas regardant sur la date de naissance. Nazim n'est pas très grand, mais son regard est du vif-argent. Aujourd'hui, il est heureux et fier, mais ça n'a pas toujours été le cas. Il se souvient de ce noir matin où il a quitté son village du Bengale en Inde. Son père l'a réveillé à l'aube et tous deux ont pris le car pour Calcutta, la capitale de cette grande province indienne. Il avait sept ans. A né d'une famille de trois enfants, il lui fallait travailler. Ses parents ne pouvaient plus le nourrir. Sa mère, employée comme domestique,

son père, trieur d'ordures, gagnent tout juste de quoi ne pas mourir de faim. « Les soirs où il n'y avait rien à manger on buvait du thé sucré », se souvient Nazim. Ses parents sont analphabètes et lui n'a jamais mis les pieds à l'école. « Trop pauvres », soupire t il. A sept ans, son horizon est un garage de Calcutta où son père le confie au propriétaire. Il apprend d'abord à changer les pneus, pour 50 roupies par semaine (75 centimes d'euros). Puis il apprend la mécanique, commence à réparer les moteurs. Son salaire augmente. 300 roupies par semaine. Il envoie l'argent à sa famille. Mais les journées sont longues, dures, sans espoir. Il travaille de

## Explique-le à tes parents

250 millions d'enfants travaillent dans le monde.



☐ Afrique :  
Domestiques, pêcheurs, vendeurs des rues...  
Mines d'or en côte d'Ivoire ou au Burkina Faso.  
Mines de charbon en Tanzanie  
Diamants au Congo. Cueillette du jasmin en Egypte.

☐ Europe :  
Chaussures, cueillette de fruits en Espagne, Italie, Grèce, Portugal.  
Livres de lait et de jouaux en Angleterre.  
Commerce et vendanges en France.



8 heures du matin à 8 heures du soir. Il mange et dort dans le garage à même le sol. Pas de loisirs. Pas de sorties. Son patron n'est pas méchant, mais il est sévère. Et ses parents lui manquent. Nazim a un petit compagnon de travail. A deux, ils se soutiennent.

Par chance, un instituteur habite près du garage. Il milite aussi dans une organisation humanitaire qui a ouvert un centre d'éducation pour les enfants comme Nazim. A douze ans, le petit apprenti mécanicien ne sait ni lire ni écrire. L'enseignant lui parle de tout ce qu'il pourrait apprendre. Nazim accepte: « C'était une lumière qui s'allumait », dit le garçon. Il faut convaincre le patron de lui laisser le temps. Autorisation lui est donnée. Durant deux heures chaque matin, Nazim abandonne la graisse des moteurs, se rend à l'association et devient un écolier: « J'ai tout de suite aimé étudier », dit-il, enthousiaste. Il a désormais un but dans la vie. Il ne veut plus travailler au garage et entend bien poursuivre ses études. « Je veux aussi créer une organisation pour aider les enfants comme moi. Ce n'est pas bien de travailler si jeune, de rester sans savoir » A quinze ans, il fait figure de grand frère pour les plus jeunes qui viennent au centre. L. leur parle de son expérience, de leurs droits aussi: « Ils doivent savoir que les enfants doivent être respectés. »

☐ Amérique :  
Récolte des fruits,  
de houblon ou de  
légumes en Floride  
ou en Californie.  
Plantations de  
canne à sucre, de  
café et de tabac.  
Allumettes au  
Salvador.  
Mines de charbon  
en Colombie.  
Chiffonniers au  
Brésil.  
Mines d'or au Pérou.

☐ Asie :  
Domestiques,  
porteurs, vendeurs  
ambulants, récolte  
de riz ou de thé.  
Jouets à Taiwan

Rizières au Vietnam.  
Cireurs de  
chaussures au  
Cambodge.  
Ramassage de  
déchets aux  
Philippines.  
Tapis, baskets et  
ballons de foot en  
Inde et au Pakistan.  
Pétards et feux  
d'artifice en Chine.  
Domestiques,  
briqueterie au  
Moyen-Orient.  
Jockeys de courses  
de chameaux dans  
les Emirats.

## TON JOURNAL DU MONDE

### EN CAMPAGNE CONTRE LES ENFANTS SOLDATS

L'Unicef, qui fête en France ses quarante ans cette année, vient de lancer une pétition pour la démobilisation des enfants soldats. « Au moins 300 000 enfants âgés de moins de 18 ans – autant filles que garçons – combattent actuellement dans des conflits à travers le monde », explique l'organisation, qui agit pour protéger la vie des enfants du monde entier. Depuis 1989, les conflits armés auraient fait plus de 2 millions de victimes parmi les enfants, et 6 autres millions auraient été blessés. Beaucoup sont traumatisés par la guerre et les souffrances qu'ils ont eux-mêmes subies. Déjà, en avril, l'Unicef a permis la libération de 150 enfants soldats au Sri Lanka. Mais il reste encore beaucoup à faire. Pour plus de renseignements: [www.unicef.fr](http://www.unicef.fr)



Ray Monde

#### Jeux Olympiques : retour au berceau

Les JO se déroulent cet été à Athènes, la capitale de la Grèce. Les premiers JO se seraient déroulés aux alentours de 776 avant Jésus-Christ à... Olympie! Ils rassemblèrent peu à peu des athlètes de toute la Grèce. C'est en 1894 que Pierre de Coubertin a relancé les Jeux et, deux ans plus tard, les premiers de la nouvelle ère se sont déroulés à Athènes. Il a donc été décidé que les premiers Jeux du troisième millénaire se dérouleraient en Grèce du 13 au 29 août.



#### Interview



L'écrivain anglais Brian Jacques, auteur de la série Rougemuraille, est très engagé avec l'Unicef contre l'exploitation des enfants à travers le monde.

**Comment fut votre enfance ?**

Pauvre, au sein d'une famille irlandaise catholique, au milieu du quartier des docks de Liverpool. Mais je ne me suis jamais senti privé de quoi que ce soit.

**Que pensez-vous de la situation des enfants-soldats à travers le monde ?**

Leur destin est tragique. Ils sont placés malgré eux dans une situation abominable. On leur vole leur enfance. On fabrique des adultes avant l'âge, remplis de haine et sans but. C'est désolant.

**Pourquoi écrire pour les enfants ?**

Je désire les transporter dans des mondes féeriques, en espérant qu'ils apprécient au maximum le voyage. Mais j'espère aussi à travers mes récits que les enfants comprennent que le bien triomphe toujours du mal et apprennent à apprécier les richesses des autres cultures à leur juste valeur.

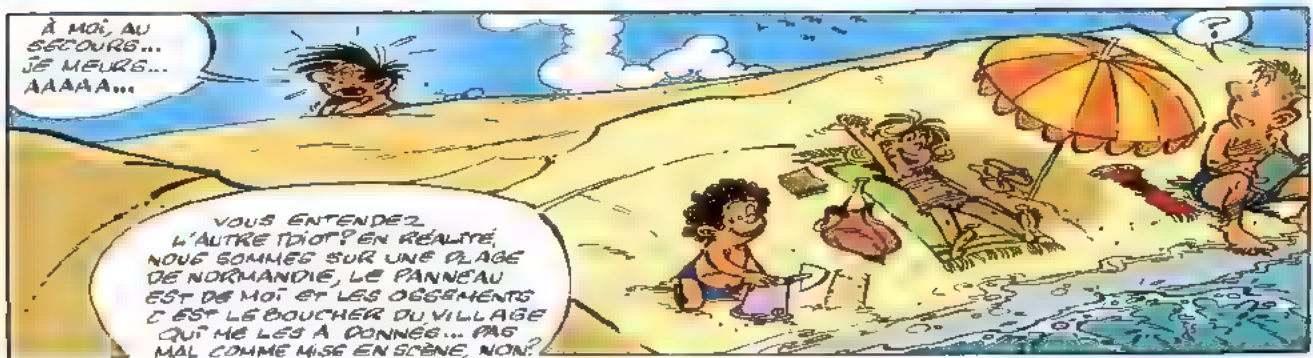
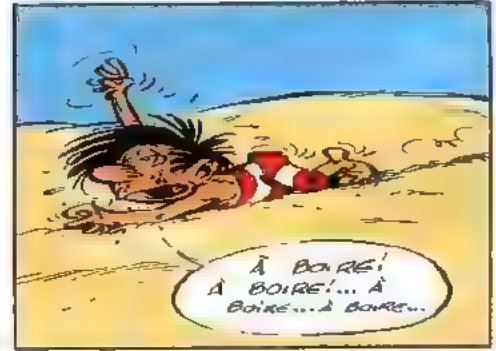
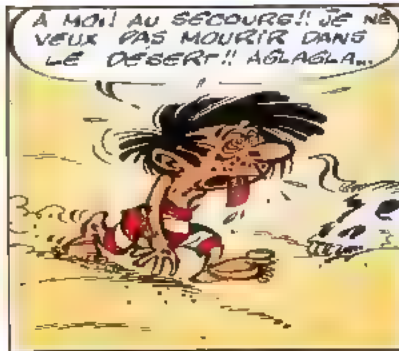
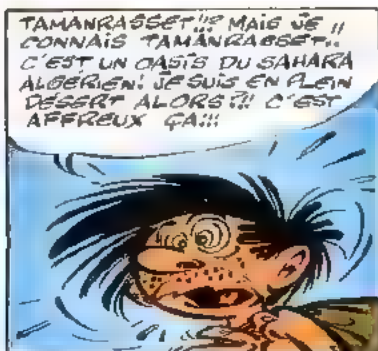
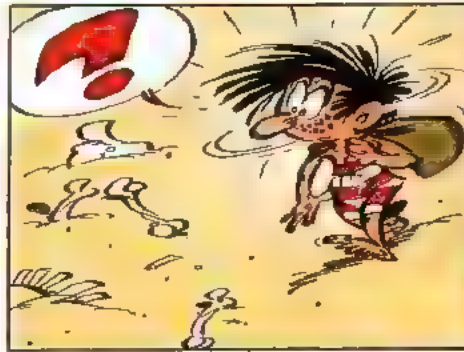
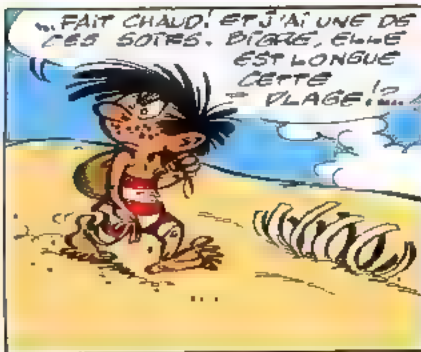
Propos recueillis par R. M.



# CORINNE ET JEANNOT

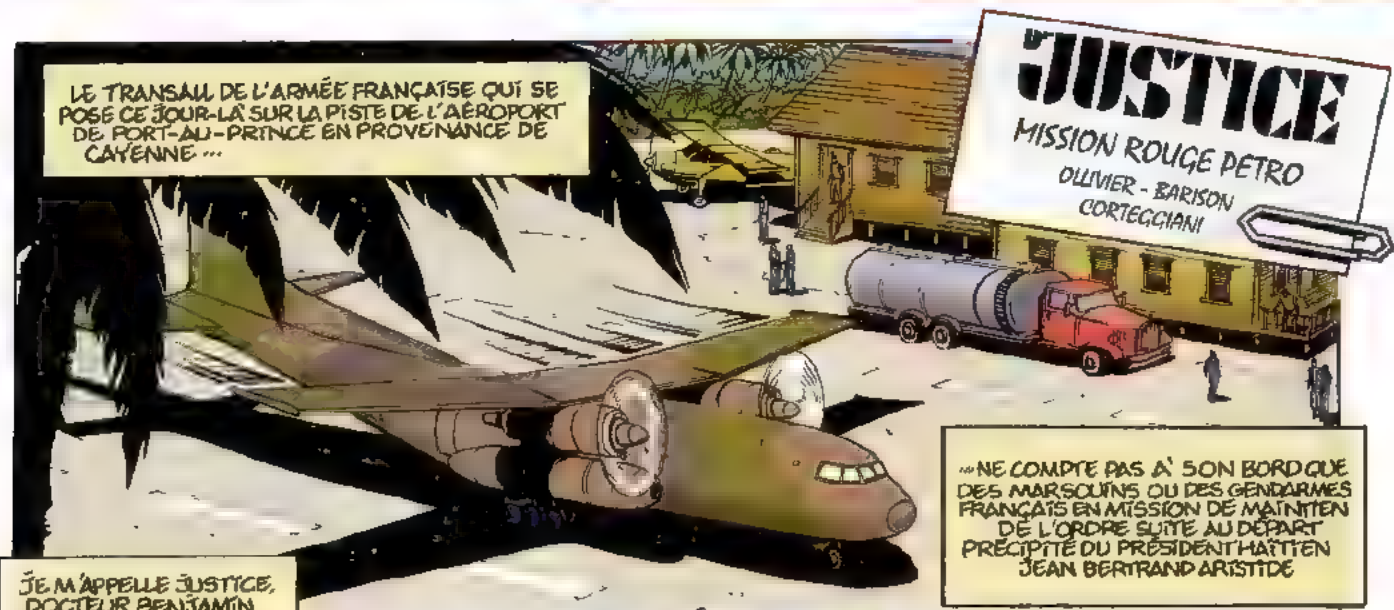


Texte et dessin de TABARY

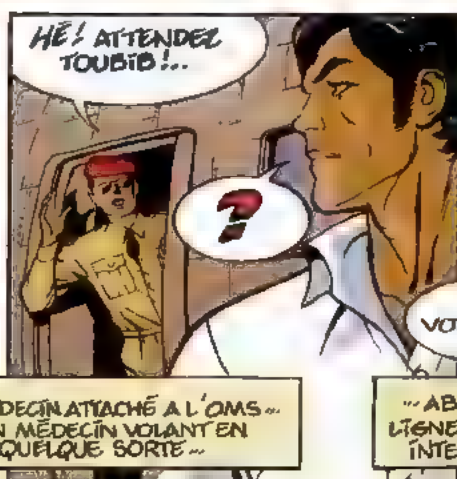




# Dr Justice



JE M'APPELLE JUSTICE, DOCTEUR BENJAMIN JUSTICE ...



APRÈS TROIS MOIS DANS LA JUNGLE GUYANAISE AU POSTE SANITAIRE DE SAUL SUR LE GRAND TINTI ...





APRÈS SES ÉTUDES, FÉLICITÉ OBTIN S'ÉTAIT OCCUPÉE D'UN DISPENSAIRE À GONÂVES PUIS ELLE AVAIT REJOINT PORT-AU-PRINCES POUR SE RAPPROCHER DE SON PÈRE ...



BENJAMIN!

JE N'AVAIS AVEC ELLE QUE DES BONS SOUVENIRS



FÉLICITÉ, TU N'AS PAS CHANGÉ—TU ES TOUJOURS AUSSI BELLE!

ET TOI TOUJOURS AUSSI BEAU PARLEUR, VIENS, MA VOITURE EST DEHORS



TU SAIS—IL N'Y A QU'EN TOI QUE J'AI CONFIANCE! C'EST POURQUOI JE ME SUIS PERMIS DE TE DÉRANGER DANS TA SEMI-RETRAITE



VOIS-TU, DEPUIS QUE LES AMÉRICAINS ONT REMIS ARISTIDE AU POUVOIR AVANT DE LE DÉSAVOUER À NOUVEAU, HAÏTI EST DEVENUE UN PARADIS POUR DIVERS TRAFICS ET PAS SEULEMENT POUR CELUI DES NARCOTIQUES ...

IL NE FAUT PAS OUBLIER QUE NOUS NE SOMMES QU'À DEUX JOURS DE MER DE NEW YORK!



LA SEULE CHOSE POSITIVE SUITE À LA FUTE D'ARISTIDE C'EST QUE LES CHOSSES VONT PEUT-ÊTRE ENFIN POUVOIR BOUGER ...

LESQUELLES? LES 300 000 ENFANTS ESCLAVES QUI FLEURISSENT DANS L'ÎLE, LES FAMEUX "IT DOMESTIK" ONT DÉCIDÉ DE SE RÉVOLTER



À MOINS QUE CE NE SOIT LES OUVRIÈRES QUI POUR UN SALAIRE DE MISÈRE COUSENT PLUS DE 70% DES BALLES DE BASE-BALL DU MARCHÉ US ...

JE NE PLAISANTE PAS BENJAMIN.

MAIS MOI NON PLUS! J'EN AVAIS L'AIR?



N'OUBLIE PAS QUE SELON L'ONU LES CONDITIONS DE VIE À HAÏTI SONT COMPARABLES À CELLES D'UN PAYS AYANT VÉCU DIX ANS DE GUERRE! DEPUIS CINQ MOIS LES DENRÉES DE BASE ONT AUGMENTÉ DE 10%!



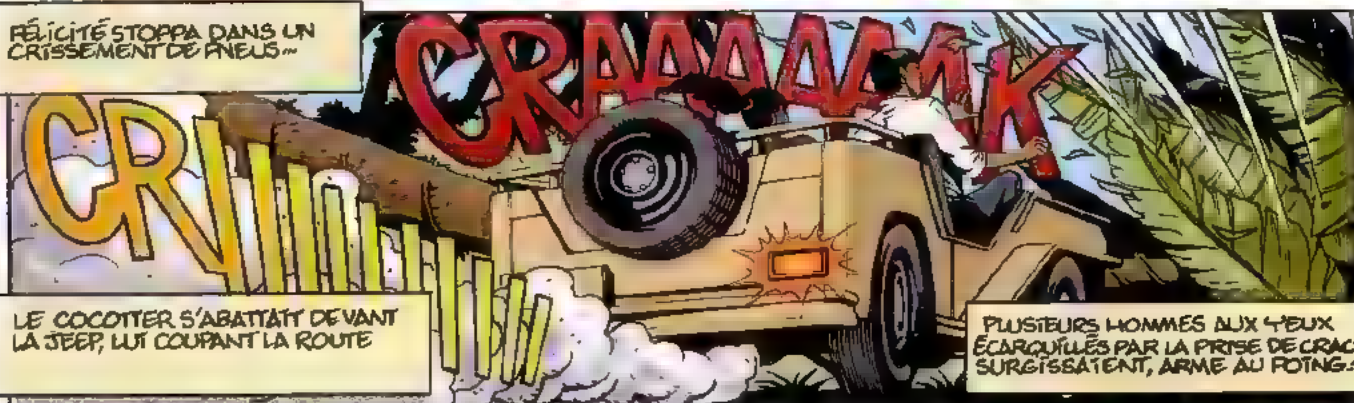
"ET LE CARBURANT DE 250% JE SAIS—TU ROULES À QUOI TÔT D'AILLEURS? ... À L'EAU DE PLUIE?"

LES VOILA, ALLEZ-Y!





FÉLICITÉ STOPPA DANS UN  
CRISSÈMENT DE PNEUS...



LE COCOTTER S'ABATTAIT DEVANT  
LA JEEP, LUI COUPANT LA ROUTE

PLUSIEURS HOMMES AUX YEUX  
ÉCARQUILLÉS PAR LA PRISE DE CRACK  
SURGISSAIENT, ARME AU POTING!



\* MILICE DU PRÉSIDENT ARISTIDE



CEINTURE NOIRE FÈRE DAN  
CONTRE PROFESSIONNEL DE  
LA TERREUR URBAIN







MAIS LA TERREUR  
CHANGEAIT DE CAMP  
...

OUCH !

DÉGRISÉS PAR CETTE RÉSISTANCE  
INATTENDUE, LES NERFS PARA-  
MILITAIRES DÉTALAIENT COMME  
DES LAPINS !!!



C'EST UN  
"BAKA" !!! FUYONS !  
RUYONS !



VITE, PARTONS,  
ILS POURRAIENT  
REVENIR !! ON PEUT  
CONTOURNER  
L'ARBRE !



ÇA FAIT PLUSIEURS JOURS QUE JE  
ME SENTAIS OBSERVÉE MAIS JE  
NE PENSAIS PAS QU'ILS OSERAIENT  
S'EN PRENDRE À MOI DE FAÇON  
AUSSI VOYANTE  
/...

QU'IL FÉLICITE ?  
DANS QUELLE MARMIÈRE  
DIABOLIQUE AS-TU  
TROMPÉ TON JOLI  
NEZ ?..



L'ÉTRANGER EST TRÈS  
FORT MONSIEUR !!! MES  
HOMMES N'ONT RIEN PU  
FAIRE !!! BIEN SÛR, SI VOUS  
LES AVEZ VOULU MORTS !..



C'EST HORS DE  
QUESTION ! C'EST VIVANTS  
QUE JE LES VEUX !! J'AI BESOIN  
DE SAVOIR CE QUE CETTE FOUTUEUSE  
CONNAÎT VRAIMENT DE NOS AFFAIRES  
ET CE QU'ELLE A PU EN RACONTER  
À CE NOUVEAU VENU  
///



NE BOUGEZ,  
PLUS JUSQU'À  
NOUVEL ORDRE, JE  
VOUS RAPELLERAI

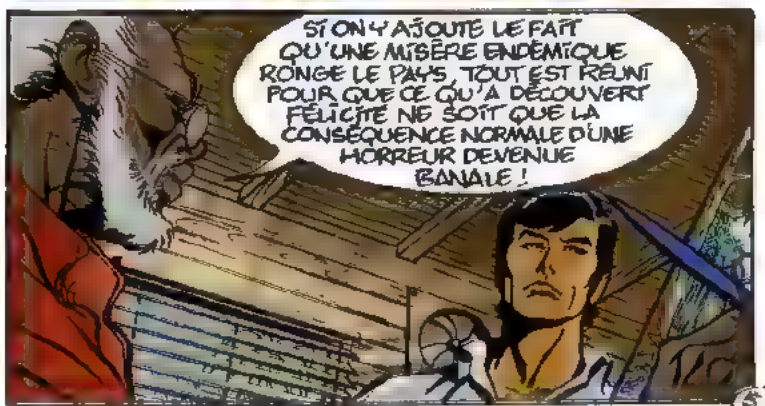




À L'INSTAR DE JASMIN JOSEPH, PHILIPPE AUGUSTE OU PRÉFÈTE DUFAUT...



... LE PÈRE DE FÉLICITÉ, TIMOLÉON OBÉ ÉTAIT UN GRAND PEINTRE NAÏF, AUX RACINES PROFONDEMENT ENFOUIES DANS LA TERRE DE L'ANTIQUÉ MISFANTOLA...





TU DÎS ÇA CALMEMENT EN PEIGNANT UNE DE TES JUNGLES PARADISIAQUES !... VENEZ PLUTÔT VOUS ASSEoir ET GOUTER CE CATALOU AUX ÉCREVISSES...



LES CHOSSES GRAVES PEUVENT SE DIRE AVEC LÉGERETÉ, FÉLICITÉ... CE N'EST PAS POUR ÇA QU'ELLES EN DEVIENNENT ACCEPTABLES !...

VOUS AVEZ RAISON !... A' TABLE MAINTENANT !... SUR LA ROUTE QUI NOUS MÈNE A' LA VÉRITÉ IL NE SERT A' RIEN D'AVOIR LE VENTRE VIDE !



C'EST UN PROVERBE HAÏTÏEN

C'EST UN PROVERBE DE TIMOLEON OBE !

FÉLICITÉ NE MANGEA PRESQUE PAS TANT ELLE EN AVAIT A' RACONTER A' PROPOS DE CE QUI SEMBLAIT BIEN ÊTRE UN TRAFIC D'ORGANES DE GRANDE ENVERGURE...



LE PREMIER DISPARU A ÉTÉ RETROUVÉ DANS UNE DÉCHARGE NON LOIN DU DISPENSAIRE... IL LUI MANQUAIENT LES YEUX ET LES REINS

IL Y EN A EU BEAUCOUP D'AUTRES ?

DES DIZAINES, PEUT ÊTRE DES CENTAINES... MAIS QUI SE SOUCIE, A' PART DES PROCHES, DE CES FALURES HÉRÉS QUI PENSENT AINSI GAGNER UN PEU D'ARGENT POUR NOURRIR LEUR FAMILLE

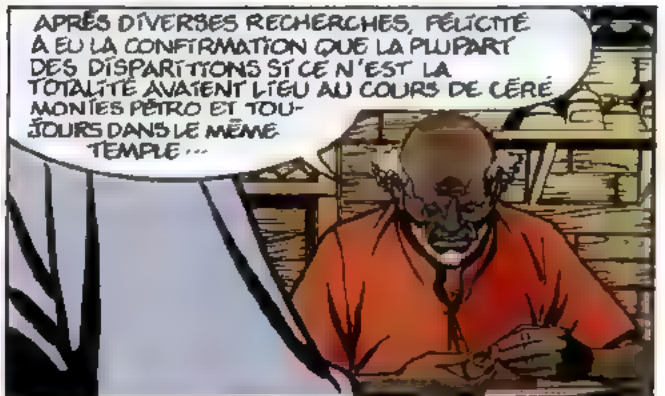


DE PLUS, LA PRATIQUE DU VAUDOU EST CHOSE COURANTE ICI ET PERSONNE NE S'AVISERAIT D'ÊTRE TROP CURIEUX SUR CERTAINES CÉRÉMONIES



QUE VIENT FAIRE LE VAUDOU LA-DÉDANS ?

APRÈS DIVERSES RECHERCHES, FÉLICITÉ A EU LA CONFIRMATION QUE LA PLUS PART DES DISPARITIONS SI CE N'EST LA TOTALITÉ AVAIENT LIEU AU COURS DE CÉRÉMONIES PÉTRO ET TOUJOURS DANS LE MÊME TEMPLE...



DE LÀ A' SE FAIRE CERTAINES IDÉES, VOUS CONVIENTRÉZ AVEC MOI QU'IL N'Y A QU'UN RUISSEAU A' ENSAMBER !



LE "HOUMFO", LE LIEU DE CULTE VAUDOU, SE TROUVAIT A' LA CROIX DES MISSIONS A' LA SORTIE DE FORT AU-PRINCE EN ALLANT VERS LE NORD...



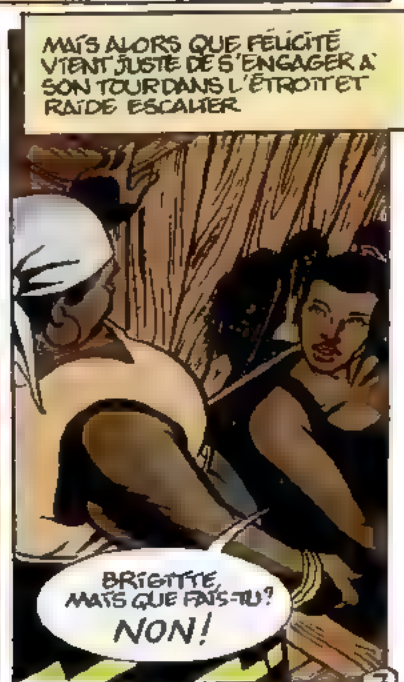




\* PRÊTRESSE ET PRÊTRE DU VAUDOU



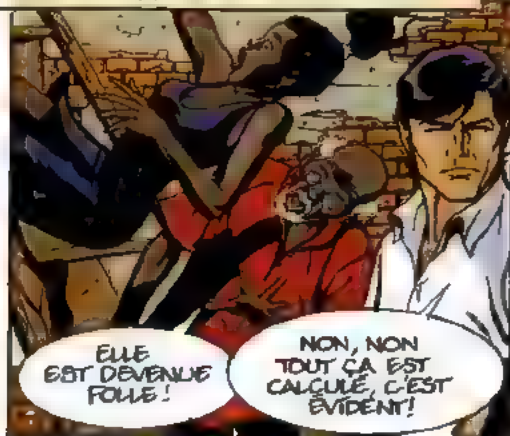
\* LOUP-GAROU



7



LA MAMBO REFERME VIOLEMMENT LA TRAPPE, COUPANT TOUTE RETRAITE AUX TROIS ARRIVANTS



ELLE EST DEVENUE FOLLE!

NON, NON TOUT ÇA EST CALCULÉ, C'EST ÉVIDENT!



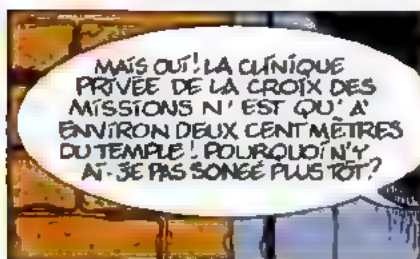
BRIGITTE N'A FAIT QUE NOUS MONTRER UN CHEMIN CONTRAINT ET FORCÉ. ALORS... PUISQU'ON VEUT ABSOLUMENT NOUS MENER QUELQUE PART...



...ALLONS-Y!

MAIS ENFIN BENJAMIN, SI TU PENSES QUE C'EST UN PIÈGE...

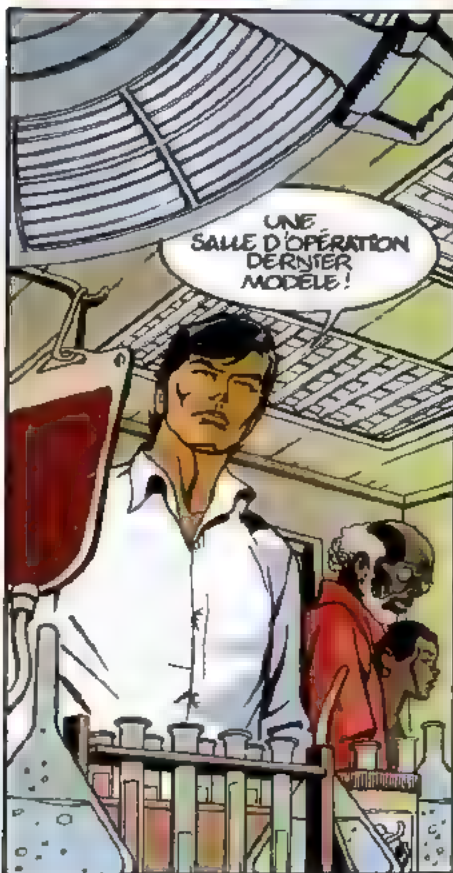
... ET APRÈS UNE LENTE PROGRESSION DANS UN COULOIR SOUTERRAIN HUMIDE ET MAL ÉCLAIRÉ



MAIS OÙ! LA CLINIQUE PRIVÉE DE LA CROIX DES MISSIONS N'EST QU'À ENVIRON DEUX CENT MÈTRES DU TEMPLE! POURQUOI N'Y A-T-IL PAS SONNÉ PLUS TÔT?



DE TOUTES FAÇONS ON NE PEUT PLUS RECULER, ON... OH! REGARDEZ



UNE SALLE D'OPÉRATION DERNIER MODÈLE!

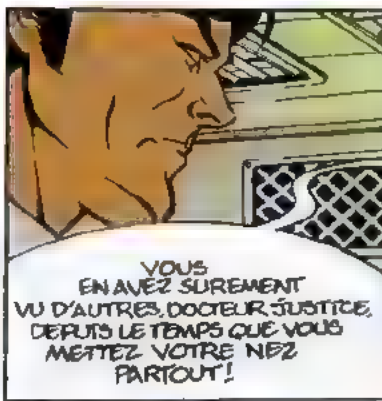


LÀ - DANS CES BOCAUX ÉTIQUETÉS, DANS CES VITRINES RÉFRIGÉRÉES... DES... DES ORGANES...

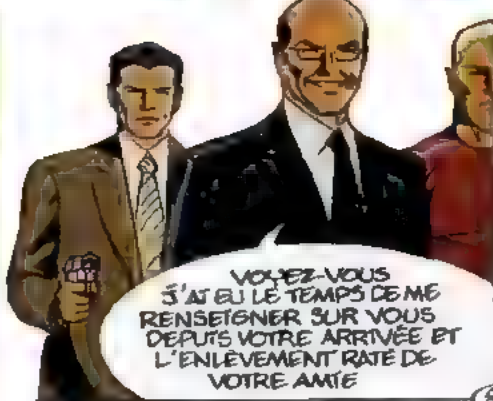


C'EST HORRIBLE! C'EST!...

ALLONS ALLONS...



VOUS EN AVEZ SUREMENT VU D'AUTRES, DOCTEUR JUSTICE, DEPUIS LE TEMPS QUE VOUS METTEZ VOTRE NEZ PARTOUT!



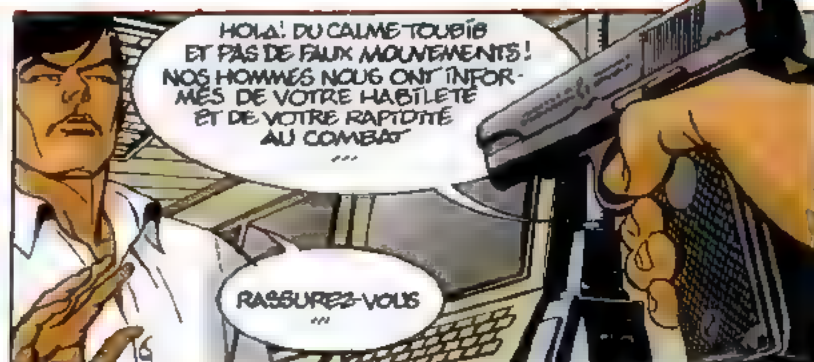
VOYEZ-VOUS S'IL EN A EU LE TEMPS DE ME RENSEIGNER SUR VOUS DEPUIS VOTRE ARRIVÉE ET L'ENLEVEMENT RATE DE VOTRE AMIE



J'ESPÈRE QUE VOUS APPRÉCIEZ NOTRE PETITE  
INSTALLATION, PETITE MAIS EFFICACE  
HAHA... ET SURTOUT TRÈS FIÈRE D'AP-  
PARTENIR À UNE GRANDE CHAÎ-  
NE INTERNATIONALE... CHACUN SA  
SPECIALITÉ ! ICI ON TRAITE SURTOUT  
LES YEUX ET LES REINS ! VOUS VOUS EN  
RENDREZ COMPTE TOUT À L' HEURE,  
EN CHINE LES POUMONS,  
EN AFRIQUE LES...



ÇA SUFFIT, VOUS  
N'ÊTES NULLÉMENT  
OBLIGÉS DE NOUS SERVIR  
VOTRE CHAPELET D'  
HORREURS, JE

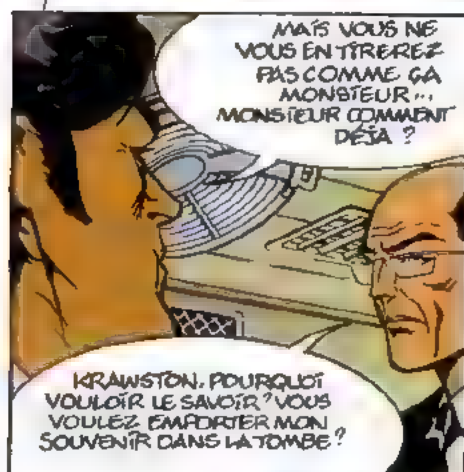


HOLA ! DU CALME TOUBIB  
ET PAS DE FAUX MOUVEMENTS !  
NOS HOMMES NOUS ONT INFOR-  
MÉS DE VOTRE HABILETÉ  
ET DE VOTRE RAPIDITÉ  
AU COMBAT

RASSUREZ-VOUS



J'AURAIS BIEN TROP  
PEUR D'ABÎMER LA JOUE  
MONTRE NEUVE QU'  
ON VIENT DE  
M'OFFRIR



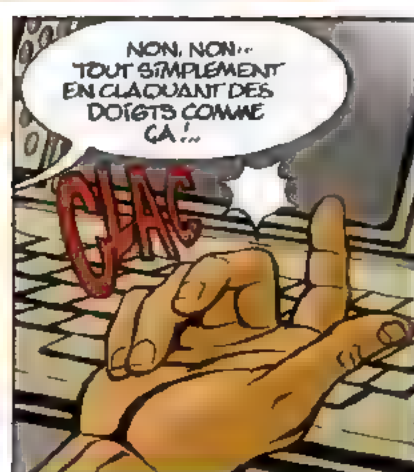
MAIS VOUS NE  
VOUS EN TÎREZ  
PAS COMME ÇA  
MONSIEUR...  
MONSIEUR COMMENT  
DÉJÀ ?

KRAWSTON, POURQUOI  
VOULOIR LE SAVOIR ? VOUS  
VOULEZ EMPORTER MON  
SOUVENIR DANS LA TOMBE ?



J'AI UNE AUTRE IDÉE...  
SI JE VOUS FAISAIS  
ARRÊTER, VOUS ET VOS  
ÉPICIERS DE  
L'HORREUR ?

ET  
COMMENT ? EN  
CLIGNANT DES YEUX ?  
CEUX QUE VOUS N'AUREZ  
BIEN TÔT PLUS ?



NON, NON...  
TOUT SIMPLEMENT  
EN CLAQUANT DES  
DOIGTS COMME  
ÇA...



ALERTE ! ALERTE !  
LA CLINIQUE EST  
ENCERCLÉE ! TOUTES  
LES ISSUES SONT  
BLOQUÉES !

DAMNÉ ! ESSAYONS  
DE FILER PAR LE  
HOUMFO !

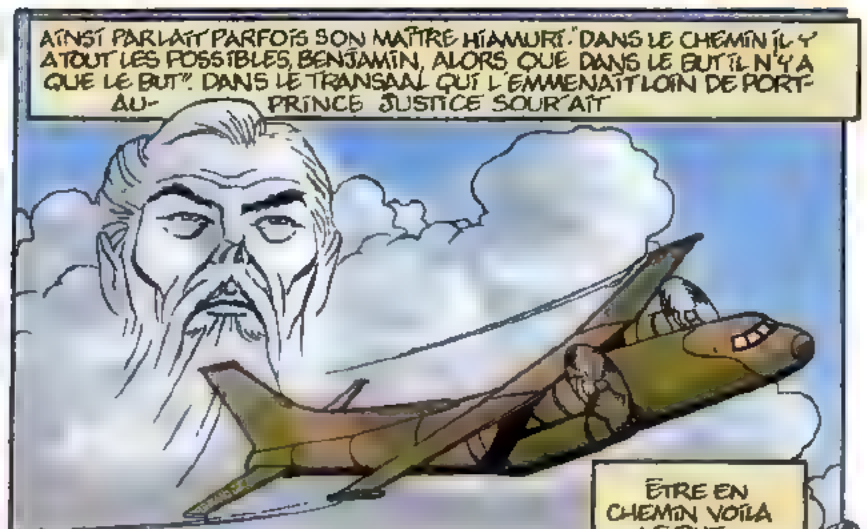
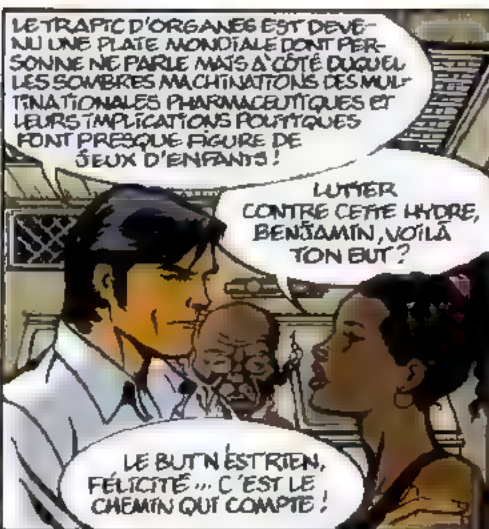
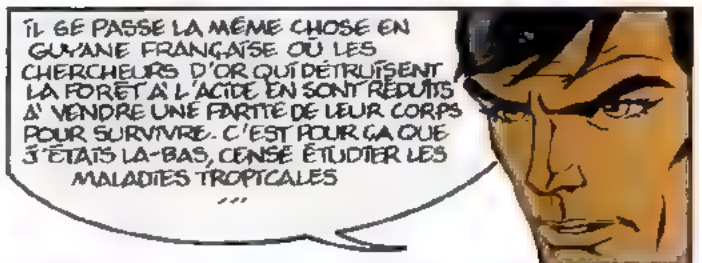
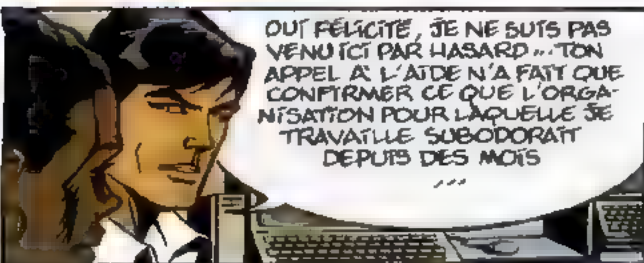
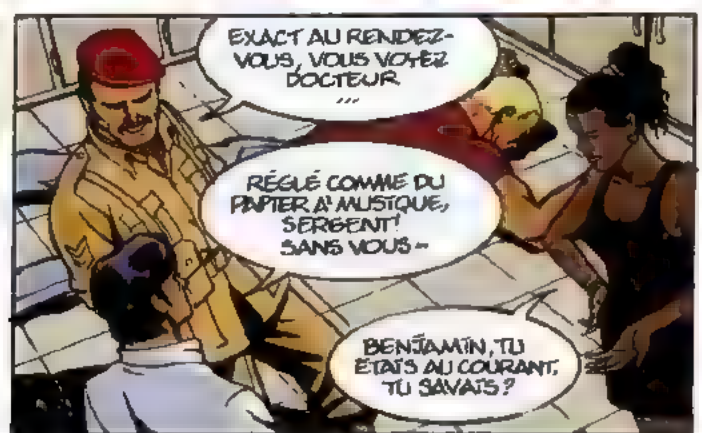
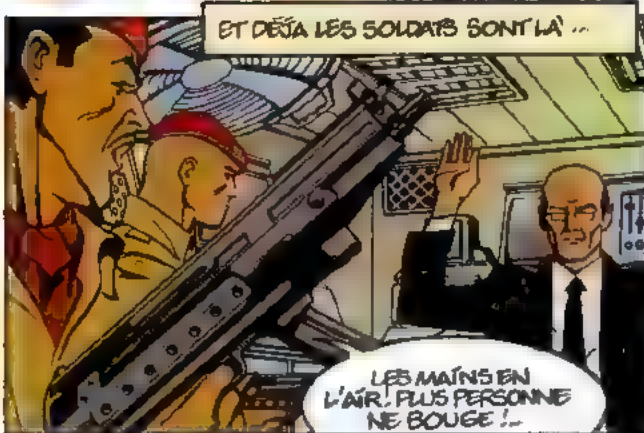
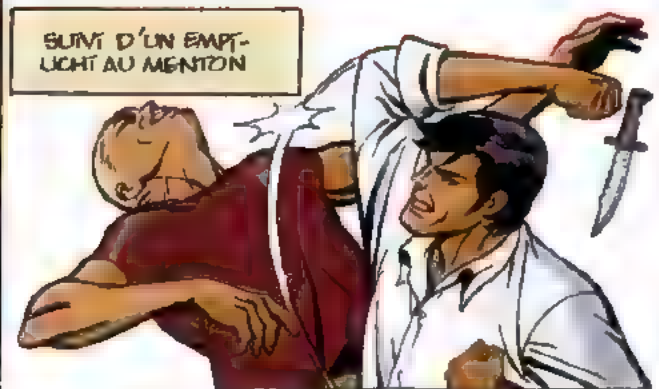
MAIS IL EST DÉJÀ TROP TARD ! GUIDÉS  
PAR LA BALISE ARGOS CONTENUE  
DANS LA MONTRE DE DOCTEUR SUS-  
TYCE, PARACHUTISTES ET GENDAR-  
MES FRANÇAIS QUI ÉTAIENT À L'  
AFFÛT SONT DÉJÀ À PIED D'ŒUVRE



TANDIS QU'À L'INTÉRIEUR  
DE LA CLINIQUE SOUTERRAÎNE...

UN YOKO GÉRT,  
COUP PERCUTANT AU  
VISAGE, DÉCHIRE L'ÂTRE !







# GARFIELD

## LE FILM



AVEC LA VOIX DE  
**CAUET**

**CHAT... CH'EST VRAIMENT L'AVENTURE !**  
**LE 18 AOÛT AU CINÉMA**



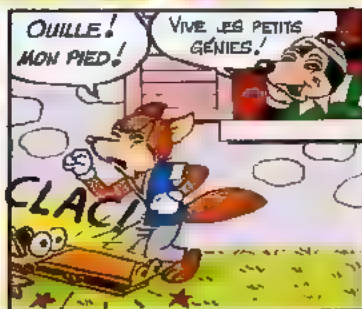
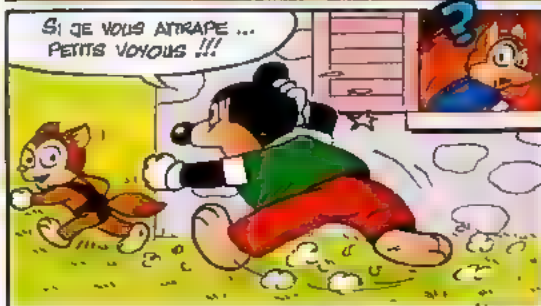
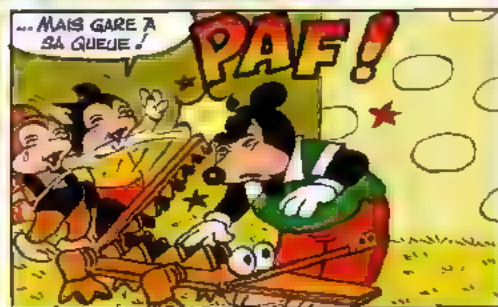
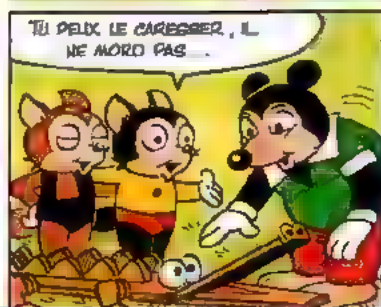
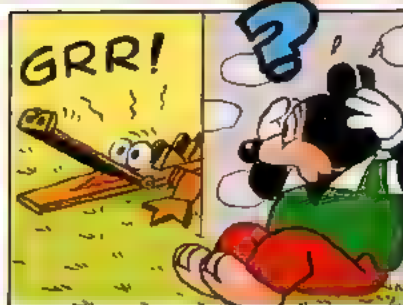
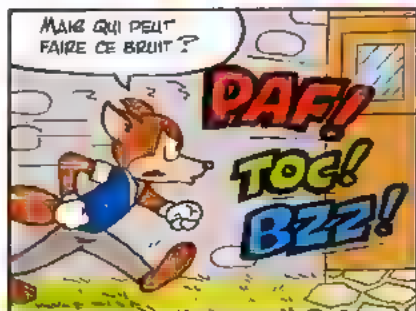
[www.garfieldlefilm.com](http://www.garfieldlefilm.com) [www.fo](http://www.fo)





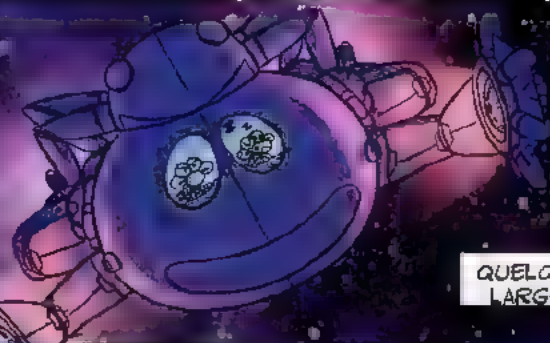
# **PLACID et MUZO**

DEA NICOLAOLI



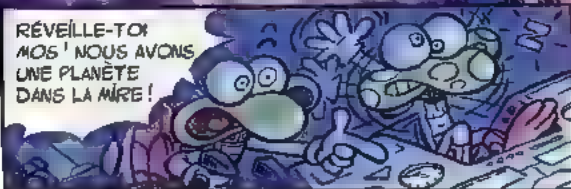


Abel et Medusa  
**Méduses psychopathes**  
 d'altair  
 Une aventure de  
**Cosmos**



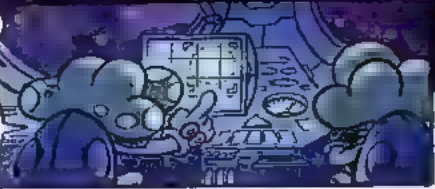
QUELQUE PART AU  
 LARGE D'ALTAIR.

RÉVEILLE-TOI  
 MOS ! NOUS AVONS  
 UNE PLANÈTE  
 DANS LA MIRE !

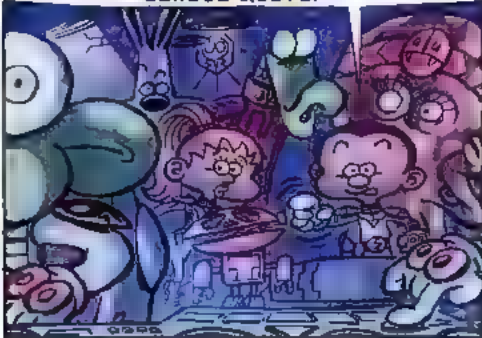


JE LA REÇOIS S  
 SUR S COS !

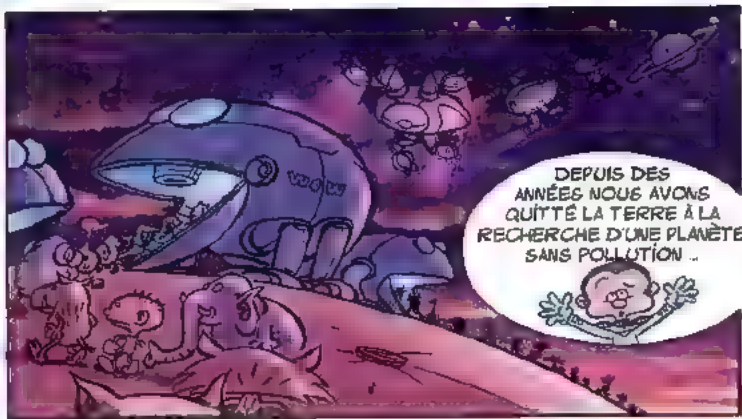
D'APRÈS SON  
 SPECTRE, ELLE A LES  
 CARACTÉRISTIQUES  
 D'UNE PLANÈTE  
 HABITABLE.



VIREZ DE BORD IMMÉDIATEMENT !  
 VOILÀ PEUT-ÊTRE LA FIN DE NOTRE  
 LONGUE QUÊTE.



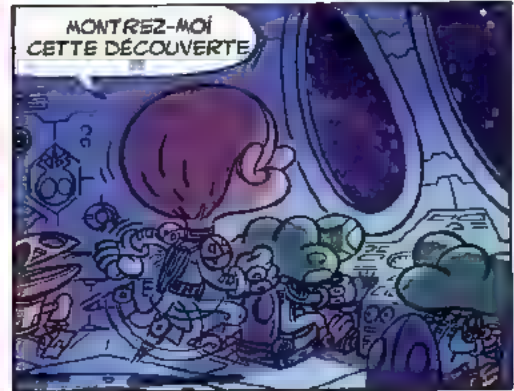
DEPUIS DES  
 ANNÉES NOUS AVONS  
 QUITTÉ LA TERRE À LA  
 RECHERCHE D'UNE PLANÈTE  
 SANS POLLUTION ...



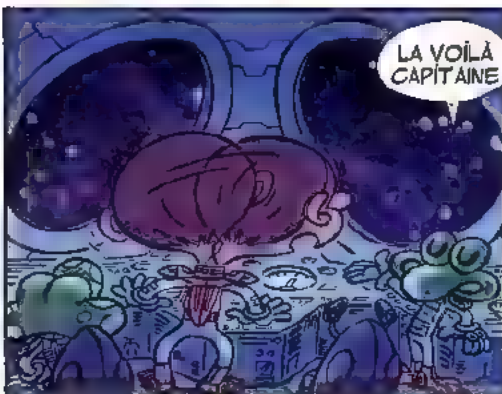
LA TERRE  
 SE MEURT ET LES  
 TERRIENS ONT PLACÉ TOUS  
 LEURS  
 ESPOIRS  
 EN NOUS.



MONTREZ-MOI  
 CETTE DÉCOUVERTE

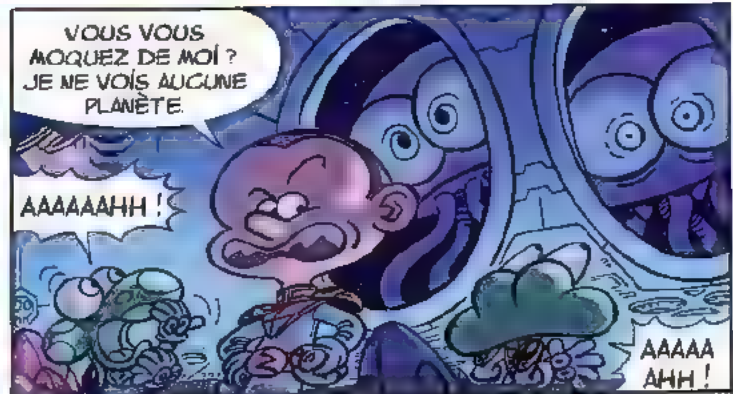


LA VOILÀ  
 CAPITAINE



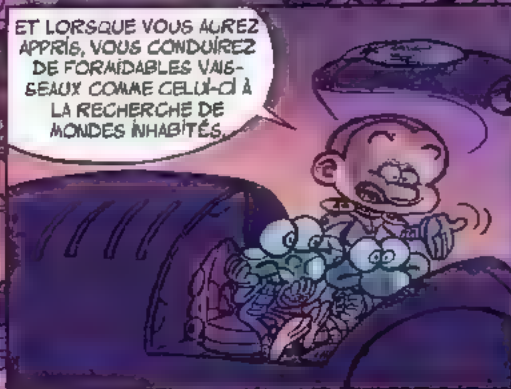
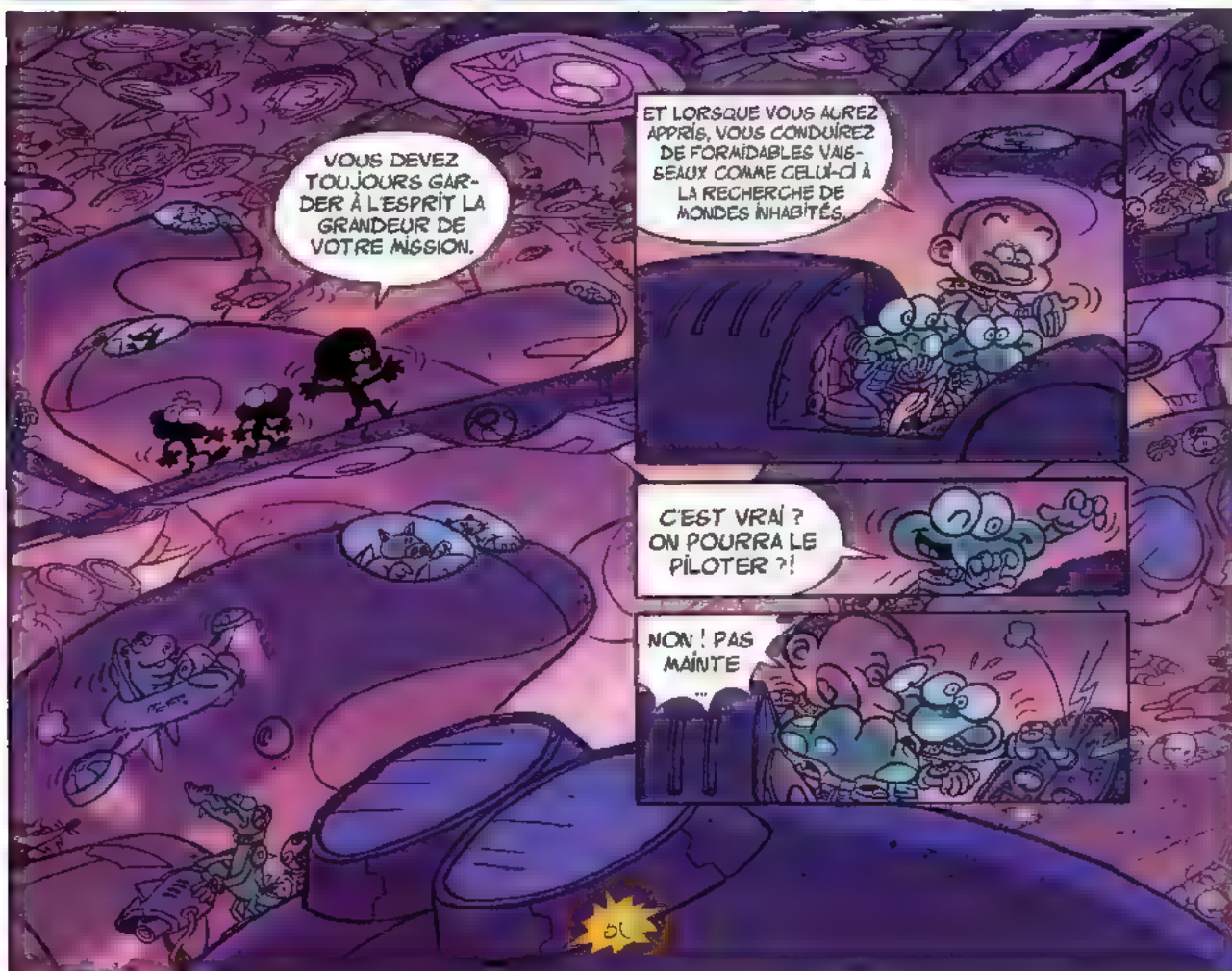
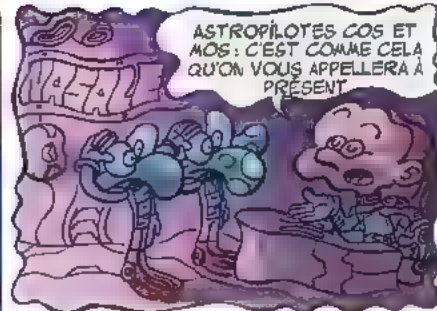
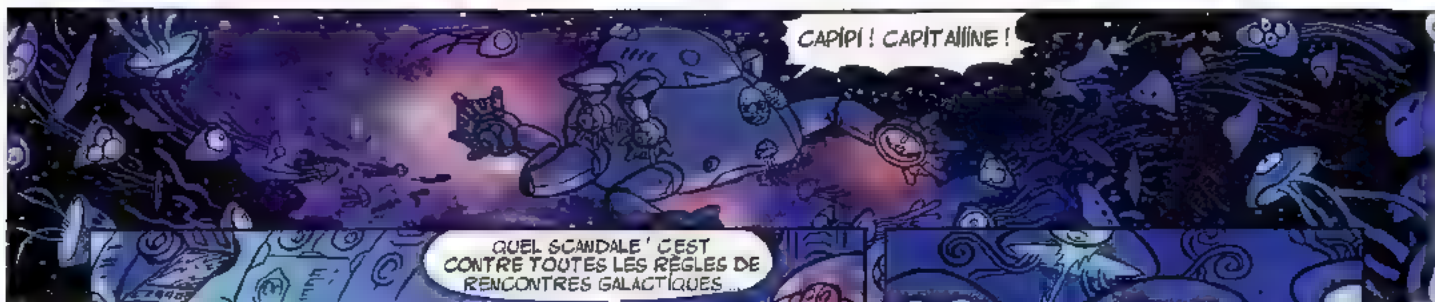
VOUS VOUS  
 MOQUEZ DE MOI ?  
 JE NE VOIS AUCUNE  
 PLANÈTE.

AAAAAAHH !

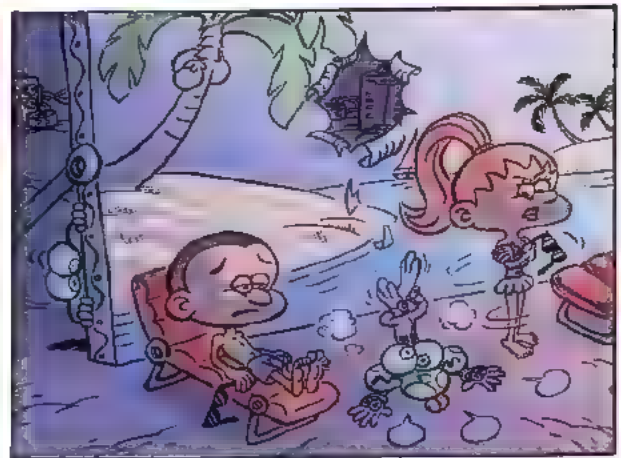
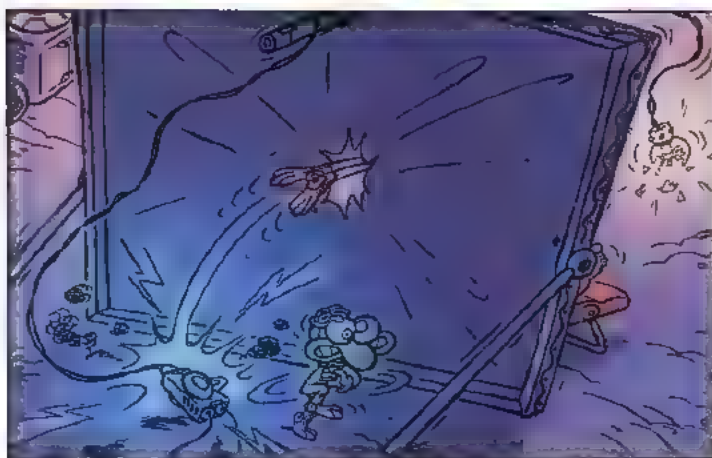
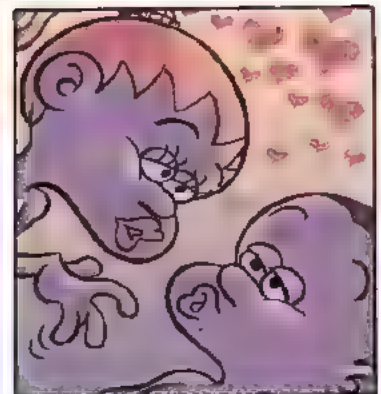
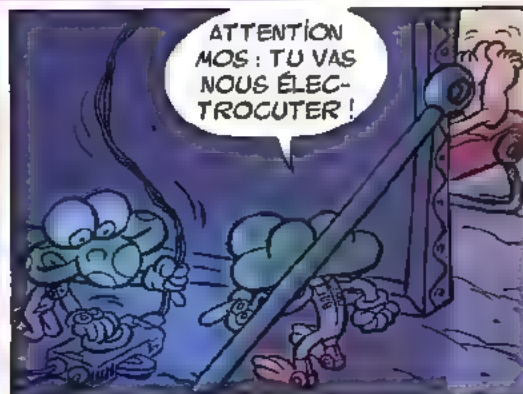
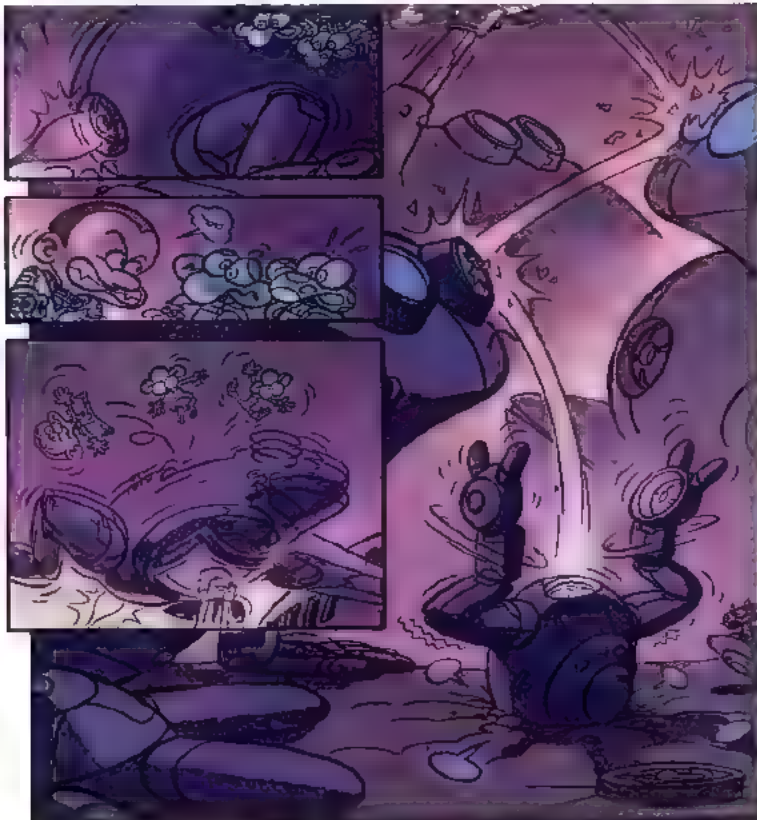


AAAAA  
 AHH !

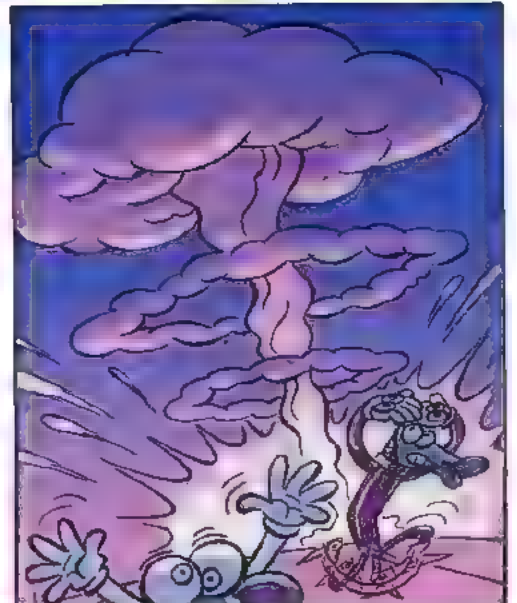
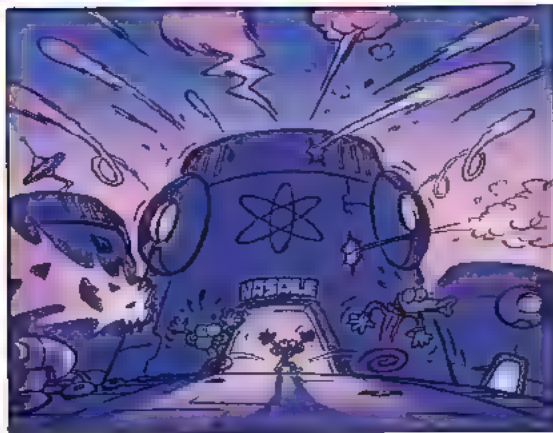
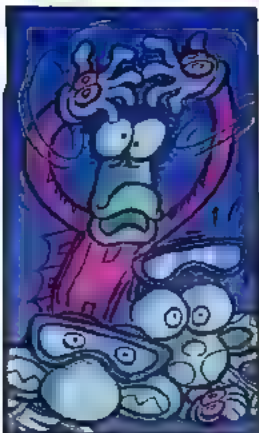
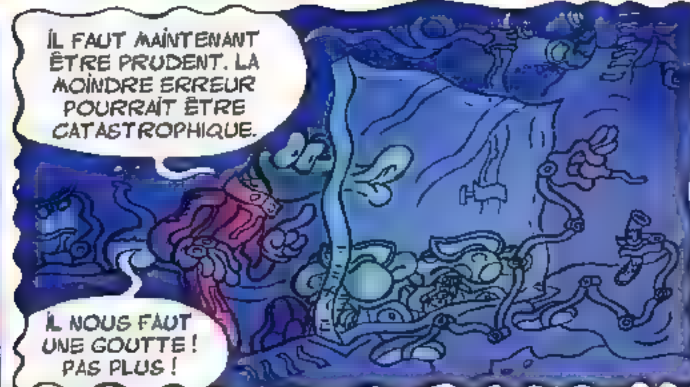
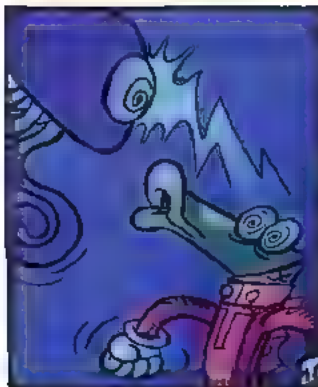
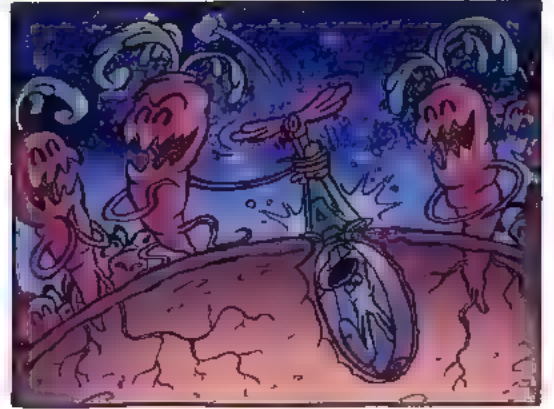
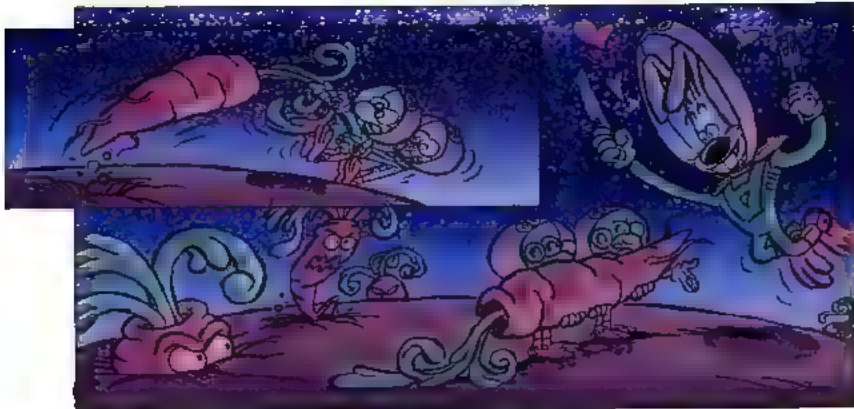
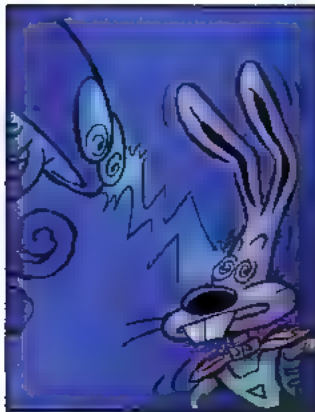




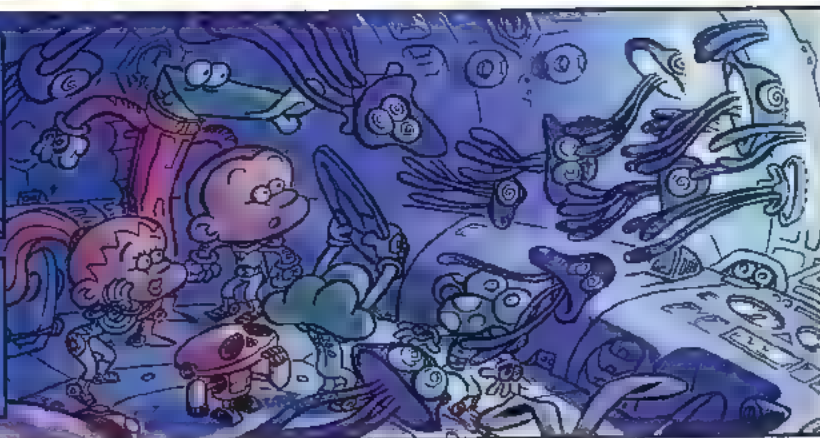
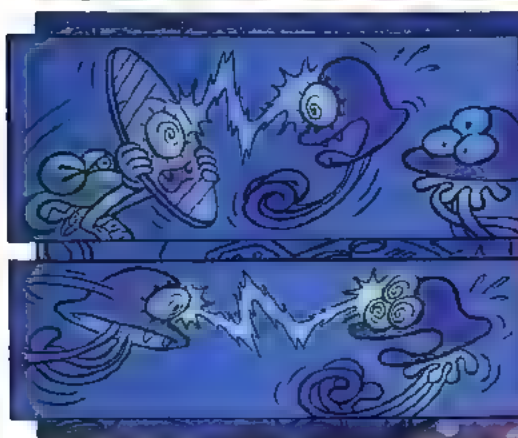
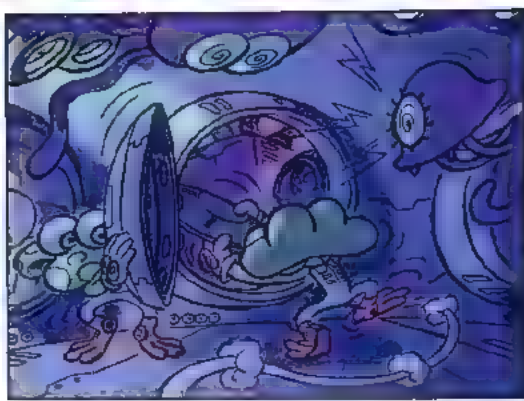
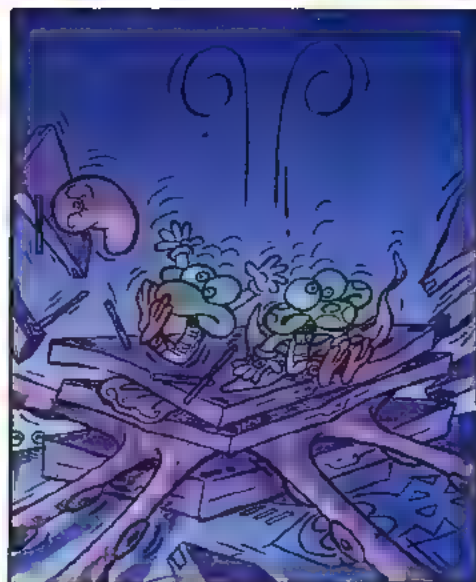
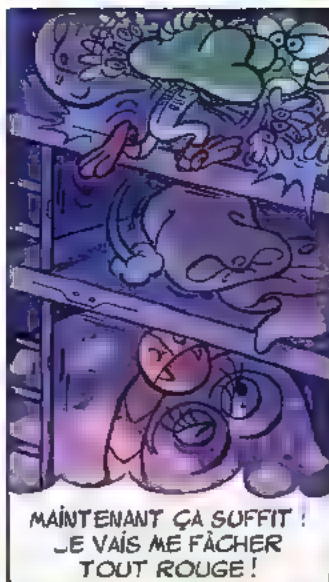
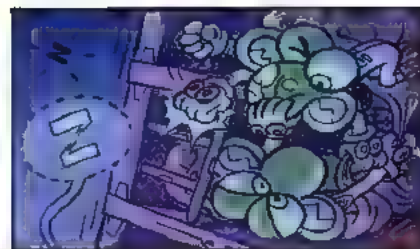
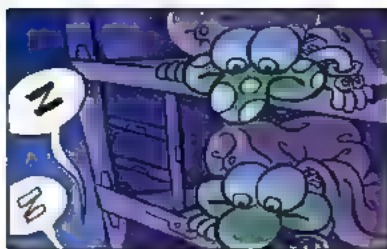














COS ? MOS ? VOUS VOYEZ  
QUELQUE CHOSE ?

ON DIRAIT QUE ELLES S'HYPNOTI-  
SENT ENTRE ELLES !

QUELLES  
ÉTRANGES  
CRÉATURES

... ET LES CAUCHEMARS  
QU'ELLES NOUS ONT SUGGÉ-  
RÉS ... QUELLE HORREUR !  
ET QUEL RÉALISME !

ELLE NE NOUS  
ONT PAS SEU-  
LEMENT HYP-  
NOTISÉS.

EN CROISANT LEUR  
REGARD, J'AI DÉCOU-  
VERT DE NOMBREUX  
MONDES QU'ELLES ONT  
TRAVERSÉS.

IL Y A UN GROUPE DE PLANÈTES  
DANS LA RÉGION D'ALDEBARAN.  
L'UNE D'ELLES POURRAIT PEUT-  
ÊTRE NOUS ACCUEILLIR...

AVONS-NOUS  
UN AUTRE  
ESPOIR ?

TOUS À VOS  
POSTES ! NOUS  
PARTONS VERS  
ALDEBARAN.

À VOS ORDRES  
CAPITAINE.

TU VOIS COS,  
UNE FOIS DE  
PLUS ON LES  
A TIRÉS  
D'AFFAIRE

Ouais, MOS !  
MÊME DANS LEURS  
RÊVES, ILS DOI-  
VENT AVOIR BESOIN  
DE NOUS ...



# LA PROPHÉTIE DES GRENOUILLES

Une fable enchantée qui émerveillera tout, des petits aux grands.

Une fois hilarante et poétique

Le Point

Une fois merveilleuse

Télérama

UNE PLUIE  
DE BONUS  
Karaoke-Site  
Jeux Inter-

LA PROPHÉTIE DES  
GRENOUILLES

Sous-titres Anglais et  
Français

En VHS et DVD à partir du 23 juin



STUDIO CANAL

Retrouvez toute l'actualité des sorties sur [www.studiocanal.com](http://www.studiocanal.com)





Solid' air

# Pas d'oubliés pour les vacances

*Chaque été, trop d'enfants ne partent pas en vacances.  
C'est injuste. Il y a beaucoup à faire pour réparer cela.  
Et déjà, ce qui est indispensable, c'est la solidarité.  
C'est ce que propose le Secours Populaire.*



Quand ses copains parlent de leurs prochaines vacances, Manu préfère rentrer chez lui.

Et lorsque la maîtresse demande aux élèves de raconter leurs souvenirs de voyage, Naïma rend une feuille blanche... Comme Manu, il en fait partie de ces enfants (un sur trois) qui ne partent pas en vacances parce que leurs parents ne peuvent pas les payer. C'est injuste. Le droit aux vacances est évoqué dans la Convention internationale des droits de l'enfant, comme le droit à la santé, au logement à l'éducation.

Le Secours Populaire veut aider à réparer

cette injustice. « On a oublié notre rue, les voitures, l'école et parfois on oubliait que Maman nous surveillait... » raconte Elyas après 15 jours de plaisirs partagés cet hiver avec ses parents. Bientôt, Inès partira en famille en Bretagne grâce au Secours Populaire. Et, le 18 août, le Secours Populaire organisera sa Journée des oubliés des vacances pour ceux qui vraiment n'ont pas pu partir. Des dizaines de milliers d'enfants partiront visiter les plages de Normandie et de Provence pour se baigner. Ce sera l'occasion de rencontrer des acteurs du Débarquement.

## La belle idée des enfants du Colombier



Dans le quartier du Colombier, à Bezons, près de Paris, les enfants viennent de presque tous les continents et profitent régulièrement des vacances pour retrouver leurs familles au Congo, au Portugal, en Algérie, au Liban ou plus près...

— Même si tu ne vas pas loin, comme moi en Normandie, tu fais des trucs que l'on ne voit pas ici, et puis les parents sont plus sympas, explique Marine.

Mais leur « bonheur d'être coulos, de se

sentir libre », comme le dit Silmane, est attristé par la pensée que des copains du quartier vont rester deux mois dans le quartier.

— Je trouve ça injuste, crie Jérémie.

Il faut de la solidarité, répond Anissa

Et chacun se met à réfléchir à ce qu'il peut faire. Julie, puisqu'elle part avec toute sa famille, animaux compris, propose de laisser sa tortue à sa mamie, ou de laisser son frère pour faire une place... Et Ana-Alicia propose que, pour cette année, les enfants envoient une carte postale au Secours Populaire en écrivant : « Les vacances sont un droit, on réclame que tous les enfants connaissent la mer, la montagne, la campagne en famille. » Alors, à ton stylo, à ton crayon, pour montrer ton amitié aux oubliés des vacances.

## Le président du Secours Populaire écrit à Pif

"Quelle cure de rajeunissement !

Bienvenue au nouveau Pif-Gadget. Quelle aide il va nous apporter pour la solidarité, il y a tant à faire."

Julien  
Lauprêtre







## A toi de jouer !

Tu peux te renseigner, ou renseigner tes copains sur toutes les possibilités de départ en vacances qui existent dans ta ville. Tu peux aussi t'informer sur ce que propose le Secours Populaire et/ou le faire connaître à d'autres : il y a certainement un local pas loin de chez toi, ou regarde sur internet : [www.secourspopulaire.asso.fr](http://www.secourspopulaire.asso.fr)

Et pour faire comme les enfants du Colombier, tu peux écrire une lettre aux Oubliés des vacances à cette adresse : Secours Populaire Français, BP 3303, 75123 Paris Cedex 03.

Et aussi...

### Vacances en famille

Avec le Secours Catholique plus de 4000 enfants ont été accueillis dans plus de 3500 familles bénévoles. Les familles et les enfants vivent une aventure commune. Des relations pour la vie entière se tissent parfois. « La plus grande récompense, c'est de savoir qu'il est heureux », explique volontiers une famille d'accueil. Belle idée !



## Les coups de cœur de *PM*

### L'été des bouquins solidaires

Pour deux romans achetés, les Editions Rue du Monde offrent un livre à un enfant qui ne part pas en vacances. En achetant deux des « romans du monde », tu remplis une carte de participation, et hop, le troisième est pour un copain ou une copine ! Jusqu'au 6 août, ce sera l'été des bouquins solidaires !



### L'écrit du cœur

De leur côté, avec l'association « l'Écrit du cœur » et les éditions Galimard, 27 écrivains célèbrent leurs vacances un moment important de la vie. De quoi gambader au pays des brevètes, à Santa Monica, à Londres, ou en Amazonie. C'est un beau geste pour ceux qui ne partent pas sur chaque livre vendu, 1,50 € sera versé au Secours Populaire pour offrir des vacances aux enfants.

### SOS

La Croix Rouge te propose d'apprendre les gestes qui sauvent tout en t'amusant avec le jeu de société « Secours ». Avec Lucie, Vinz et leur compagnon Secoury, tu parcoures la France et apprends comment agir face à un accident en répondant aux questions. A se procurer dans le centre Croix-Rouge de ta ville.

### Prochaines

#### de jeux de rue

Dans les villes de Seine-Saint-Denis, les enfants vont pouvoir s'organiser ensemble pour jouer sans trop de matériel pendant tout l'été, avec l'association des Francas de Seine-Saint-Denis. Plus de 1000 enfants y ont participé l'année dernière. Bien sûr, il faut partager l'espace, mais des enfants et des jeunes qui jouent dans les cours c'est la vie ! Renseignements Les Francas 38 rue d'Anjou 93000 Bobigny - 01 41 60 13 00 <http://www.francas93.asso.fr/>

RIGOLADE

COPAINS

VACANCES





# **PLACID** et **MUZO**

PAR NICOLAOLI





# IMAGES MIRAGES

L'ATTENTAT

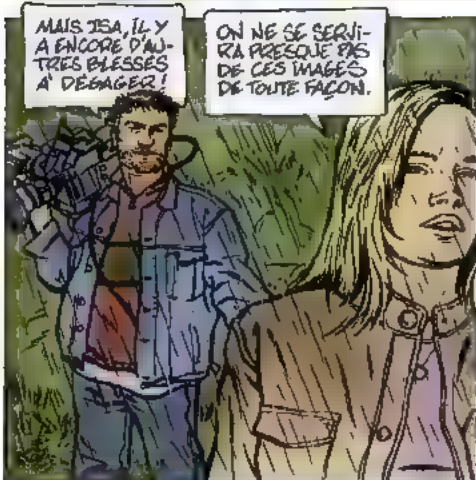
SCENARIO - PIERRE CHRISTIN

DESSIN - SEBASTIEN VERDIER

COULEURS DUPLAN



C'EST  
JEFF, ON  
ARRÊTE DE  
TOURNER.



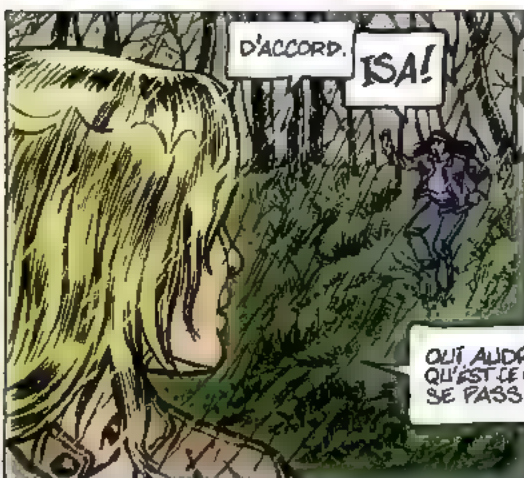
MAIS ISA, IL Y  
A ENCORE D'AU-  
TRES BLESSÉS  
À DÉBARRER !

ON NE SE SERVI-  
RA PRESQUE PAS  
DE CES IMAGES  
DE TOUTE FAÇON.



D'AUTRES QUE NOUS SAVENT  
FAIRE ÇA TRÈS BIEN.

LES CORPS, TOUT  
DE MÊME ?  
MONTRER LEUR  
ALIGNEMENT ?



D'ACCORD.

ISA!

OUI, AUDREY  
QU'EST-CE QUI  
SE PASSE ?



LES GENS CHARGÉS  
DE L'ENQUÊTE VONT  
FAIRE UNE PREMIÈRE  
DÉCLARATION LÀ-HAUT,  
PRÈS DE LA FOLIE.





ON VA  
ATTENDRE,  
JEFF

COMME TU  
VOUDRAS,  
ISA.



DÉJÀ  
FINI?

ISA N'AIME PAS  
FAIRE APPEL À  
DES ÉMOTIONS  
FACILES DANS  
SON ÉMISSION.

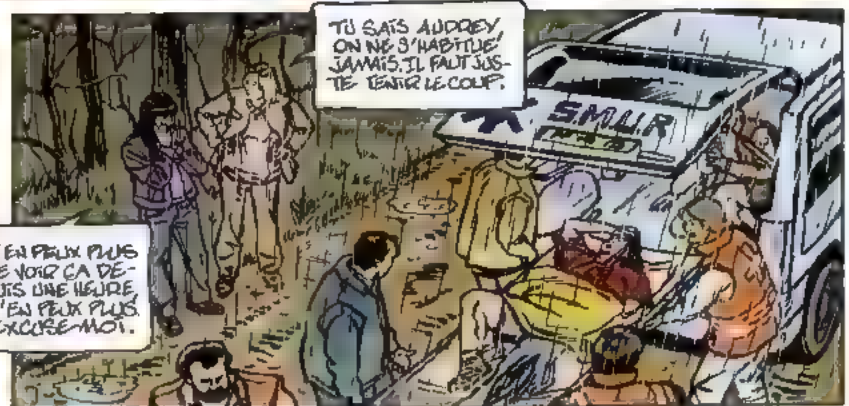


AH C'EST EME ISABELLE  
ASTRUC? JE L'AVAIS PAS  
RECONNUE DANS CETTE BOULE  
LASSE! EN BIEN TU POURRAS  
LUI DIRE, A TA PATRONNE QUE  
DANS NOTRE MÉTIER, IL FAUT  
PAS AVOIR PEUR DE RÔGER.



ISA N'EST PAS MA PATRONNE,  
C'EST JUSTE QUELQU'UN  
AVEC QUI JE SUIS FIER DE  
TRAVAILLER. ET TOI, FONCE  
MON VIEUX. FONCE!!

EH, OÙ TU  
VAS? T'AS  
UNE INFO?



TU SAIS AUDREY,  
ON NE S'HABITUE  
JAMAIS. IL FAUT JUSTE  
TENIR LE COUP.

J'EN PEUX PLUS  
DE VOIR ÇA DE-  
PUIS UNE HEURE  
J'EN PEUX PLUS  
ENCORE-MOI.



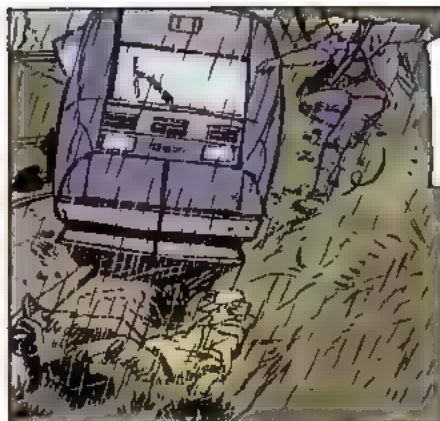
COMPRIS, ISA...  
RELACHE, C'EST LA  
BAS QUE ÇA SE TIEN



IL A COMMENCÉ  
À PARLER. J'AI  
L'IMPRESSION... UN  
COLONEL DE GENDAR-  
MERIE, JE CROIS.

ON VA Y  
ALLER, MAIS  
QUE FAIT  
JEFF??



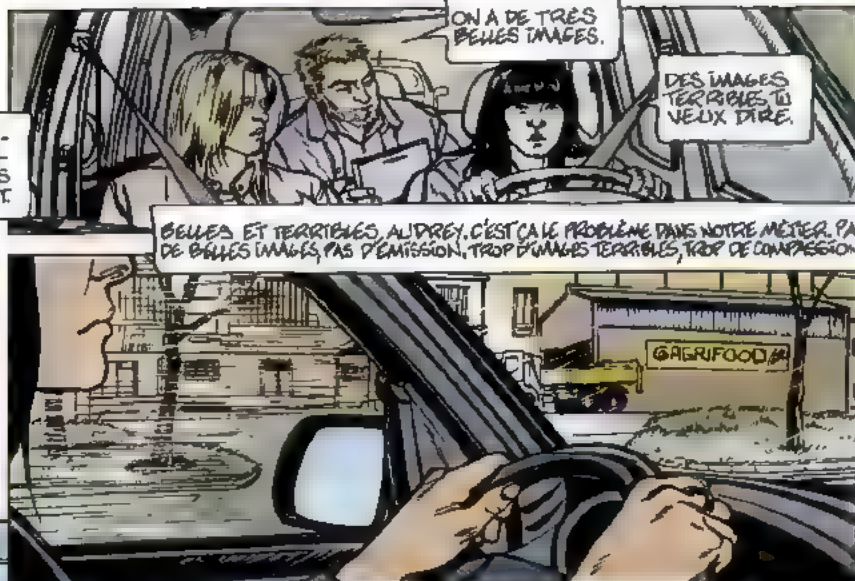






TU PENSES QUE C'EST LES ISLAMISTES, ISA ?

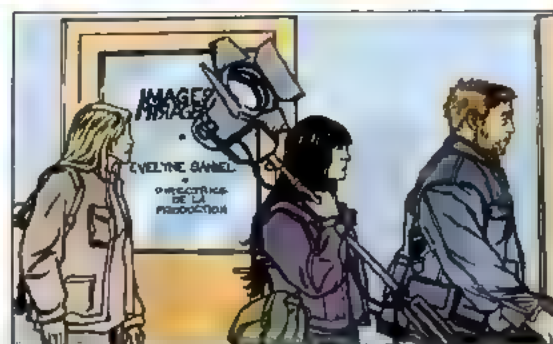
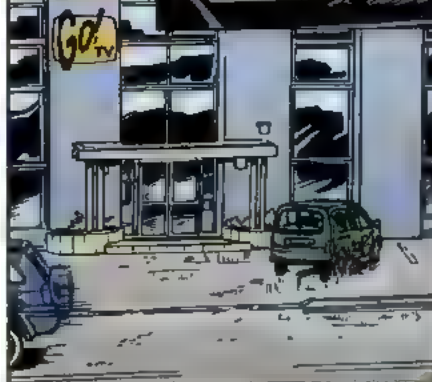
C'EST AUSSI UN PRODUIT QU'US ONT UTILISÉ À ISTANBUL, MAIS IL FAUT ÊTRE PRUDENT.



ON A DE TRÈS BELLES IMAGES.

DES IMAGES TERRIBLES, TU VEUX DIRE.

BELLES ET TERRIBLES, AUDREY, C'EST LA LE PROBLÈME DANS NOTRE MÉTIER. PAS DE BELLES IMAGES, PAS D'ÉMISSION, TROP D'IMAGES TERRIBLES, TROP DE COMPRESSION.



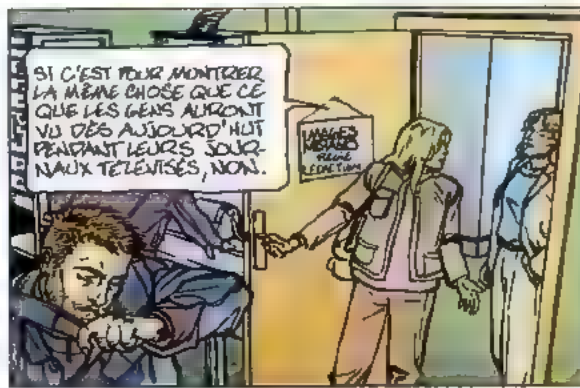
ALORS, COMME ÇA ON RENTRE ET...

...ON NE VIENT MÊME PLUS SALUER SA PRODUCTRICE ?

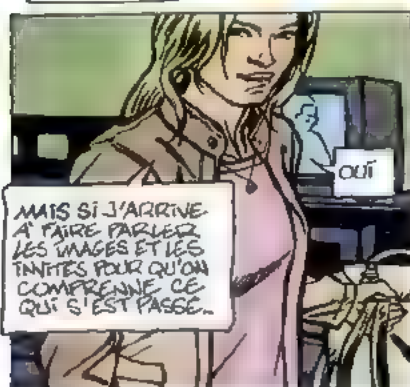


EXCUSEZ-VOUS EVELYNE, ON AURAIT BÂTÉ D'AVANCER VISIONNER TOUT CE QU'ON A. TU VIENS AVEC NOUS ? COMME ÇA, ON POURRA PARLER.

TU PENSES AVER TON MAGAZINE DE SAMEDI SUR L'ATTENTAT ?



SI C'EST POUR MONTRER LA MÊME CHOSE QUE CE QUE LES GENS AURONT VU DES AUJOURD'HUI PENDANT LEURS SOIRÉES TÉLÉVISÉES, NON.



MAIS SI J'ARRIVE À FAIRE PARLER LES IMAGES ET LES INNIES POUR QU'ON COMPRENNE CE QUI S'EST PASSÉ...

OUI



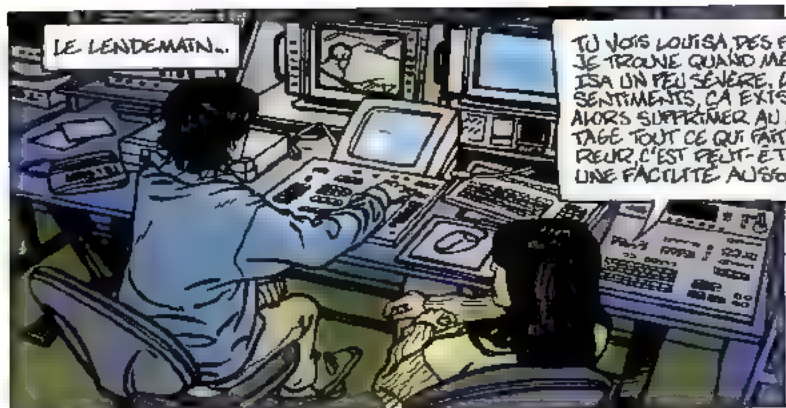
LA DIRECTION EST FAUDRA-UNE A UN GROS SUJET LA-DESSUS.

ET LES COMMERCIAUX, ILS Y SONT FAVORABLES ?

NE DIS PAS DE BÊTISES, JEFF. TU SÀS BIEN QUE LES COMMERCIAUX DE GO!TV NE SONT JAMAIS FAVORABLES À "IMAGES MARCHÉ".







LE LENDEMAIN...

TU VOIS LOUISA, DES FOIS  
JE TROUVE QU'AND MÊME  
ISA UN PEU SÈVÈRE, LES  
SENTIMENTS, ÇA EXISTE.  
ALORS SUPPRIMER AU MONT-  
PAGE TOUT CE QUI FAIT HOR-  
REUR, C'EST FELT-ÊTRE  
UNE FACILITÉ AUSSI.



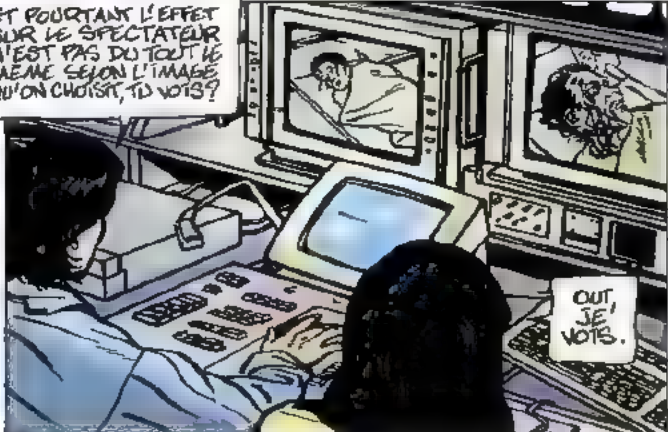
LES SENTIMENTS,  
C'EST UNE CHOSE,  
MA PETITE AUDREY,  
MAIS LE SENTIMEN-  
TALISME, C'EST  
AUTRE CHOSE.

CETTE FEMME  
PLEINE DE SANG  
FILMÉE PAR JEFF.



...C'EST LA MÊME FEMME  
QUE CELLE FILMÉE PAR  
LA CONCURRENCE.

ET POURTANT L'EFFET  
SUR LE SPECTATEUR  
N'EST PAS DU TOUT LE  
MÊME SELON L'IMAGE  
QU'ON CHOÏST, TU VOIS?

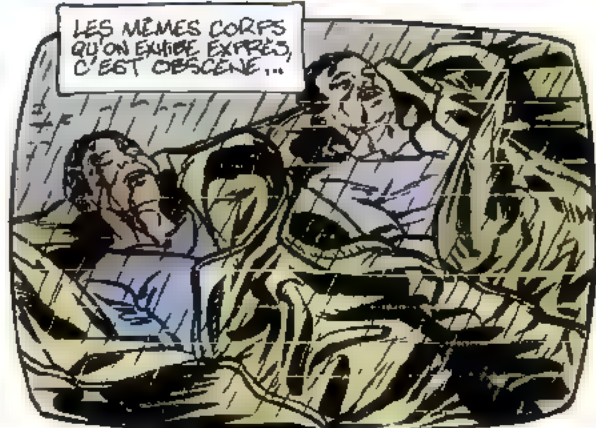


OUI,  
JE VOIS.

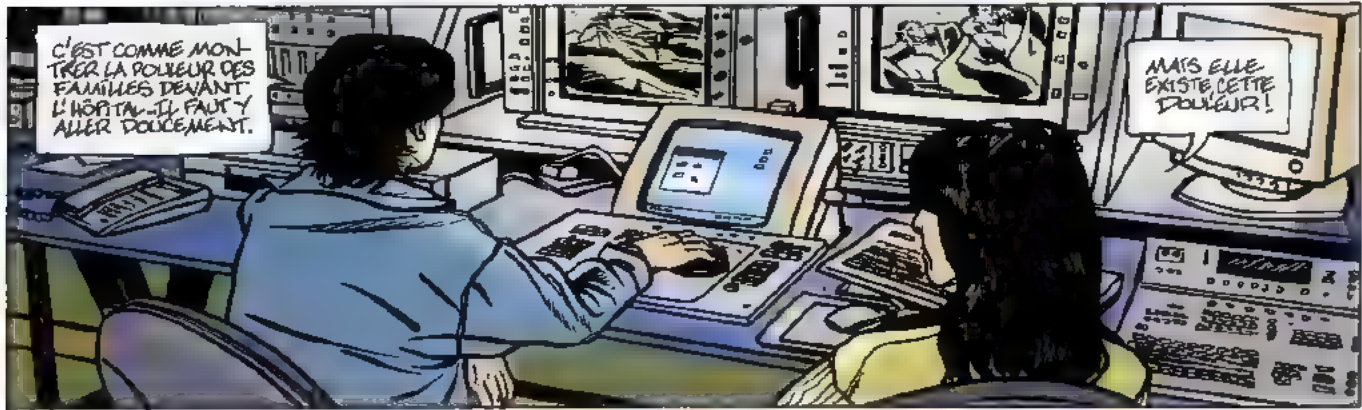


REGARDE ENCORE... CES  
CORPS ALIGNÉS DANS  
DES SACS PLASTIQUES...

...C'EST FUNÈRE.



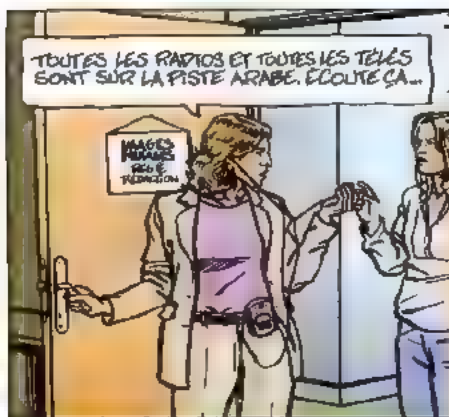
LES MÊMES CORPS  
QU'ON EXHIBE EXPRÈS,  
C'EST OBSCÈNE...



C'EST COMME MON-  
TRER LA POUXÈRE DES  
FAMILLES DEVANT  
L'HÔPITAL... IL FAUT Y  
ALLER DOUCEMENT.

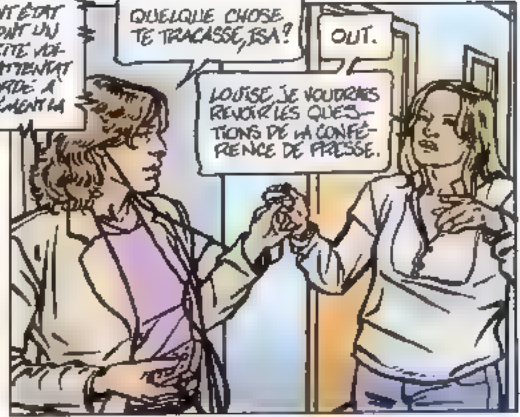
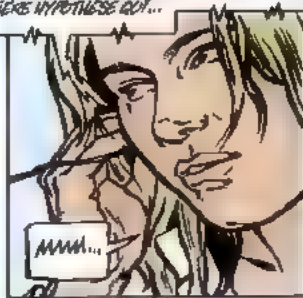
MAIS ELLE  
EXISTE, CETTE  
DOULEUR!





TOUTES LES RADIOS ET TOUTES LES TÉLÉS SONT SUR LA PISTE ARABE. ÉCOUTE ÇA...

...DERNIÈRES DÉCLARATIONS OFFICIELLES FONT ÉTAT D'UN BILAN DE 12 MORTS ET 30 BLESSÉS POUR UN NOMBRE ÉLEVÉ D'OUVRIERS UNIVERSES DE LA CITE VOISINE QUI SE RENDRAIENT À LEUR TRAVAIL... L'ATTENTAT N'A PAS ÉTÉ RÉVÉLÉ MAIS CHACUN S'ACCORDE À L'IDÉE QU'UN GROUPE ISLAMISTE CONSTITUE FORCÉMENT LA PREMIÈRE HYPOTHÈSE QUI...



QUELQUE CHOSE TE TRACASSE, ISA?

OUT.

LOUISE, JE VOUDRAIS REVIRER LES QUESTIONS DE LA CONFÉRENCE DE PRESSE.

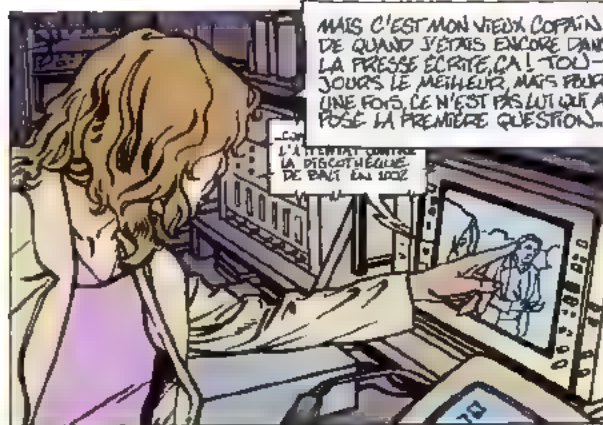


C'EST SUR UNE AUTRE CASSETTE.

JE L'AP- PORTE.

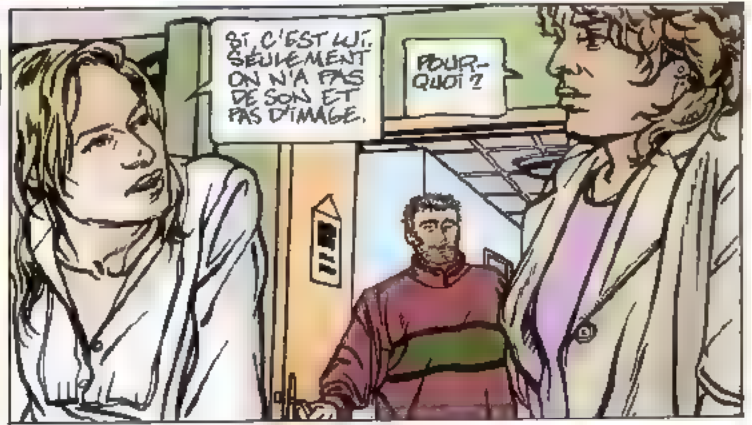


ET CE N'EST PAS UN PRODUIT QUI A ÉTÉ UTILISÉ PAR DES GROUPES AFFILIÉS À AL-QAÏDA.



MAIS C'EST MON VIEUX COPAIN DE QUAND J'ÉTAIS ENCORE DANS LA PRESSE ÉCRITE, ÇA ! TOU- JOURS LE MEILLEUR, MAIS POUR UNE FOIS, CE N'EST PAS LUI QUI A POSÉ LA PREMIÈRE QUESTION...

...COM- MENT L'ATTENTAT CONTRE LA DISCOTHÈQUE DE BANG EN 1992



SI, C'EST LUI. SÉULEMENT ON N'A PAS DE SON ET PAS D'IMAGE.

POUR- QUOI ?

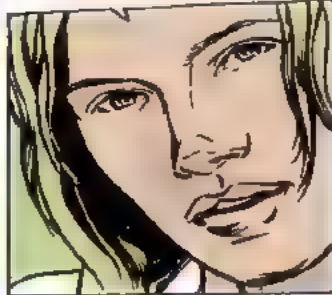


PARCE QUE JE N'ÉTAIS PAS LÀ JE SUIS DÉSOLE.

C'EST TON BON CŒUR CONFRATERNEL QUI TA PERDU, SEIF.

RIEN DE GRAVE.

PARCE QUE JE ME SOUVIENS PARFAI- TEMENT DE LA QUESTION POSÉE PAR TON VIEUX COPAIN, EVELYNE. ET PAR- CE QUE C'EST PEUT-ÊTRE BIEN TOUJOURS SOURS LUI LE MEILLEUR IL A PAR- LÉ D'ENGRAIS...



...ET PUIS D'AUTRES QUE MOI ONT PARLÉ DE TERRORISME ARABE, CE QUI A VISTEUBLEMENT FAIT PLAISIR À CERTAINS DES PRÉSENTS.

C'EST EXACT MADAMOISELLE

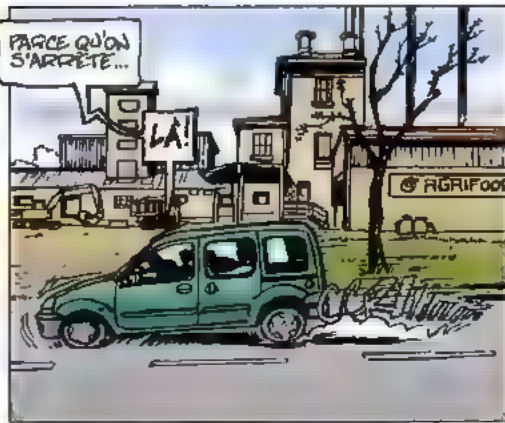
AH!





MAS POURQUOI  
REPARTIR À TOUTE  
BERINGUE  
COMME ÇA ?

TU VAS VITE  
COMPRENDRE,  
ALDREY...



PARCE QU'ON  
S'ARRÊTE...

LA!

AGRIFOOD



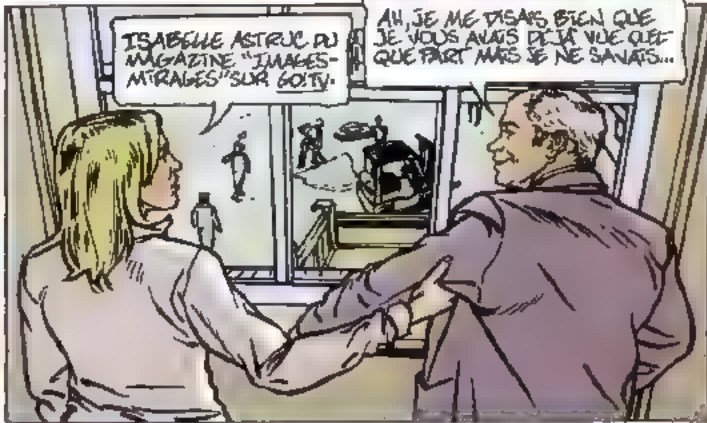
EH, LA PTE-  
TE DAME!

C'EST OÙ  
LA DIREC-  
TION ?



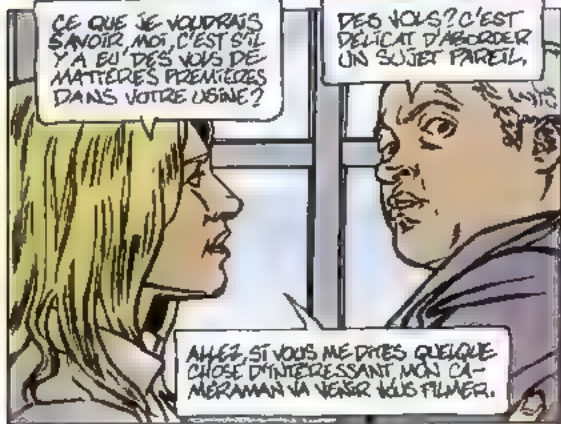
EXCUSEZ-MOI, J'AI  
UNE QUESTION À  
POSER AU PATRON.

AGRIFOOD APPARTIENT À  
UN GRAND GROUPE MUL-  
TINATIONAL DONT JE NE  
SUIS PAS LE PATRON. MAIS  
J'AI LA RESPONSABILITÉ  
DE CET ENDROIT...



ISABELLE ASTRUC DU  
MAGAZINE "IMAGES-  
MITRAILES" SUR 60TV.

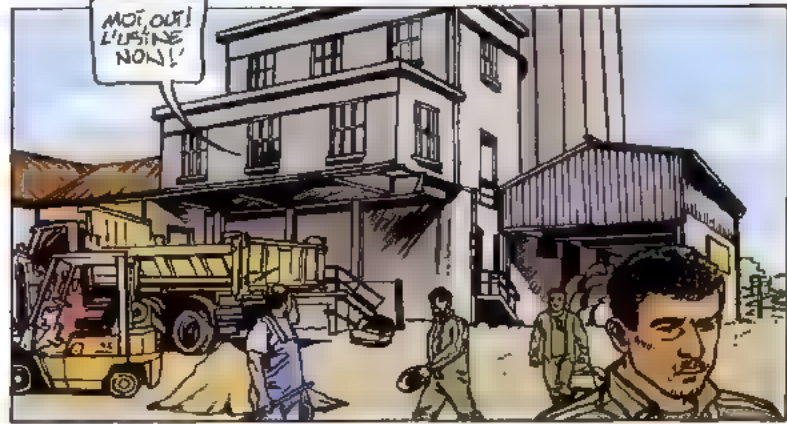
AH, JE ME DISAIS BIEN QUE  
JE VOUS AVAIS DÉJÀ VUE QUEL-  
QUE PART MAIS JE NE SAVAIS...



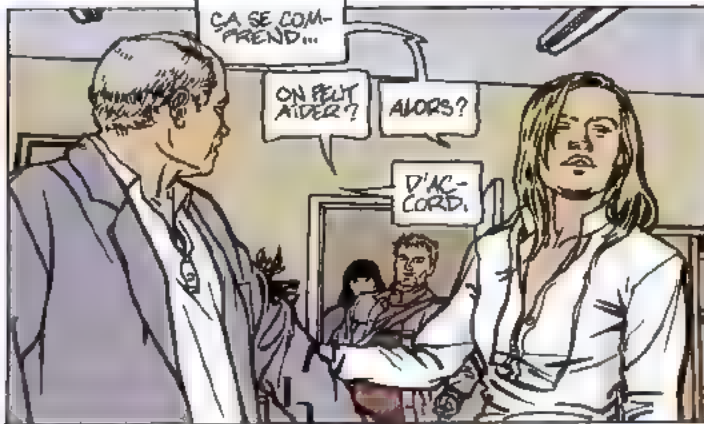
CE QUE JE VOUDRAIS  
SAVOIR, MOI, C'EST S'IL  
Y A EU DES VOLS DE  
MATTERES PREMIERES  
DANS VOTRE USINE ?

DES VOLS ? C'EST  
DELICAT D'ABORDER  
UN SUJET PAREIL.

ALLEZ, SI VOUS ME DITES QUELQUE  
CHOSE D'INTERESSANT MON CA-  
MERAMAN VA VENIR VOUS FILMER.



MOI, OUI !  
L'USINE  
NON !

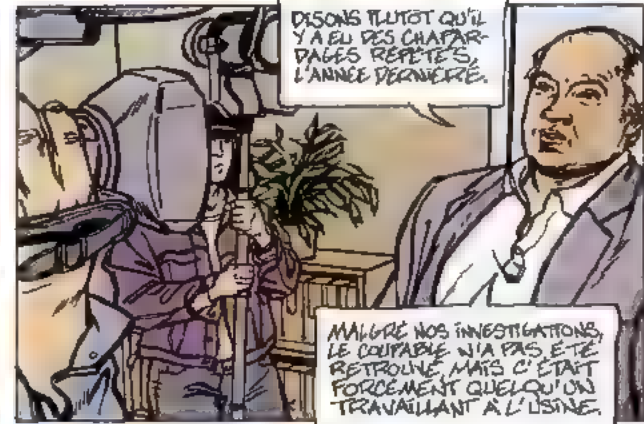


ÇA SE COM-  
PREND...

ON PEUT  
AIDER ?

ALORS ?

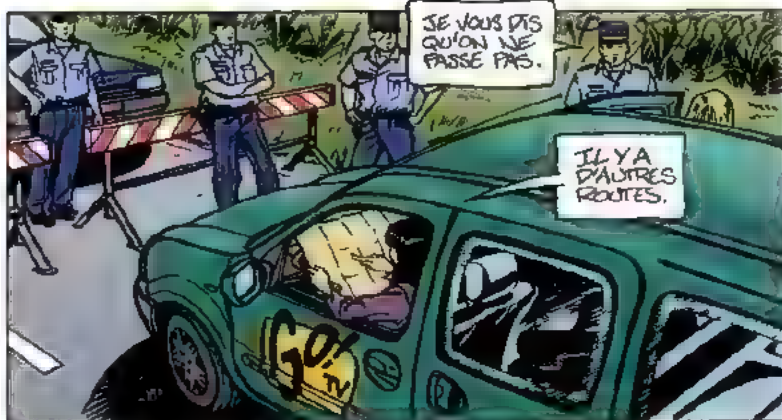
D'AC-  
CORD.



DISONS PLUTÔT QU'IL  
Y A EU DES CHAPAR-  
DALES REPÊTES  
L'ANNÉE DÉCENNÈRE.

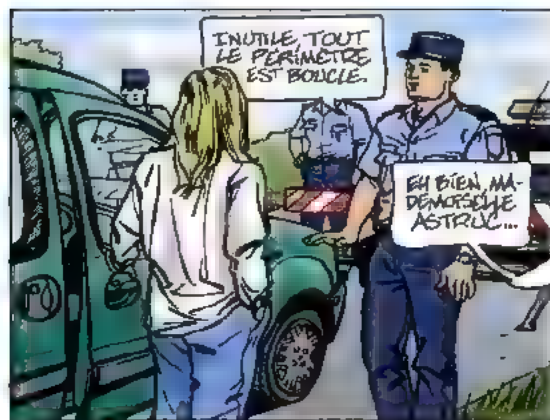
MAÎTRE NOS INVESTIGATIONS  
LE COUPABLE N'A PAS ÉTÉ  
RETROUVÉ, MAIS C'ÉTAIT  
FORCÉMENT QUELQU'UN  
TRAVAILLANT À L'USINE.





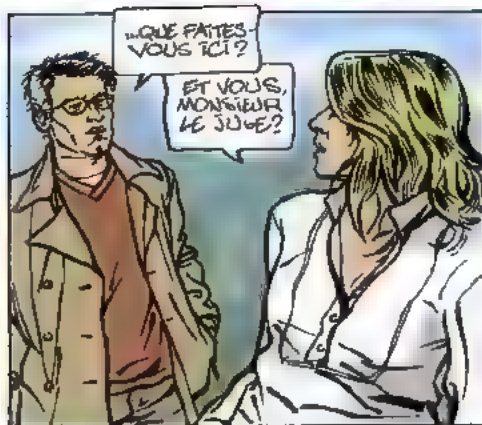
SE VOUS D'IS  
QU'ON NE  
PASSE PAS.

IL Y A  
D'AUTRES  
ROUTES.



INUTILE, TOUT  
LE PERIMETRE  
EST BOULÉ.

EH BIEN, MA  
DEMOTSCHE  
ASTRUC...



QUE FAITES-  
VOUS ICI ?

ET VOUS,  
MONSIEUR  
LE JUGE ?



PEUSQUE MAINTENANT  
VOUS SAVEZ QUI JE SUIS,  
AUTANT VOUS AVOUEZ  
QUE J'AI ETE PAS DE  
ROUTES, CET ATTENTAT  
NON RENOUVELE...

COMME CA,  
AU MILIEU  
DE CHAMPS DE  
BETTERAVES,

CONTRE UN  
TIER PLEIN  
D'AMIGRES



QUI LES EMPLOIS SONT RARES  
ET PURES PAR ICI, SURTOUT  
DE L'AGRO-ALIMENTAIRE...

DES USINES  
D'ENGRAIS,  
D'ALIMENTS  
POUR BETAIL, AUCUN  
ENJEU SYMBOLIQUE...

POURQUOI DES ISLAMISTES  
FRAPPERAIENT-ILS ICI ?...



IL N'Y A PERSONNE  
D'AUTRE QUE VOUS  
ET VOTRE EQUIPE ?

PAS  
QUE JE  
SACHE.

ON EST REVE-  
NU SUR UN  
COUP DE TETE.



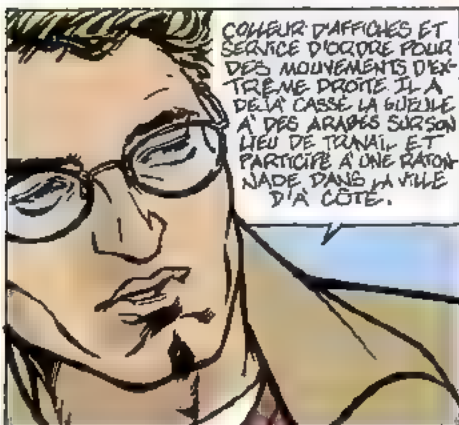
ALORS RE-  
GARDEZ CET  
TE PHOTO.

LE MOUSTACHU QUI ETOIT A CÔ-  
TÉ DE VOUS ! UN GARS DU CRU.



EMILE GRANAUX EMPLOYÉ  
CHEZ AGRIFFOOD, A DIX  
KILOMETRES D'ICI.

J'EN  
VIENS.

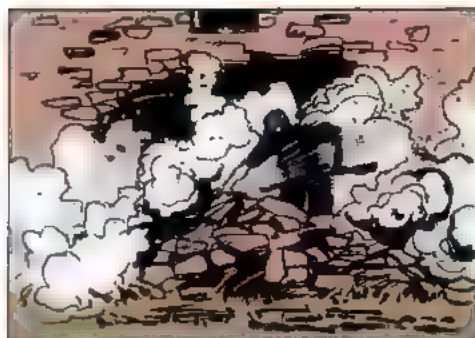
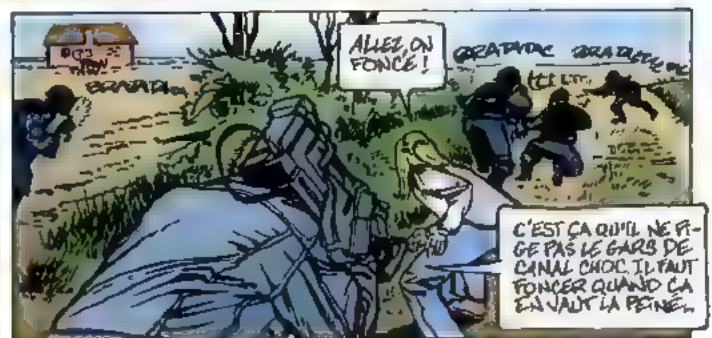
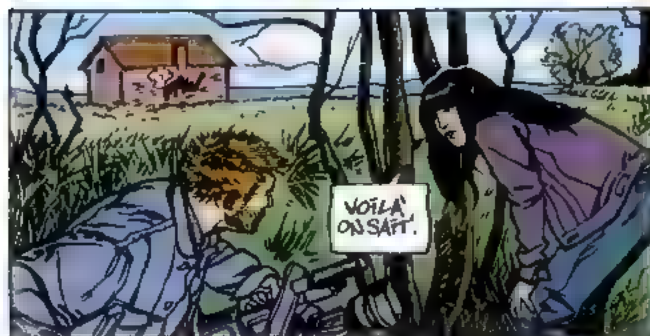
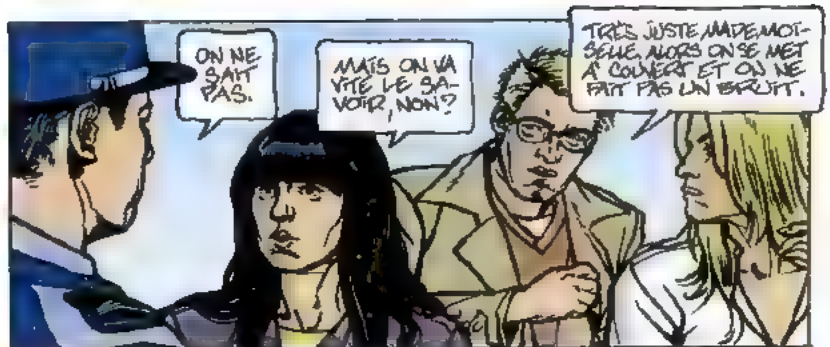


CONCEUR D'AFFICHES ET  
SERVICE D'ORDRE POUR  
DES MOUVEMENTS D'EX-  
TREMÉ DROITE IL A  
DE LA CASSE LA GUERRE  
A DES ARABES SUR SON  
LIEU DE TRAVAIL ET  
PARTICIPE A UNE RATION-  
NADE DANS LA VILLE  
D'A CÔTÉ.



...ET IL HABITE  
LA, DANS LA MAI-  
SON ROUGE, IL  
SY EST ENFERME.









TOUT LE MONDE EST PRÊT?

ATTENDS T'AS VU QUI BRÛLE, ISA.



TU TE METS LÀ, TU NE T'OCCUPES DE RIEN TU DIS CE QUE TU AS ENVIE DE DIRE ET TOUT IRA BIEN.

OKAY EVELYNE, MAIS NE COMPRETE PAS SUR NOT POUR FAIRE DES MINES A LA CAMERA.

JE SAIS MÊME PAS OÙ BUE EST.



TU VOIS LOUISA, ON EST FEU DE CHOSES

BAH, CE QUI COMPTE, JEFF, C'EST CE QUE LES GENS VONT DÉCOUVRIR



À CÔTÉ DE MOI MONSIEUR LE JUGE.

VOUS SAVEZ QUE JE NE SUIS PAS AUTORISÉE À PARLER DE L'ENQUÊTE QUI SE POURSUIT?

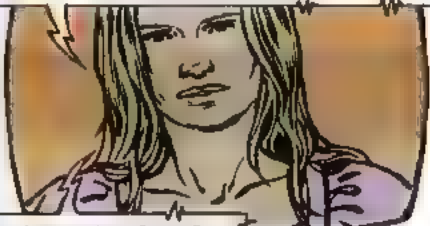
NE VOUS EN FAITES PAS, TOUT IRA BIEN.

RETOUR SUR L'ATTENTAT QUI A ENDEUILLÉ LE PAYS CETTE SEMAINE, AVEC DES IMAGES ET DES TÉMOIGNAGES EXCLUSIFS. BATTANT EN BRECHE LA THÈSE DU COMplot ISLAMISTE! NE S'AGIT-IL ALORS QUE D'UN TERRIBLE FAIT DIVERGENT ISSU DE LA COÛRE D'UN CERVEAU DÉRANGÉ?

**IMAGES MIRAGES**

Une Emission réalisée et présentée par Isabelle Astruc  
produite par Evelyne Saniel

le magazine du Samedi de **Go! TV** la chaîne câblée qui va de l'avant



DU BIEN FAUT-IL SUIVRE LES RAMIFICATIONS DE L'EXTREME DROITE POUR COMPRENDRE POURQUOI TANT DE VIES BRÛLÈNT...



...TANT DE VIES INNOCENTES BRÛLÈES EN VAIN?

**FIN**





Jeu-concours gratuit sans obligation d'achat. Date limite de participation : 15 août 2004. Une seule participation par personne.

Et le vainqueur, tiré au sort parmi les bonnes réponses, gagne un voyage pour faire visiter à toute sa classe une centrale électrique ou un barrage hydraulique.

Remplis ce bulletin ou recopie-le sur papier  
libre et joins le à tes réponses

Nom : \_\_\_\_\_ Prénom : \_\_\_\_\_  
 Adresse : \_\_\_\_\_  
 Code postal : \_\_\_\_\_ Localité : \_\_\_\_\_  
 Date de naissance : \_\_\_\_\_

A: 35 %  
B: 55 %  
C: 75 %

**Entoure les bonnes réponses ou recopie-les sur papier libre et retourne-les à :**

**Jeu concours EDF,**  
13, allée des Six-Chapelles,  
93528 Saint-Denis CEDEX

Article 11 - **Modèle de règlement**  
Le règlement simple est déposé chez l'un des juges de justice mineure  
Nurhachyn, au Bourge, 56 avenue de la division urbaine



*Qui c'est celui-là ?*

# Copernic, les pieds sur terre

**Qui était Copernic ? A l'occasion de la Nuit des étoiles, deux savants ont accepté de répondre, mais l'interview s'est mal passée : ils n'étaient pas d'accord. Alors, choisis ton camp !**

**Professeur Charles Attend**

Il y a vraiment des gens qui ont du temps à perdre. Comme Copernic, qui croyait être un grand révolutionnaire. Je comprends très bien qu'un jour, étalé sur sa serviette de plage, en faisant tourne-retourne comme une côtelette, Copernic se soit dit : « Je crois que cet après-midi, le Soleil me tourne autour. » Et pour oublier qu'il était en train de s'ennuyer, je comprends qu'il se soit mis à réfléchir : « A moins que ce soit la Terre qui tourne autour du Soleil ? Ou bien peut-être la Terre et le Soleil qui se tourment autour ? » Et pendant qu'il réfléchissait, Copernic a pris un bon coup de soleil. Alors, il a eu très mal à la tête, il a commencé à avoir le tourmis. Et c'est ainsi qu'il a eu la révélation : il voyait, autour de lui, la Terre qui tournait sans cesse. Alors, il a dit à tout le monde que c'était la Terre qui tournait et pas le Soleil. Le jour suivant, Copernic a inventé la crème solaire pour pouvoir continuer ses recherches sans prendre de coups de soleil. Et tout le monde a préféré cette découverte. C'est pourquoi les grands scientifiques devraient aller plus souvent à la plage, ils passeraient moins de temps à tourner autour du pot.

**Ella Bienraison, chercheuse**  
Monsieur Charles Attend ferait mieux de continuer à faire des pâtés sur la plage. Nicolas Copernic était un astronome polonais qui fut le premier à dire, en 1543, que la Terre tournait autour du Soleil. Jusque-là on croyait qu'elle était le centre du monde. Mais sa découverte, basée sur l'observation des étoiles et des planètes, n'a pas été du goût de tous, et notamment des responsables de l'Eglise. Il était difficile à admettre que la Terre n'ait pas une place privilégiée dans

l'Univers. On parle de « révolution copernicienne » parce que le résultat de ses recherches a été un choc. Et, en

langage scientifique, la révolution est

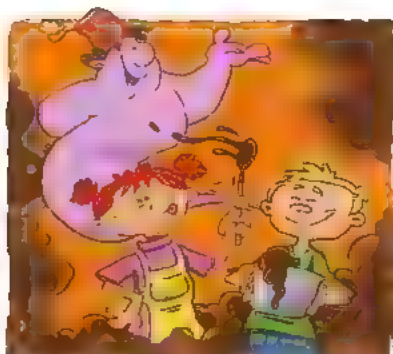
le mouvement d'un objet qui revient à sa position de départ en tournant autour d'un point. Avec Copernic, la Terre effectue une révolution autour du Soleil. On peut donc dire, cher Charles Attend – vous portez bien votre nom –, que Copernic était doublement révolutionnaire ! Je ne crois pas qu'il ait passé beaucoup de temps à la plage. Mais

vous, restez-y cet été. Moi, j'ai choisi la montagne : on y voit mieux les étoiles. Alors je marcherai dans les pas de l'illustre Copernic !



AL  
COUTE  
LI  
6





Par Hervé This,  
chercheur à l'INRA

**Où l'on verra  
comment  
Martin et  
Stéphanie  
parviennent  
à faire une  
mousse au  
chocolat pour  
dix personnes  
avec un seul  
blanc d'œuf.**

## Le génie de la casserole

# La mousse au chocolat

**M**artin a invité ses copains à fêter son anniversaire, mais la maman de Martin et de Stéphanie n'a pas eu le temps de faire le gâteau. Une seule solution : le livre de cuisine ! Ils décident de faire plutôt une mousse au chocolat. Une inscription en bas de page les intrigue : « Pour toute question, contactez le génie de la casserole. J. suffit pour cela de frotter une casserole, froide de préférence. » Bizarre. Bon, « séparez les blancs des jaunes », dit le livre. D'une moitié de coquille à l'autre, hop et le jaune se retrouve tout seul.

– Bon, le livre dit qu'il faut maintenant monter les blancs en neige. Tiens, voilà un fouet. A toi de faire : c'est toi qui as les muscles, puisque j'ai l'intelligence.  
– C'est malin... Euh... dis donc, ça ne mous-

se pas beaucoup. Il n'y aura jamais assez de mousse au chocolat pour tout le monde !

– Et si on appelait le génie ?

– Pourquoi pas ! Je frotte.

– On ne peut jamais travailler tranquille, ici ; toujours quelqu'un qui vous dérange. Qu'y a-t-il ?

– On a battu l'œuf en neige, mais on n'aura jamais assez de mousse au chocolat pour tout le monde

– Comment, jamais assez de mousse ! Vous pouvez faire des litres et des litres de blanc en neige avec seulement un seul blanc d'œuf. Alors utilisez de l'eau et faites des expériences simples.

– Il a disparu. C'est incroyable

– Mouais... En tout cas ce n'est pas un génie très aimable. →

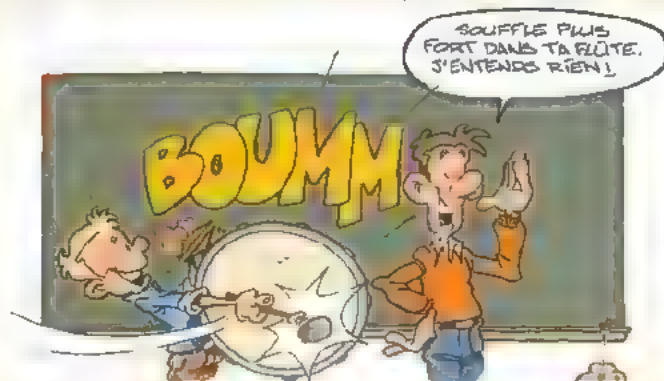
## TON JOURNAL DES DÉCOUVERTES

**Révélation  
choc !**

### La science des ricochets

Au ricochet, tout le monde n'est pas champion. Pif arrive à faire rebondir son galet trois ou quatre fois de suite. Mais à tous les coups, le caillou d'Hercule fait juste un grand « plouf » dans l'eau. Heureusement, un physicien vient d'élaborer la théorie du parfait ricochet : la trajectoire doit être la plus horizontale possible et le caillou doit tourner rapidement sur lui-même. Mais bon, on s'en était aperçu tout seuls... Ce genre d'expérience, ça donnerait presque envie d'être physicien, non ?

## DES PROFS DE MUSIQUE SOURDINGUES ?



**H**armonieux ou pas, il y a trop de bruit dans les cours de musique. Des chercheurs canadiens ont constaté que le niveau sonore d'une classe de musique était presque celui d'une tondeuse à gazon ! À raison de six

heures de cours par jour, les profs risquent de devenir sourds. Du coup, les chercheurs leur recommandent de porter des bouchons d'oreilles... Pratique, pour ne pas entendre les couacs !

Jean Sédéchoz

**Non, sans  
blague !**

### Emballages emballants

Il est très énervant de découvrir que le gâteau que l'on vient d'acheter est tout moisi ou que la moitié de la barquette de fraises est composée de fruits pourris ! Aux États-Unis, des chercheurs ont inventé un emballage qui change de couleur si le poisson ou la viande dégage des vapeurs indiquant qu'ils sont avariés. En Nouvelle-Zélande, des scientifiques mettent au point un emballage qui indique si les fruits sont mûrs. Plus besoin de les tâter !





Quand Martin prend de l'eau et qu'il la fouette, ça fait des bulles, mais elles éclatent tout de suite, alors que dans le blanc d'œuf, les bulles tiennent. Le blanc d'œuf ressemble à de l'eau, mais en plus collant... Il y a peut-être de l'eau à l'intérieur ?

~ Faut faire une expérience simple. On pourrait chauffer, par exemple. Oui regarde : il y a une fumée blanche

Stéphanie met un grand saladier froid dans la fumée, et hop, une buée apparaît. C'est bien de l'eau. Il reste, dans la poêle, un truc dur et jaune.

~ Encore vous ? Vous êtes pénibles ! Qu'est-ce qu'il y a, encore ?

~ On a fait une découverte. On va sûrement avoir le prix Nobel... Regardez

~ Ce sont des protéines du blanc d'œuf qui vous restent au fond de votre poêle. Mmm, finalement, vous n'êtes pas si bêtes que vous en avez l'air.

Oui, mais on ne comprend pas pourquoi l'eau fait des bulles qui ne tiennent pas. Parce que l'eau ne contient pas de protéines, bien sûr. Ce sont des molécules. Quand l'eau coule, ce sont ces trucs très petits comme des grains de sable qui tombent du récipient incliné. Et dans le blanc d'œuf, il y a deux sortes de molécules : d'eau et de protéines. Les protéines, ce

sont comme de toutes petites pelotes. Et quand on tape dedans, elles se déroulent. Et le centre vient coller contre les bulles d'air. Alors, qu'est-ce qu'il manque, de l'eau, de l'air, ou des protéines ?

~ Ce n'est pas l'air, il y en a plein partout.

~ Alors quelle est l'expérience la plus simple : ajouter de l'eau ou des protéines ? Bon courage !

Pendant que Stéphanie remplit un verre d'eau, Martin bat le seul blanc d'œuf qui leur reste. A chaque fois que le fouet passe dans le blanc d'œuf, il fait des bulles. Une fois que ça a commencé à mousser, Stéphanie ajoute une cuillerée d'eau. Au début, l'eau reste au fond. Puis ça marche : ça mousse de plus en plus. Alors ils continuent, tandis qu'ils ajoutent le sucre

~ Il manque le chocolat. Une casserole, du chocolat, un peu de beurre, une pincée de sel, un tour de moulin à poivre..., je chauffe et c'est fondu

Il vaut peut-être mieux attendre qu'il refroidisse avant de l'ajouter. Moi, pendant ce temps, je continue de battre : on dirait que ça devient de plus en plus ferme

~ Arrête-toi. Je verse doucement le chocolat, on mélange et on met au réfrigérateur. On sonne à la porte ! Ouf, juste à temps !



## Le retour de Tim

Etes-vous capable, maintenant, de résoudre les énigmes de Tim ou allez-vous encore lire la solution à l'envers ?

"Mes années Pif" par Jean-Pierre Dirick  
édité par "Le Coffre à BD"  
<http://coffre-a-bd.com>

Cet album cartonné de 64 pages reprend une quarantaine d'énigmes de Tim imaginées par Jean-Pierre Dirick dans Pif Gadget entre 1981 et 1991. Une interview de l'auteur évoque la période de Pif Gadget durant laquelle ces histoires ont été publiées. Ce témoignage est illustré par de nombreux dessins de Tim réalisés par Mas, Kamb, Pica, Corteggiani, de Groot, Ridet, Bianco et Faro.

En vente dans toutes les bonnes librairies : 15 €  
ISBN : 2-35007-000-X Distribué par Makassar (01 40 33 69 69)  
Un tirage de tête numéroté avec un tiré à part signé par l'auteur peut être commandé sur <http://coffre-a-bd.com> ou en écrivant à Coffre à BD, 24 rue de la Marne, 31170 Tournefeuille en indiquant votre nom et votre adresse et en joignant à votre demande un chèque de 27 Euros (port compris) à l'ordre de "Coffre à BD".

Retrouvez Dirick sur son site <http://www.dirick.com>







Publicité

# —micropolis®—

## Entrez dans la cité des insectes !

Micropolis, à une vingtaine de kilomètres de Millau sur la route de Rodez, est un centre de découverte unique en Europe. Sous l'immense carapace du bâtiment, on se retrouve à la taille d'un insecte. Imagine-toi fourmi ou coccinelle...

Là, tu entendras le chant des grillons, tu sauras tout ce que vivent les insectes, les exploits dont ils sont capables, tu découvriras plus de 300 000 insectes naturalisés et d'autres bien vivants comme ces colonies d'abeilles affairées à produire du miel ou ces fourmis travaillant sans relâche. Elles étaient des chenilles, plus ou moins ternes, elles sont devenues de splendides papillons. Tu suivras leurs transformations.

## Deviens un micro-enquêteur

Mais qui peut bien leur en vouloir ? Dans le monde des insectes, des fauves rôdent qui dévorent de paisibles herbivores, mais toutes les plantes ne se laissent pas croquer ! Les plantes carnivores attirent les insectes, les capturent et les dissolvent. Certains insectes sont des as du camouflage. Ils déjouent l'attention des oiseaux ou des animaux de toutes sortes qui veulent les manger en

ressemblant comme deux gouttes d'eau aux plantes sur lesquelles ils se promènent. Mène l'enquête parmi le petit peuple de l'herbe.

## Admire le spectacle

Ils sont sans doute les plus beaux, ceux qui réunissent les plus belles couleurs. De splendides papillons tropicaux sont présentés dans une serre dans laquelle leur milieu naturel a été reconstitué.

## Suivez le guide !

D'accord, il est mort depuis longtemps. Mais Jean-Henri Fabre est cependant le guide de la Cité des insectes. C'est là, à Saint-Léons que naquit en 1823, Jean-Henri Fabre, un savant qui a consacré toute sa vie à l'étude des insectes. Et il est à l'origine d'une trentaine de recueils scolaires et d'une dizaine de manuels destinés aux enfants. Ça le connaît ! Il rêvait de « composer une cité des insectes ». La voilà !

## Il était une fois Microcosmos

C'était un film, primé au Festival de Cannes, 5 fois lauréat aux Césars en 1996. Plus de 5 millions de spectateurs avaient applaudi Microcosmos. Son réalisateur Jacques Perrin et le conseil général de l'Aveyron lui ont donné des suites avec Micropolis.

## Le bon chemin

- C'est à Saint-Léons dans l'Aveyron, à 19 km du viaduc de Millau, à 45 km de Rodez, 135 km de Montpellier, 192 km de Toulouse et 217 km de Clermont-Ferrand.
- Micropolis est ouvert de 10 h 00 à 19 h 00 tous les jours de juillet et août.
- Tarifs : 9,60 € pour les adultes et 7,10 € pour les enfants de 5 à 17 ans.
- Site web : [micropolis.biz](http://micropolis.biz) ou [micropolis-group.com](http://micropolis-group.com)
- Téléphone : 05 65 58 50 50



micropolis®

Les cadeaux de  à ses lecteurs

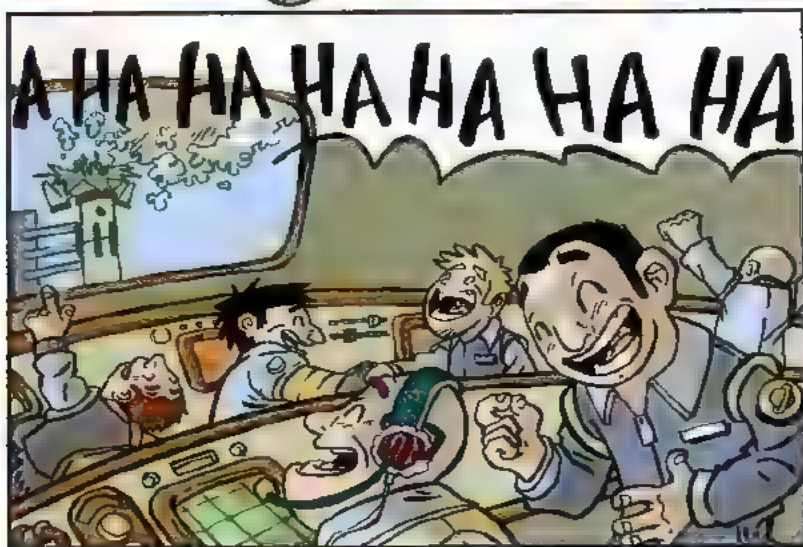
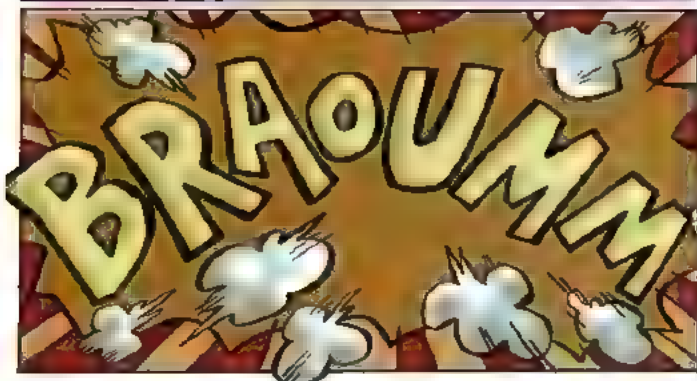
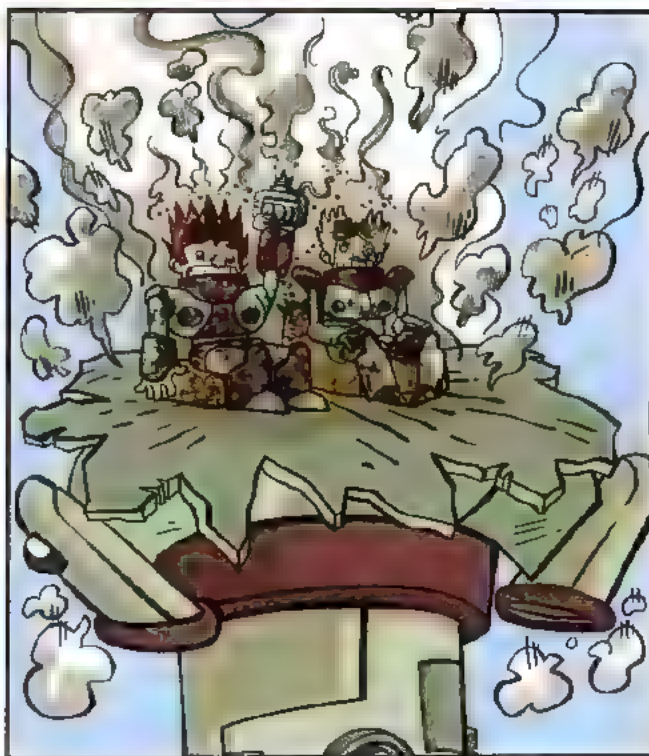
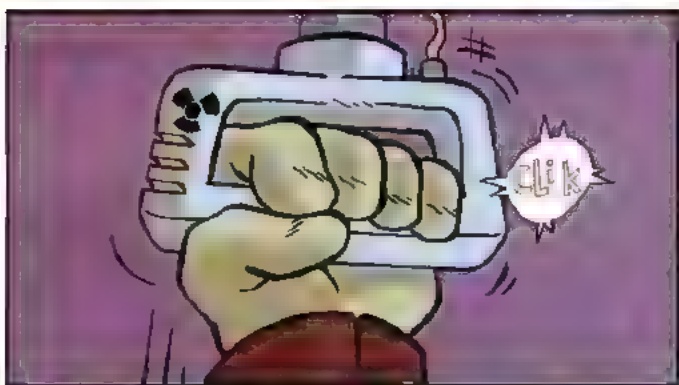
**Pour deux places achetées...  
deux places gratuites**

sur présentation de cette page de Pif Gadget.

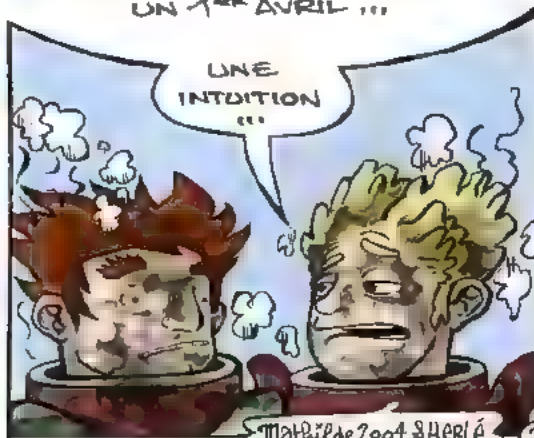
**Micropolis en famille, ça devient deux fois mieux !**



AH SHIT ! DÉSOLÉ LES GARS, AU TEMPS POUR MOI, JE VOULAIS DIRE :  
TIREZ LA POIGNÉE ROUGE AU-DESSUS DU TRIPLE CONDENSATEUR À MOLECULES  
BIOLOGIQUES D'URANIUM RADIOACTIF ET DE GÉRANIUM ENRICHI AUX  
ISOTOPES LOURDS...



TU SAIS QUOI ? MOI JE LE  
SENTAIS MOYEN CE DÉCOLLAGE  
UN 1<sup>ER</sup> AVRIL ...

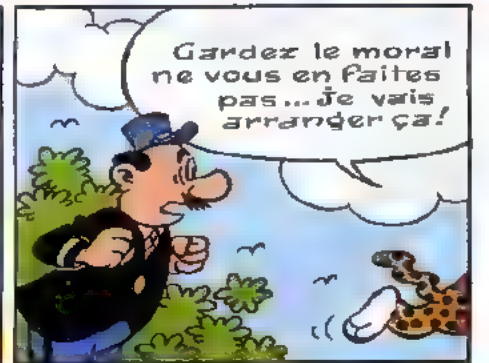
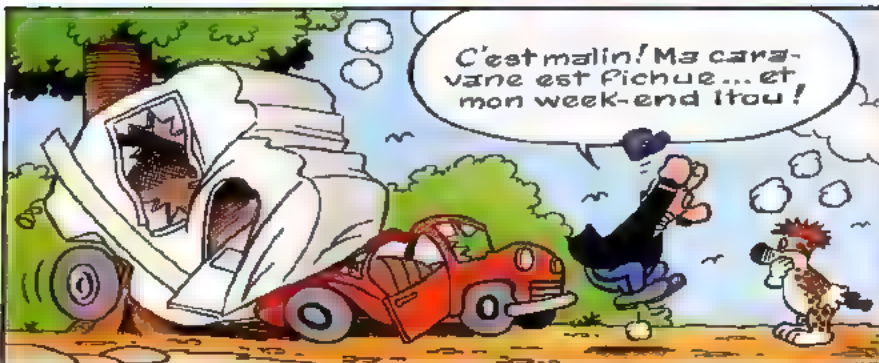
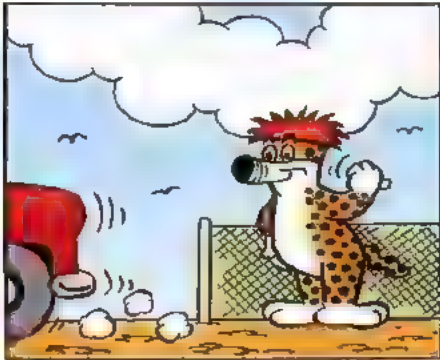
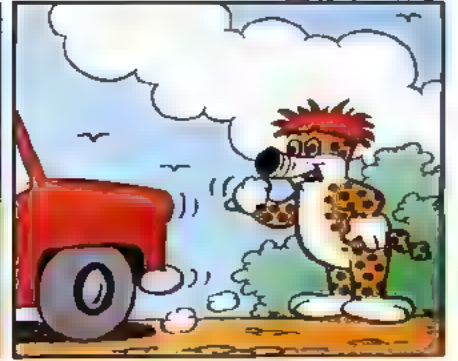
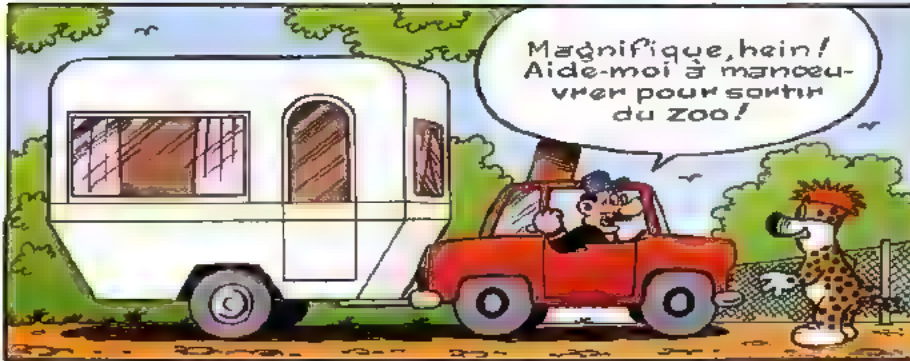


Matilde 2004 & Herlé 2



# LÉO

par Mas.



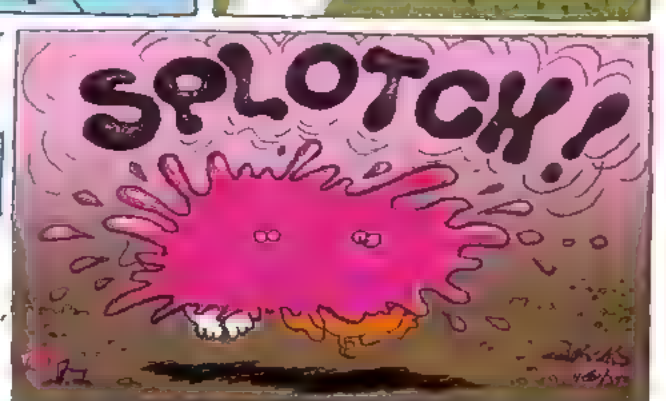
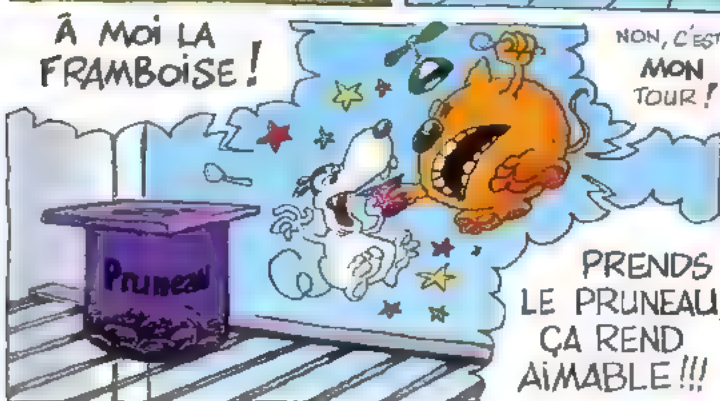
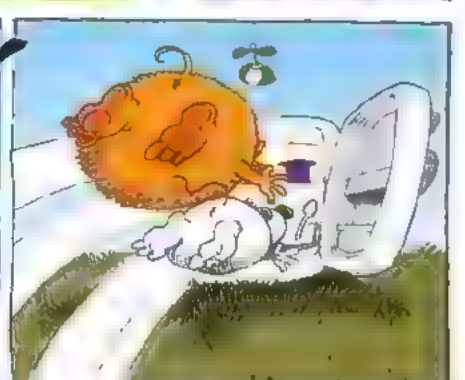
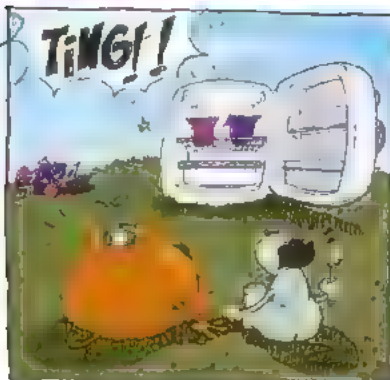
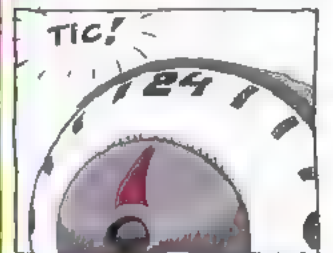
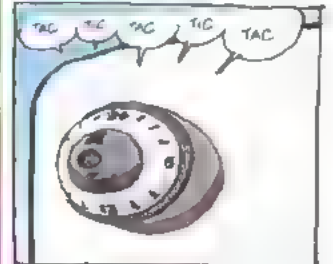
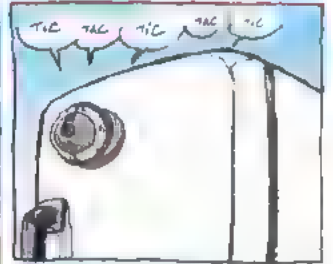
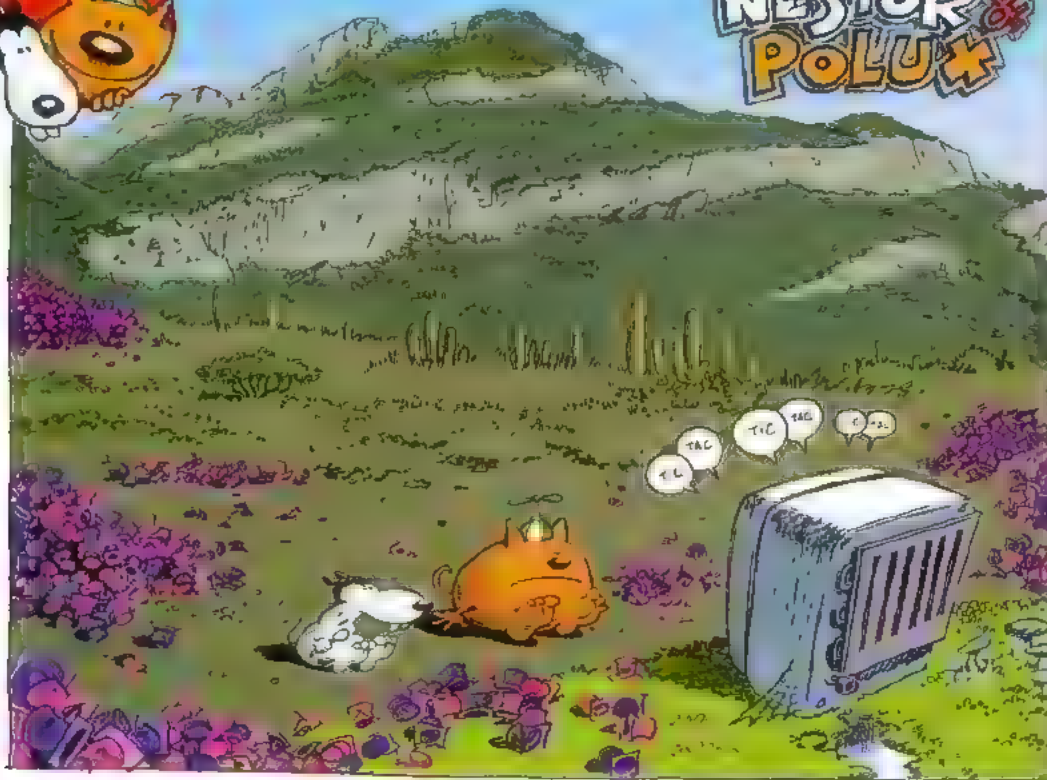


# NESTOR & POLUX

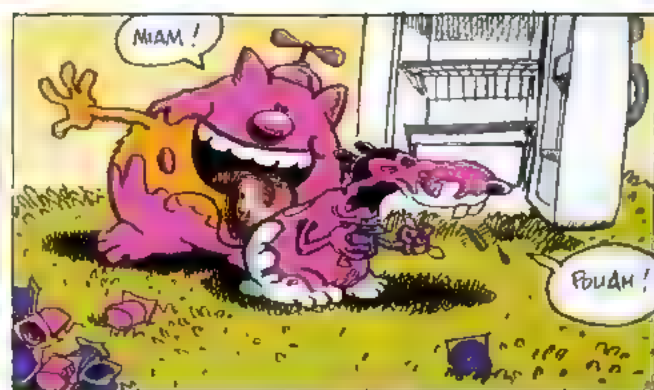
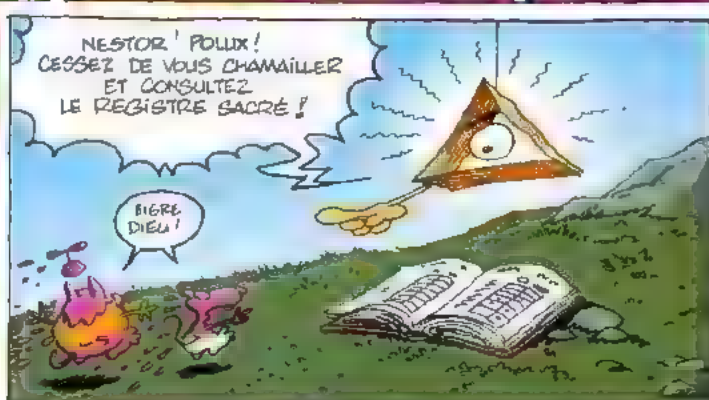
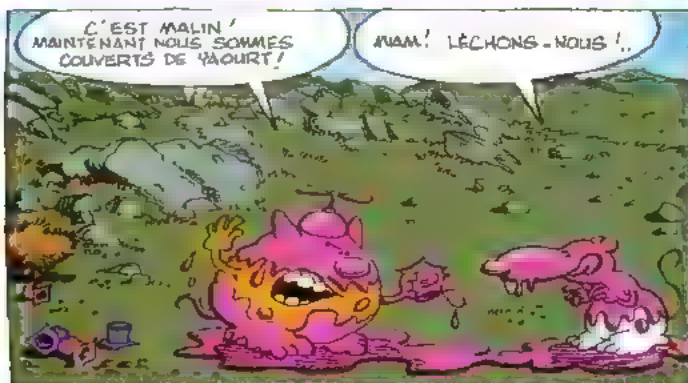


FRED NEIDHARDT - Fabrice TARRIN & C GROJNOWSKI  
PRESENTENT

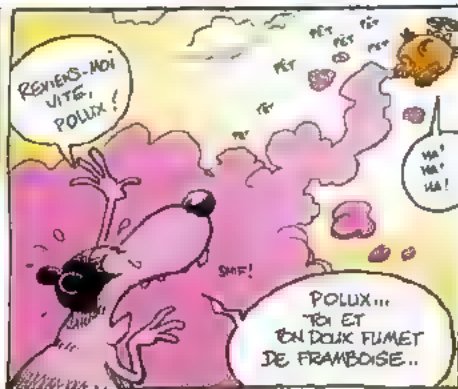
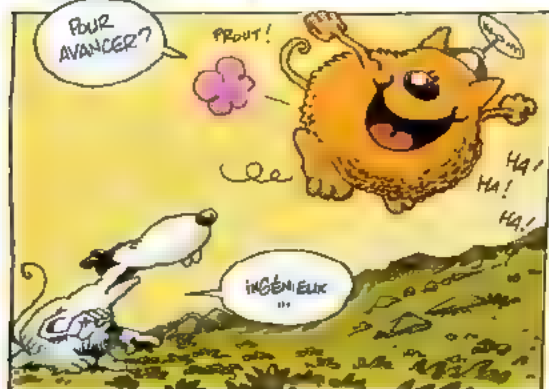
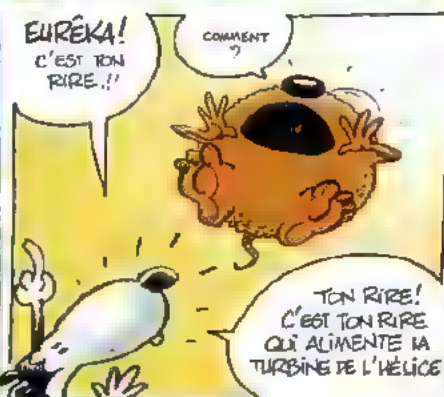
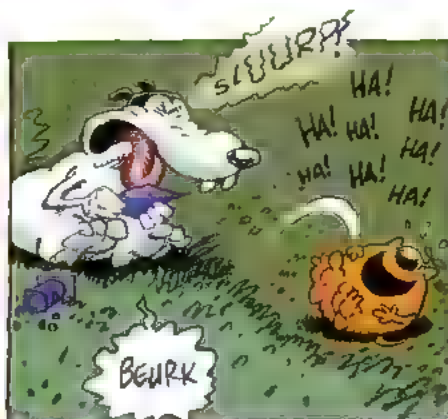
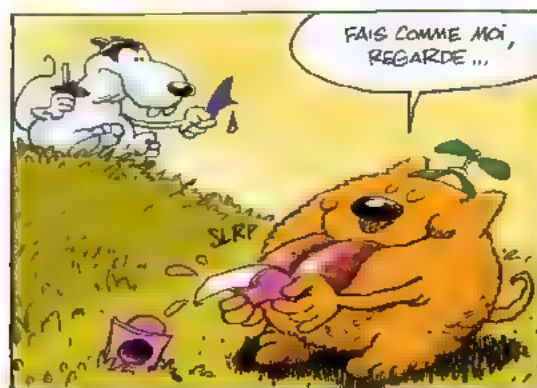
## NESTOR & POLUX



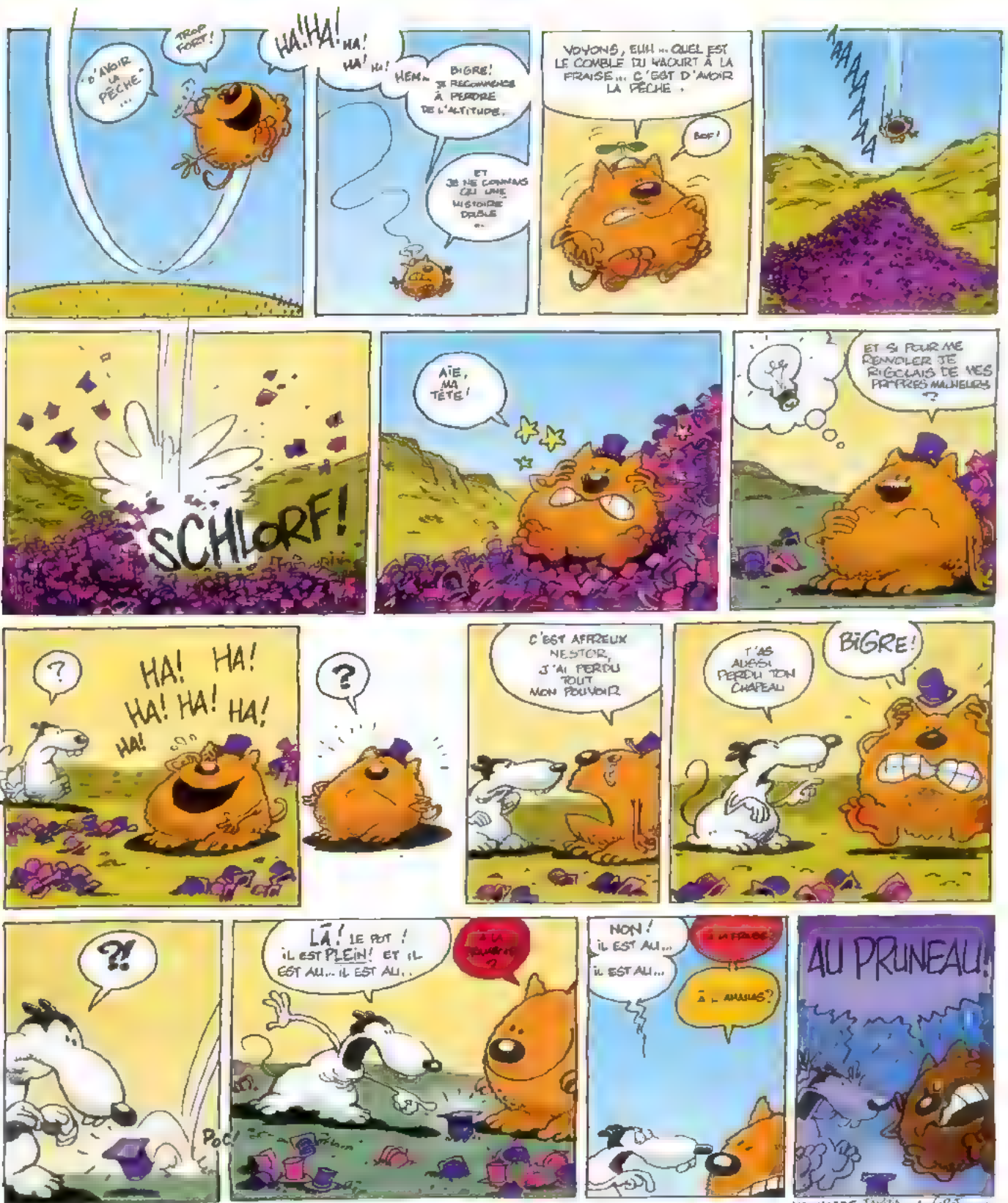












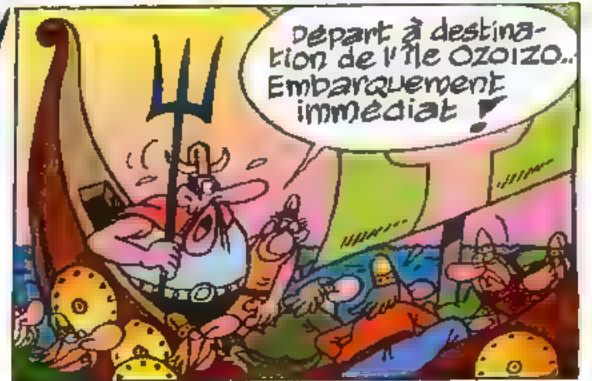
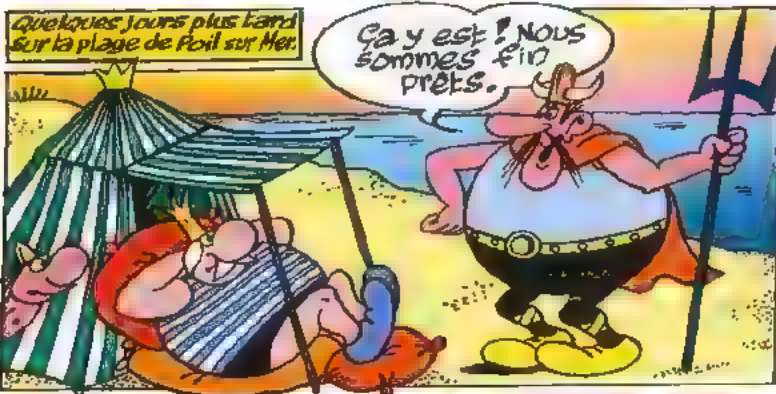
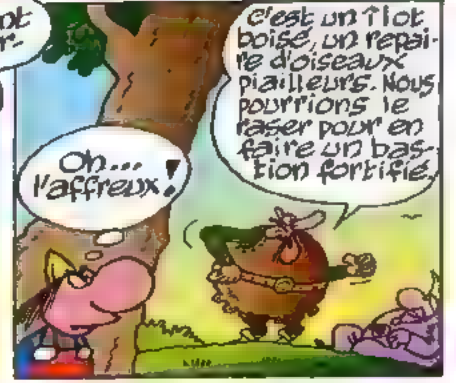
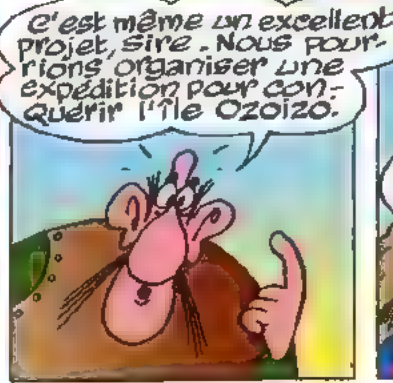
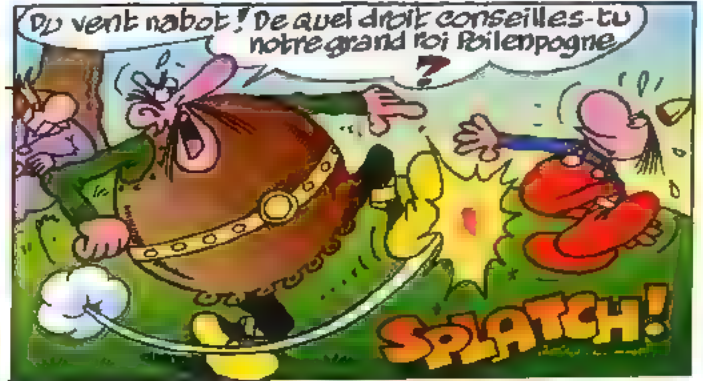
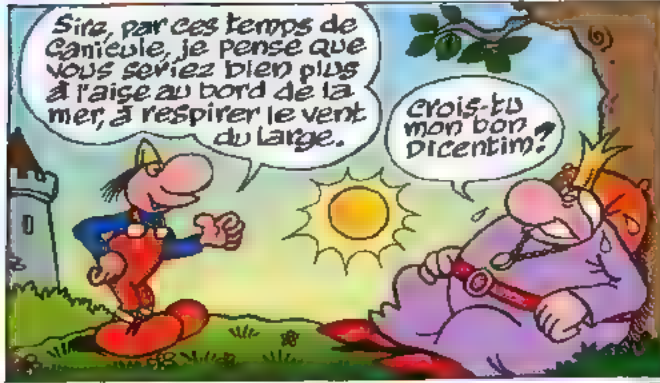




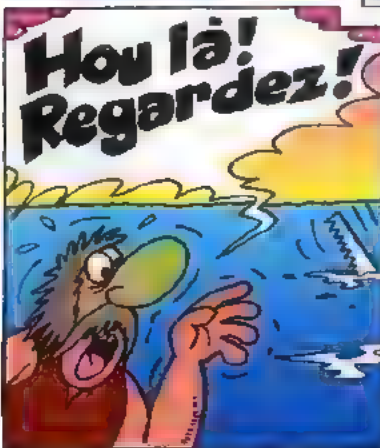
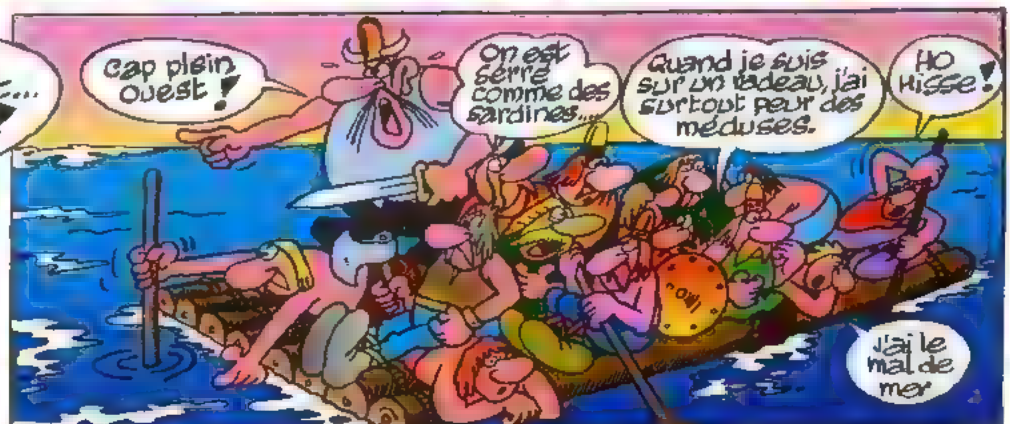
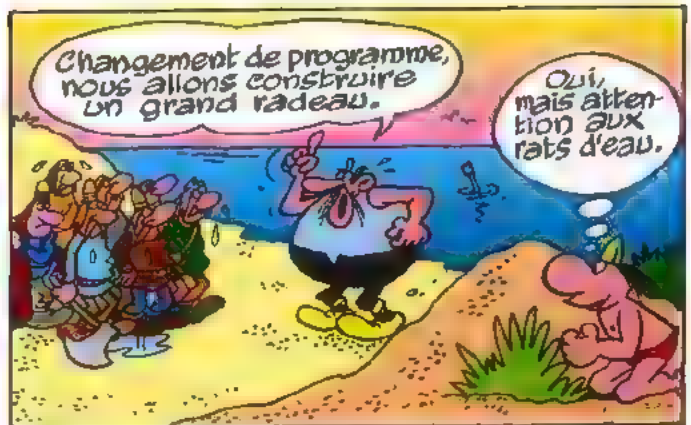
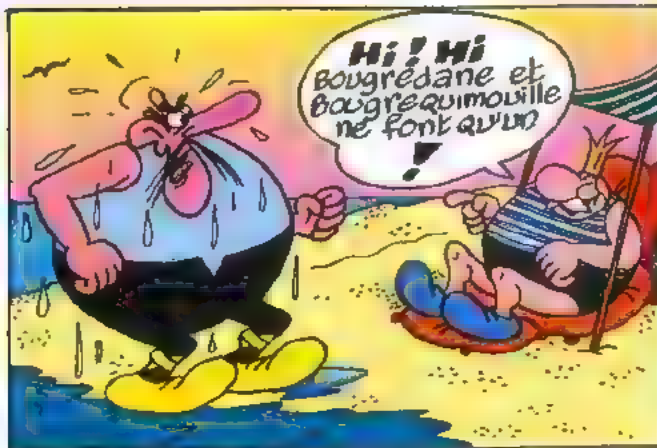
# Dicentim

l'île  
Ozoizo

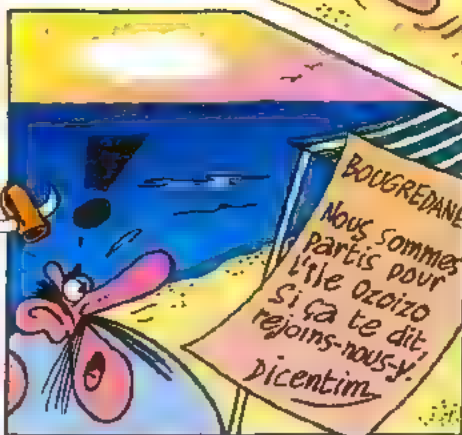
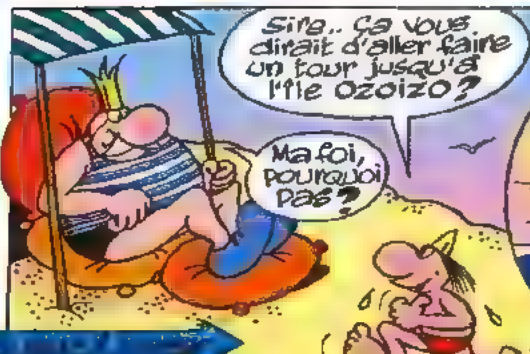
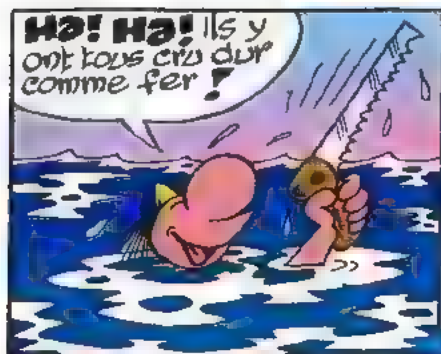
par  
KAMB











# La Fée KACA et son MAL CUIT-CUIT PAR FLORENCE CESTAC

LA FÉE KACA EST TRÈS GENTILLE MAIS PAS TRÈS PROPRE COMME FILLE. ELLE A 115 ANS, MAIS NE LES FAIT PAS.



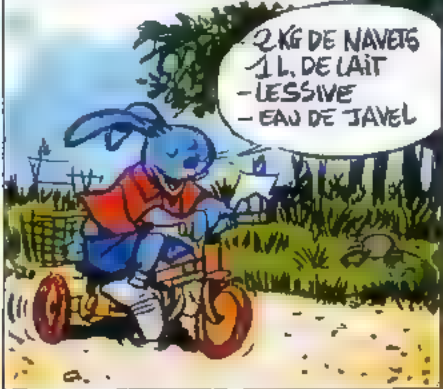
ELLE A COMME ANIMAL DE COMPAGNIE LE "MAL CUIT-CUIT" UN DROLE D'OISEAU ÉTERNELLEMENT DE MAUVAIS FOIL



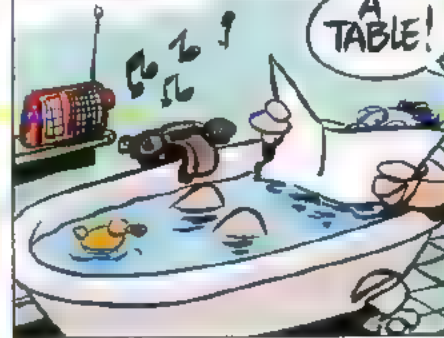
IL PARLE, HÉLAS! MAIS N'A QUE DES VACHERIES À DIRE



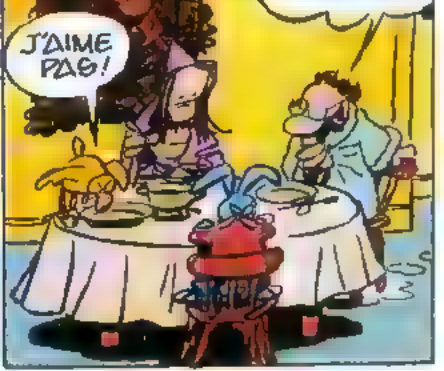
COURSIER DE SON MÉTIER AU SERVICE DE LA FÉE.



LE MARI DE LA FÉE C'EST ARNOLD. SON BONHEUR = PRENDRE DES BAINS BIEN CHAUDS



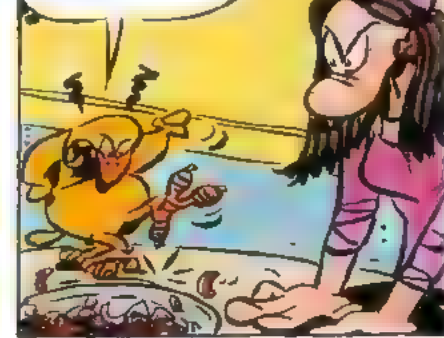
VITE, MON BAIN VA REFROIDIR



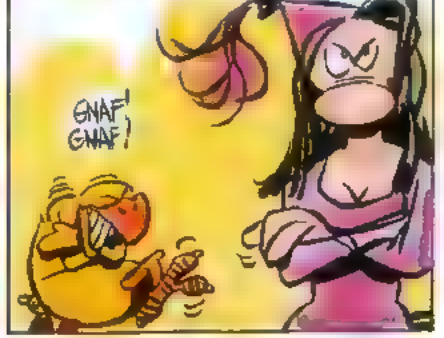
GRÂCE À SA CANNE MAGIQUE, LA FÉE A LE POUVOIR DE TRANSFORMER EN CROTTE TOUTS CEUX QUI L'INDIFFÉRENT



LES NOUÏES SONT MOUES! T'ES VRAIMENT PAS DOLÉE POUR LA CUISINE!



IL EST IMMORTÉL BIEN SÛR, ET IL A LE MÊME ÂGE QUE LA FÉE, DONC IL EST PEUT-ÊTRE IMMORTÉL



LE VOL MATESTUEUX DU MAL CUIT-CUIT





# La Fée KACA et son MAL CUIT-CUIT PAR FLORENCE CESTAC



JACKIE CHAN

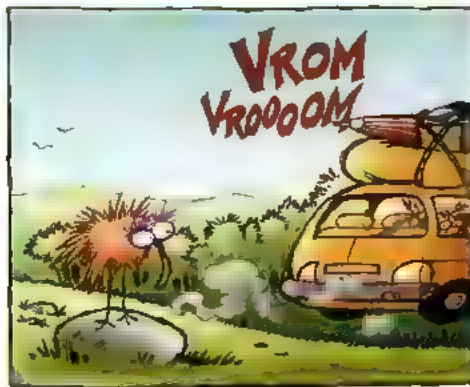
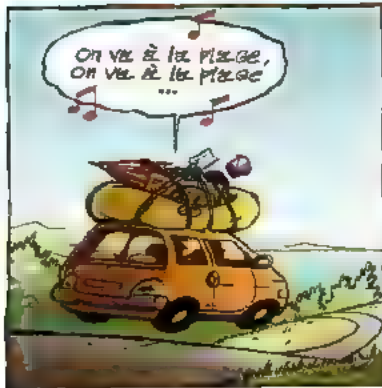
# LE TOUR DU MONDE EN 80 JOURS

LE 11 AOÛT

[www.letourdumonde-lefilm.com](http://www.letourdumonde-lefilm.com)







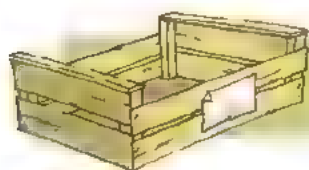


# Mr D-Brouille

## Le moulin à eau

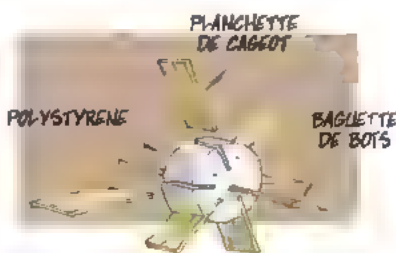


*L'été, quand il fait bien chaud, rien de mieux que de jouer au bord de l'eau. Si tu as un ruisseau sous la main, tu peux même te fabriquer un petit moulin à eau avec trois fois rien !*

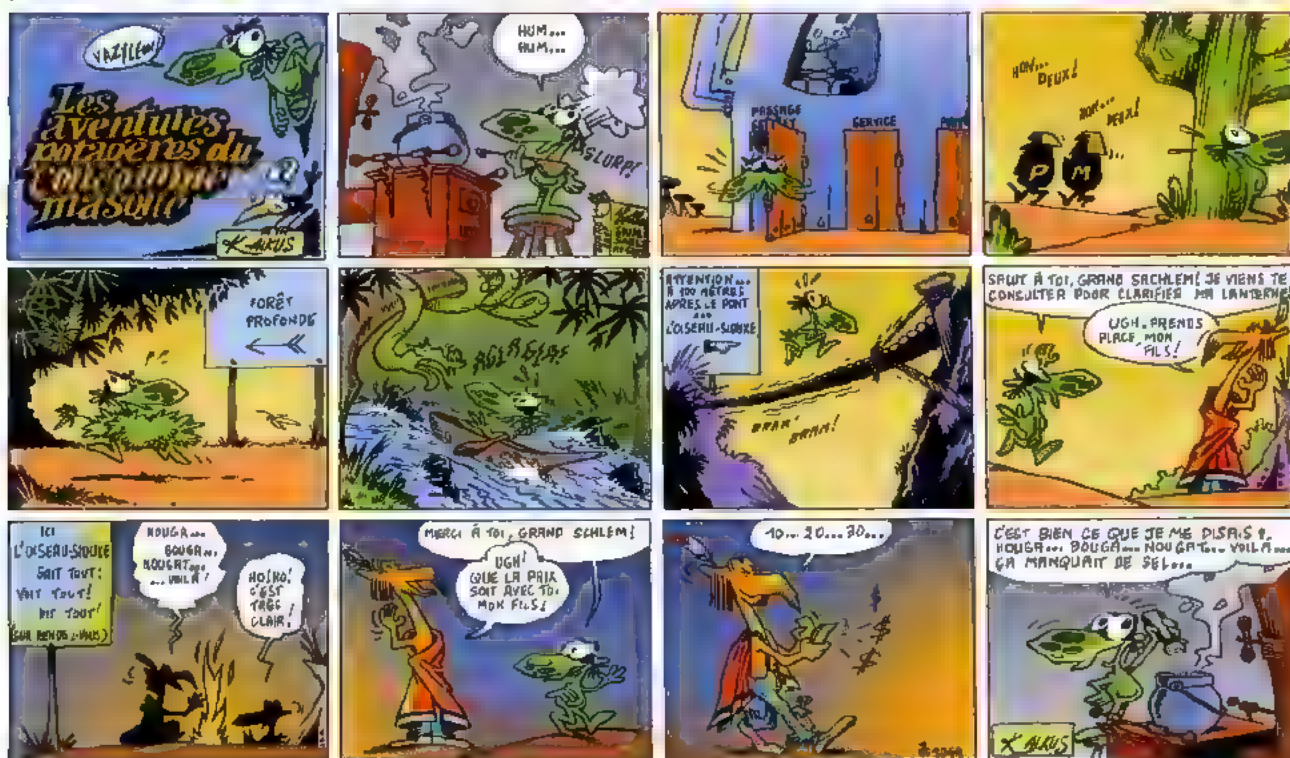


**2** Demande à un grand de t'aider à détacher du cageot de quoi faire 6 planchettes minces, de la même taille. Attention, il y a des agrafes et parfois des petits clous ! Ensuite, découpe une rondelle de 15 cm de diamètre dans la partie la plus épaisse de l'emballage en polystyrène. Puis, avec un couteau, creuse 6 entailles dans la roue.

**1** Chez un commerçant, récupère un cageot (avec des lattes de contreplaqué) dont il ne se sert plus, et un emballage en polystyrène expansé (pour les produits congelés).

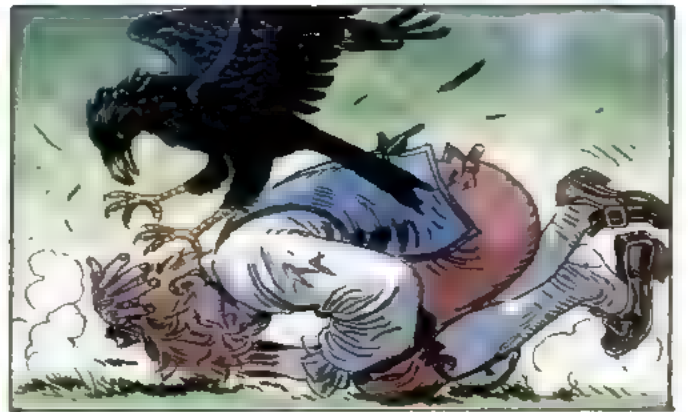
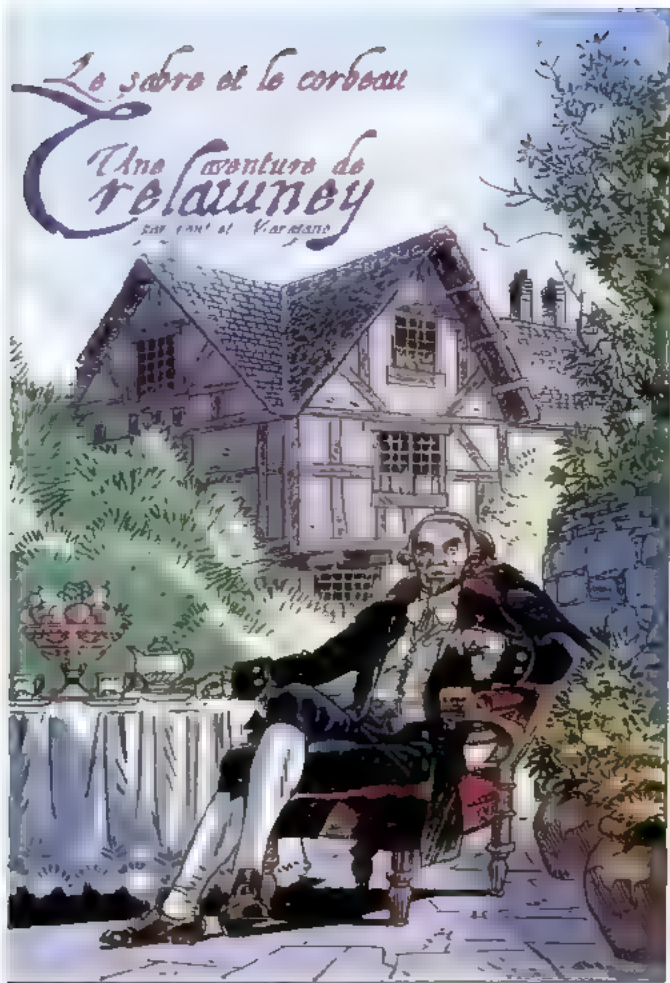


**3** Fixe les planchettes dans les entailles de la roue. Transperce la roue avec une baguette de bois, bien au milieu, pour former l'axe. Coupe deux branches en forme de fourche et pose l'axe du moulin dessus. Installe le tout dans le courant du ruisseau et... moteur, ça tourne !

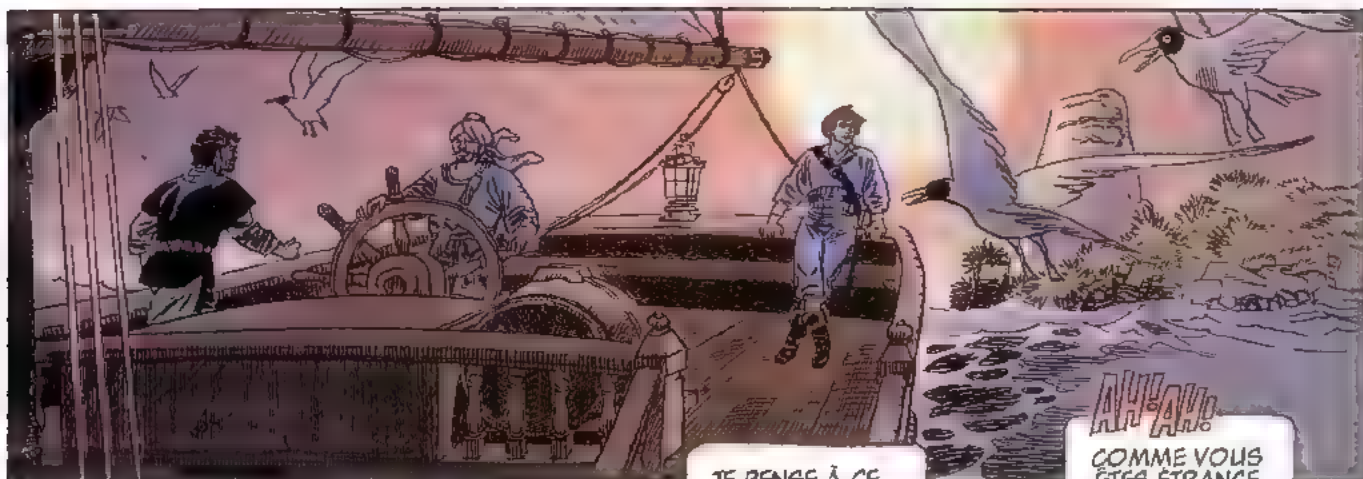












À QUOI PENSEZ-VOUS TRELAWNEY ?

VOUS AVEZ LE REGARD D'UN AMANT DÉÇU ...

JE PENSE À CE QUE DEPUIS L'ENFANCE, J'AI LA TYRANNIE EN HORREUR.

AH!! AH!!

COMME VOUS ÊTES ÉTRANGE MON AMI ...

... CET AMOUR DE LA LIBERTÉ PARAÎT VOUS ATTRISTER QUAND IL DEVRAIT VOUS FAIRE SAUTER DE JOIE.



L'UN DE MES AGENTS À PULO-PENANG, M'A ANNONCÉ LE DÉPART D'UNE FRÉGATE ANGLAISE.

ELLE TRANSPORTE UNE PLEINE CARGAISON DE CANNELLE ET DE POIVRE VOLÉS AUX PEUPLES DES ÎLES ASSERVIES PAR LA COMPAGNIE.

D'APRÈS MES CALCULS, LA FRÉGATE SERA OBLIGÉE DE FAIRE DE L'EAU PRÈS DES NICOBAR.

C'EST LÀ QUE NOUS LA RETROUVERONS.



SUIVEZ-MOI !

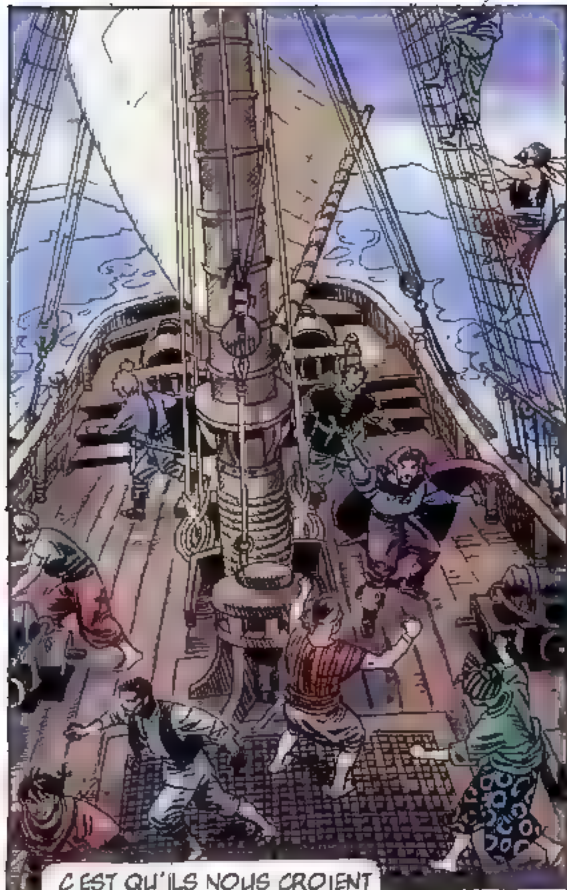


ALLONS MON AMI, JE SAIS QUE VOUS ÊTES ANGLAIS COMME EUX. SI L'IDÉE DE CE COMBAT VOUS FAISAIT HORREUR, JE COMPRENDRAIS.

NE VOUS MOQUEZ PAS DE RIJYTER, VOUS SAVEZ QUE LES NJUST CÉS DE LA COMPAGNIE ME SONT AUSSI INSUPPORTABLES QU'À VOUS.







C'EST QU'ILS NOUS CROIENT  
DES MARCHANDS COMME  
EUX. NOUS LEUR TIRERONS  
BIENTÔT UNE BELLE BORDÉE



REGARDEZ NOS FIERS  
ARABES ET NOS COURA-  
GEUX MALAIS. AH !  
QUAND JE LES VOIS,  
JE ME DIS QU'IL N'Y A  
PAS DE PEUPLES PLUS  
BRAVES QU'EUX  
SUR CES Océans

ET ILS VONT AVOIR  
L'OCCASION DE LE  
PROUVER BIENTÔT.  
DROIT DEVANT ! SOUS  
LE VENT À NOUS !



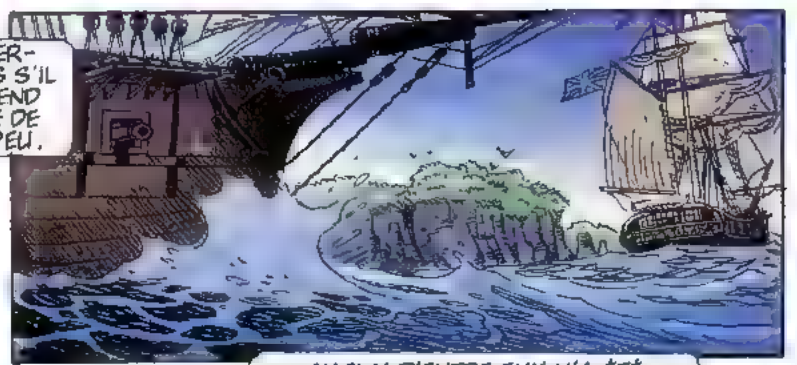
C'EST ÉTRANGE,  
ILS DO VENT  
NOUS AVOIR VU



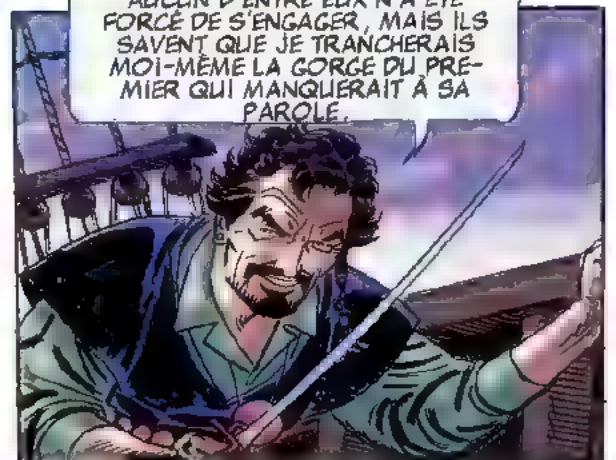
POURTANT  
ILS NE  
DEVIENT  
PAS LEUR  
COURSE.



... NOUS VER-  
RONS ALORS S'IL  
NE LEUR PREND  
PAS L'ENVIE DE  
DÉVIER UN PEU.



LORSQUE NOUS SERONS  
BORD À BORD, LÂCHEZ  
L'ORDRE D'ABORDAGE. JE  
RÉPONDS DE CHACUN DE  
NOS HOMMES



AUCUN D'ENTRE EUX N'A ÉTÉ  
FORCÉ DE S'ENGAGER, MAIS ILS  
SAVENT QUE JE TRANCHERAI  
MOI-MÊME LA GORGE DU PRE-  
MIER QUI MANQUERAIT À SA  
PAROLE.





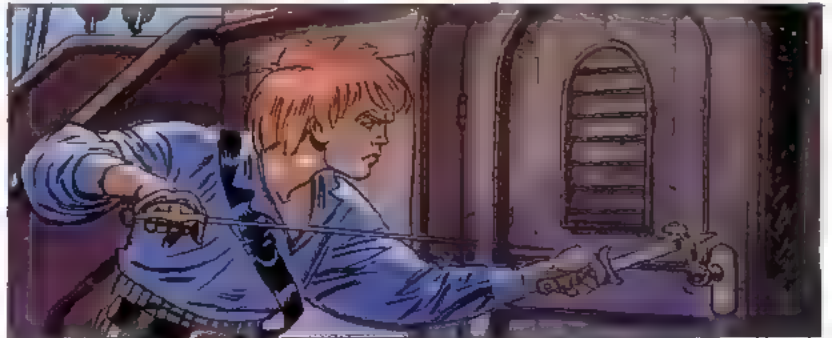
... SI LA PESTILENCE  
S'EST EMPARÉE DE  
L'ÉQUIPAGE, NE TOU-  
CHEZ À RIEN ET NE  
RESPIREZ PAS L'AT-  
MOSPHÈRE MÉPHI-  
TIQUE DES SOUTES.

QUELLE EST CETTE DIA-  
BLERIE ? POURQUOI NE  
RIPOSTENT-ILS PAS ?

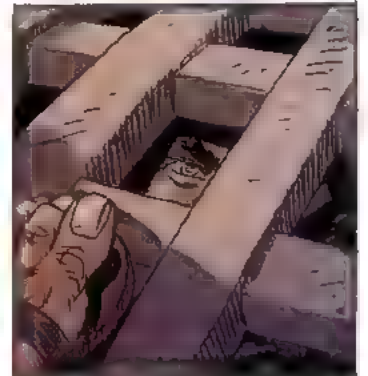
JE NE  
VOIS  
PERSON-  
NE À  
BORD



DE GRACE  
TRELAWNEY SOYEZ  
PRUDENT, JE FLAIRE  
QUÉLQUE  
MALÉDICTION ...



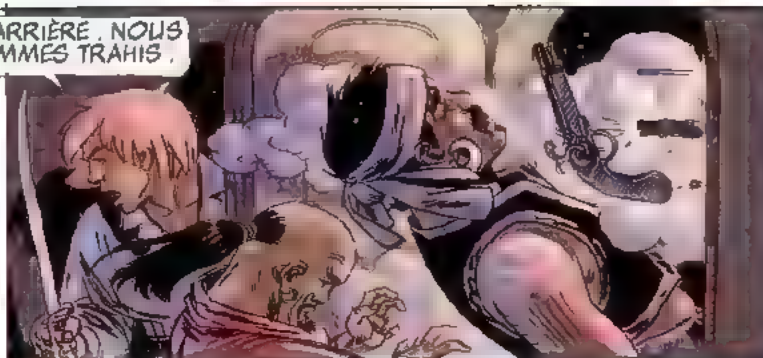
CAPITÂN !



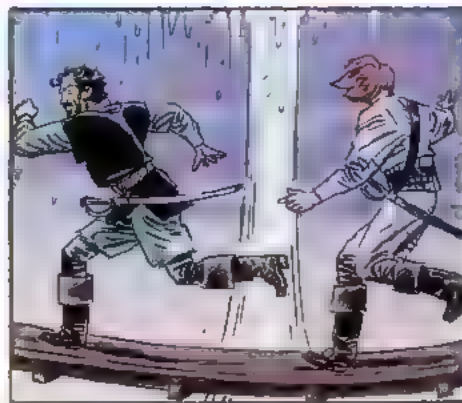
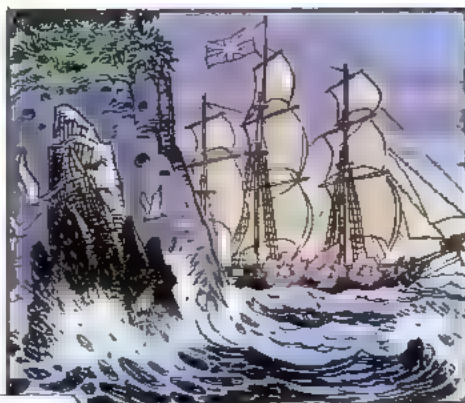




EN ARRIÈRE, NOUS  
SOMMES TRAHIS.

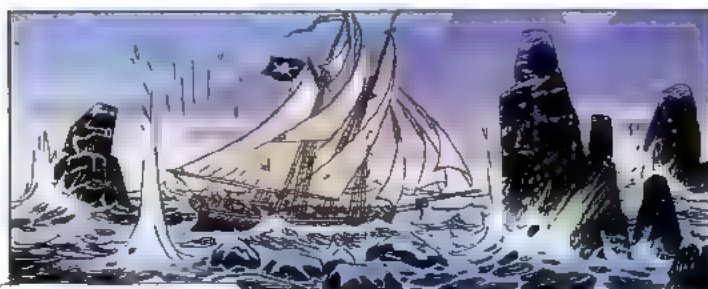


REGARDEZ  
VERS LA  
POINTE DE  
L'ÎLE!

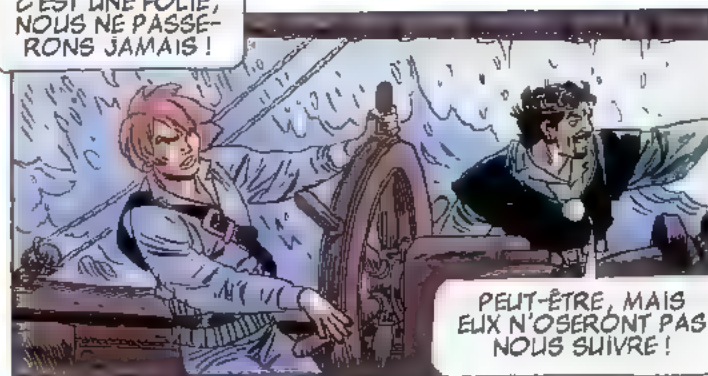


NOTRE BRICK NE PEUT  
RIEN SEUL CONTRE CES  
DEUX FRÉGATES ARMÉES

... ENGAGEZ-LE  
DANS CE CHE-  
NAL, C'EST  
NOTRE DERNIÈ-  
RE CHANCE!

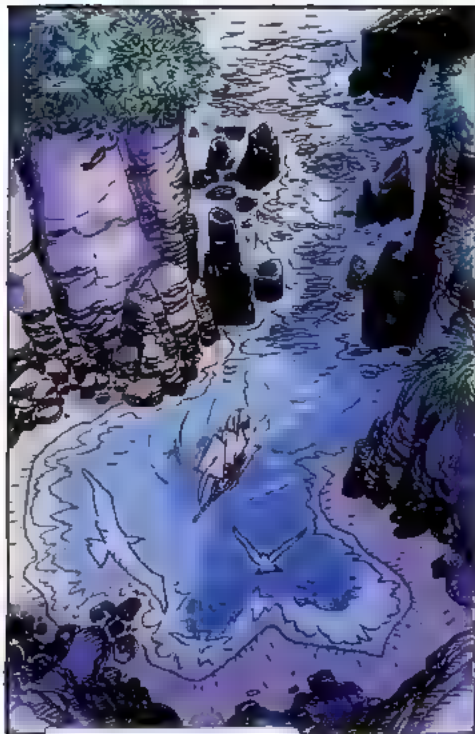


C'EST UNE FOLIE,  
NOUS NE PASSE-  
RONS JAMAIS!



PEUT-ÊTRE, MAIS  
ELUX N'OSERONT PAS  
NOUS SUIVRE!





JE CONNAIS CETTE BAIE :  
ON NE PEUT L'ATTEINDRE  
PAR VOIE DE TERRE, ET  
SON SEUL ACCÈS EST LE  
CHENAL QUE NOUS  
VENONS DE TRAVERSER ...



NOUS Y SERONS  
À L'ABR.  
NOS ENNEMIS  
NE POURRONT  
TENIR CE BLOCUS  
ÉTERNELLEMENT



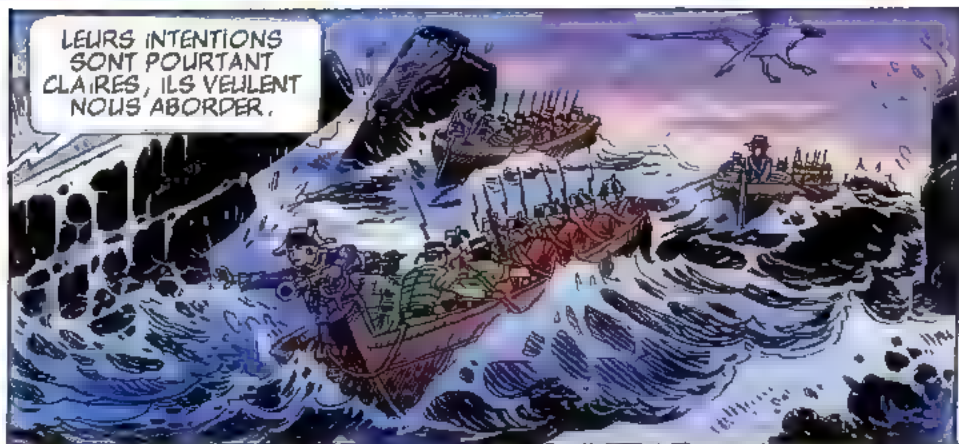
JE NE VOUDRAIS  
PAS VOUS DÉCE-  
VOIR DE RUYTER



AH ! TRELAWNEY  
VOS COMPA-  
TRIOTES SONT  
DES D'ABLES  
D'HOMMES,  
REGARDEZ, ILS  
ONT JETÉ TROIS  
BALEINIÈRES À LA  
MER.



CES GENS SONT  
FOUS. QUE COMP-  
TENT-ILS FAIRE ?



LEURS INTENTIONS  
SONT POURTANT  
CLAIRES, ILS VEULENT  
NOUS ABORDER.



AH ! SI JE TENAIS  
LE SCÉLÉRAT QUI  
NOUS A VENDU,

IL PARAÎT QUE  
VOTRE AGENT DE  
PULO-PENANG N'EST  
PAS AUSSI D'UNE DE  
CONFIANCE QUE VOUS  
L'AVEZ D'ABORD CRU.

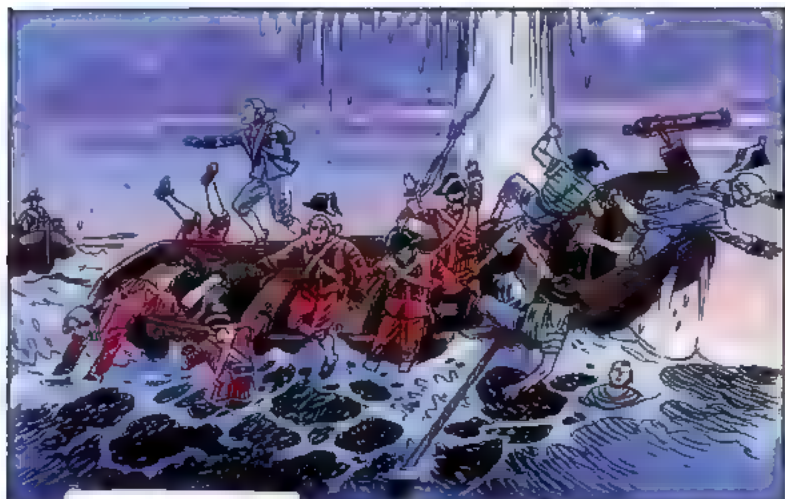


NE VOUS  
MOQUEZ  
PAS  
TRELAWNEY !



DÉBARRASSONS-NOUS  
DE CES DRÔLES, NOUS  
AURONS ENSUITE TOUT LE  
TEMPS DE REMETTRE EN  
QUESTION NOS FANFA-  
RONNADES PASSÉES.

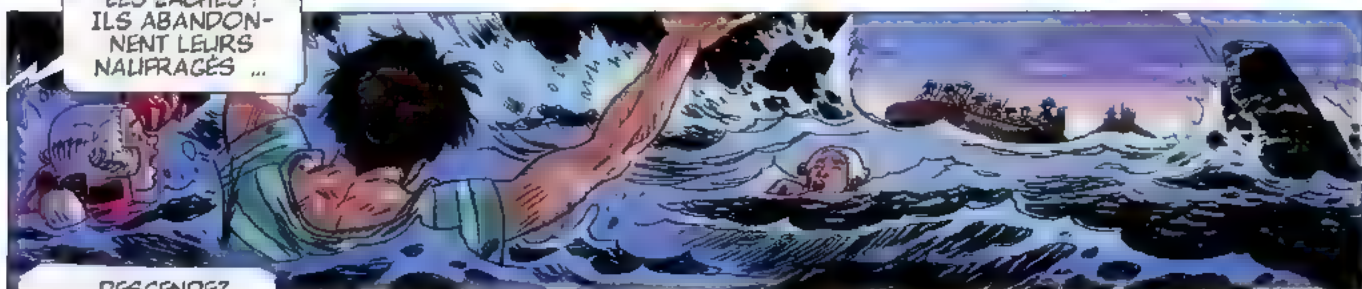




LES LÂCHES !  
ILS ABANDON-  
NENT LEURS  
NALIRAGES ...



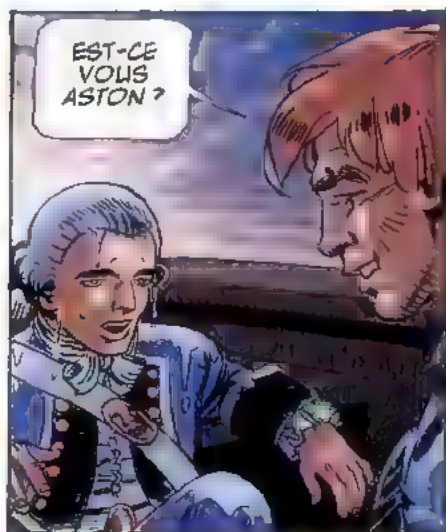
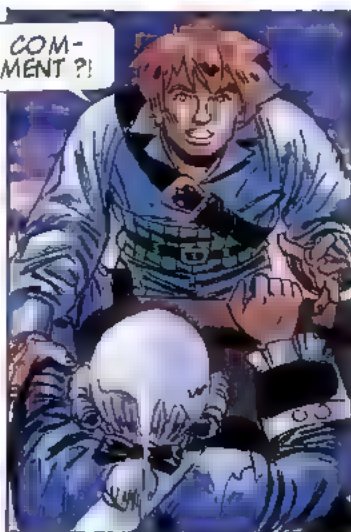
VOILÀ QUI LES FERA RÉFLÉ-  
CHIR ! REGARDEZ ! LES DEUX  
AUTRES REBROUSSENT CHE-  
MIN. ILS ONT COMPRIS !



... DESCENDEZ  
UNE CHALOUPE  
JE NE LAISSERAI  
PAS CES MAL-  
HEUREUX PÉRIR  
NOYÉS !



COM-  
MENT ? !



EST-CE  
VOUS  
ASTON ?



SOYEZ LES BIENVENUS À BORD  
MESSIEURS LES ANGLAIS

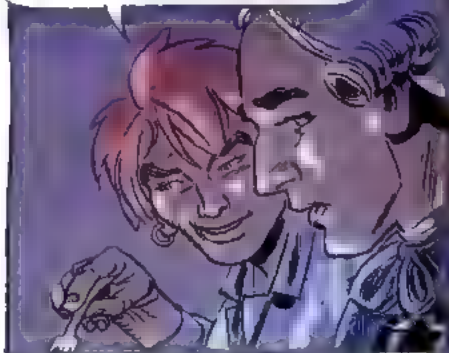
BIEN QUE PRISONNIERS, VOUS  
SEREZ MIEUX TRAITÉS QUÉ SI NOUS  
EUSSIONS ÉTÉ À VOTRE PLACE.



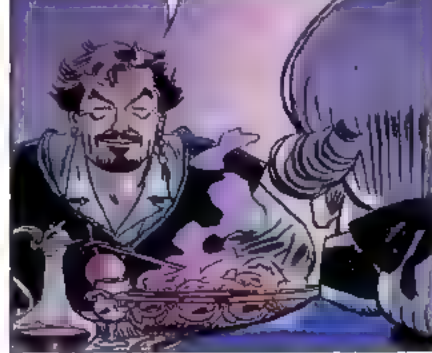
COMME C'EST  
TOMMACHE ! FOLS  
N'AVEZ MÊME PAS  
KOUTÉ CE TÊGEUX  
POTACHE DE TORTUE !



ASTON, N'AVEZ PAS PEUR  
DE NOTRE CUISINIER :  
LOUIS EST UN PEU EXCEN-  
TRIQUE, ET IL ADORE LA  
TORTUE, MAIS IL N'A  
JAMAIS EMPOISONNÉ  
PERSONNE.



ASTON, PUISQUE VOUS ÊTES  
UN AMI DE TRELAWNEY,  
APPRENEZ-NOUS COMMENT  
CETTE FRÉGATE CENSÉE  
TRANSPORTER DES ÉPICES  
S'EST SOUDAIN TRANSFOR-  
MÉE EN FRÉGATE DE GUERRE



VOUS ME TRAITEZ EN AMI  
PLUTÔT QU'EN PRISONNIER,  
JE PEUX DONC PARLER... ET  
MANGER SANS CRAINTE



C'EST LA CAPTURE  
DE VOTRE AGENT DE  
PULO-PENANG QUI A  
PERMIS DE VOUS  
TENDRE CE PIÈGE.

CAR VOS ATTAQUES,  
DE RUYTER, FONT  
PLUS DE MAL À LA  
COMPAGNIE QUE  
TOUTE LA FLOTTE  
FRANÇAISE RÉUNIE.



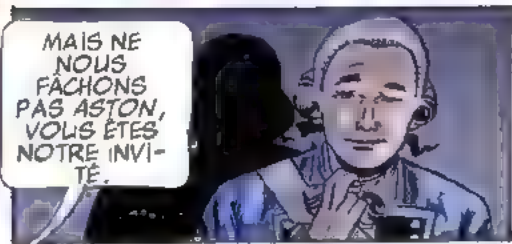
LES SOLDATS CACHÉS DANS  
LES SOUTES DE LA FRÉGATE  
DEVAIENT VOUS DONNER LA  
LEÇON DONT RÊVAIENT LES  
DIRIGEANTS DE LA COMPAGNIE.



JE N'AI PAS DE LEÇON À RECE-  
VOIR DE CES MARCHANDS INQUI-  
SITEURS QUI ARRACHERAIENT LES  
YEUX DE LEUR PÈRE SI C'ÉTAIENT  
DES NOIX DE MUSCADE



MAIS NE  
NOUS  
FÂCHONS  
PAS ASTON,  
VOUS ÊTES  
NOTRE INVI-  
TÉ.



JE DOIS ADMETTRE QUE, POUR  
CETTE FOIS, LA COMPAGNIE  
NOUS A FAIT PAYER NOTRE  
AUDACE AU PRIX FORT.

NOUS AVONS  
PERDU LA MOITIÉ DE  
NOTRE ÉQUIPAGE  
AUJOURD'HUI.

... ET LES PEUPLES INJUSTEMENT  
MALTRAITÉS FINISSENT TOU-  
JOURS PAR LEUR FAIRE RAVA-  
LER INSULTES ET HUMILIATIONS.

BAH ! AUCUN  
TYRAN N'EST  
IMMORTEL ...

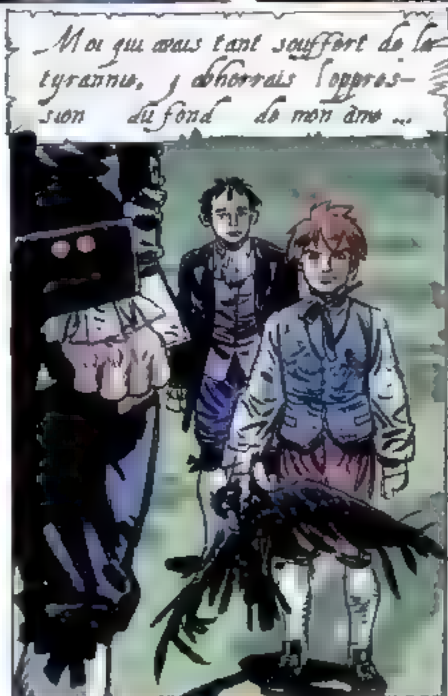
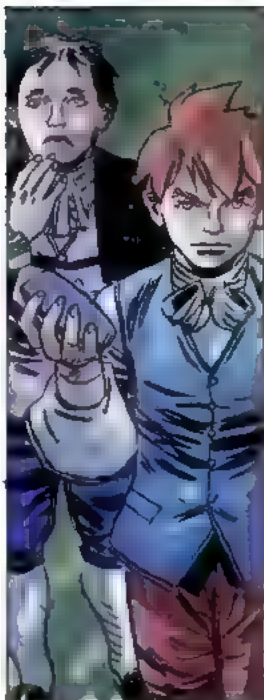
LA COMPAGNIE ME  
RAPPELLE UN VIEUX  
CORBEAU QUI SE  
CROYAIT IMMORTEL  
ET VOULAIT S'ARRO-  
GER LE MONOPOLE  
DES FRUITS DU VER-  
GER DE MON PÈRE.

ET QUE LUI  
EST-IL ARRIVÉ À CE  
CORBEAU DE  
MALHEUR.

LORSQUE LES OPPRIMÉS  
N'ONT PAS LES MOYENS DE  
S'OFFRIR UN SABRE, IL LEUR  
RESTE TOUJOURS LES PIERRES

... OÙ LA FORCE SIMPLE  
DE LEURS MAINS  
RÉSOLUES





Moi qui avais tant souffert de la tyrannie, j'abhorrais l'oppression du fond de mon âme...

Je me mis du côté des faibles contre les forts...

... Et je jurai de me dévouer de cœur et d'âme, au besoin en tirant le poignard. *Edmond John Trelawney*



**RÉSERVÉ  
AUX  
FILLES**

mais pas interdit aux garçons !

**Demandez à quel point vous aimez l'astronomie : il y a un vieux farfela échoué toujours en des lieux**

## Explique-le à tes parents

### A la belle étoile

Du 12 au 15 août se dérouleront les 14<sup>ème</sup> nuits des étoiles. Plus de 400 sites, clubs d'astronomie, maisons de jeunes, centres culturels proposeront aux amoureux des astres des observations du ciel, des conférences, des films, jeux, rencontres. Au total, plus de 2 500 animateurs bénévoles vont se mobiliser pour vous faire partager leur passion. La liste complète des sites participant à l'opération est sur <http://www.cieletespace.fr>

### La route à prendre

Pour devenir astronome, il faut passer un Bac scientifique, s'orienter vers des études de physique, de physique-chimie, de mathématiques puis vers des études doctorales d'astronomie. Les débouchés en France sont très faibles car peu de nouveaux postes sont créés chaque année. C'est pourquoi beaucoup de jeunes rejoignent des observatoires situés à l'étranger.

Préface de l'éditeur

# Astronome à la belle étoile

Aujourd'hui, seulement 22 % des astronomes français sont des astrophysiciennes. Et la France est le pays qui compte la plus grande proportion de femmes astronomes ! Elles exercent un métier qui fait voyager : les télescopes sont souvent installés en haute altitude ou dans les déserts pour avoir un ciel pur et non « pollué » par les lumières de la ville. En France, des télescopes de taille moyenne sont installés au Pic du Midi dans les Pyrénées, en Haute-Provence près de Forcalquier ou encore au plateau de Calern sur la Côte d'azur.

Mais la plupart des astronomes ne passent plus leurs nuits à scruter le ciel. Leur exploration de la voûte étoilée se fait surtout sur des écrans d'ordinateurs avec l'aide des sondes et les satellites envoyés dans l'espace. Ils essaient de prévoir l'évolution des astres et de l'univers.

**D**éjà dans l'antiquité grecque, Aglaonike — on la prenait un peu pour une sorcière — prévoyait les éclipses\* de lune. Au temps du roi Louis XV, la française Nicole-Reine Lepaute avait réussi à calculer les dates de retour de la comète\* de Halley. Au 19<sup>ème</sup> siècle, Caroline Herschel découvrit huit comètes et trois nébuleuses\*. Au 20<sup>ème</sup> siècle, on a compté 2 000 femmes astronomes ! Malgré leurs compétences, les hommes ont longtemps considéré que regarder dans un télescope, ça n'était pas un travail de filles.



## Index

**La comète** (boule de gaz et de poussières) de Halley découverte en 1682 tourne autour du soleil et repasse au même endroit tous les 76 ans. Prochaine apparition : 2062

**Disparition temporaire** d'un astre due à son passage dans l'ombre d'un autre. Quand la lune passe devant le soleil il s'agit d'une éclipse de soleil.

**Boule de gaz** qui engendre de la chaleur et de la lumière comme le soleil. Les étoiles naissent, vivent et meurent.

**Nuage de gaz** et de poussières interstellaires (entre les étoiles)

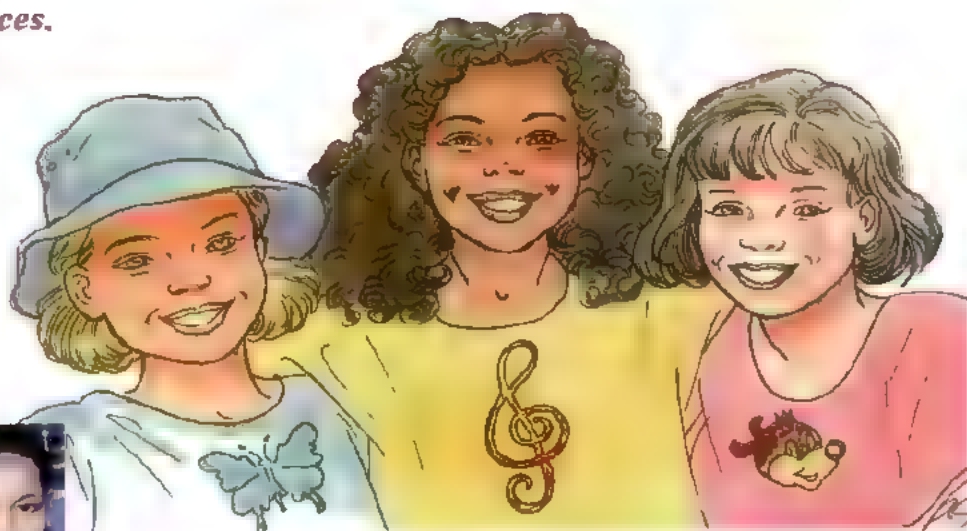
**Une planète** gravite (tourne) autour d'une étoile.



C L KILDIZ

# Quand je m'ennuie pendant les vacances...

*C'est trop court les vacances.  
Mais, c'est bizarre parce  
que, parfois, on trouve  
quand même un  
peu le temps long.  
Comment faire pour  
chasser l'ennui ?  
Toi aussi, tu as  
bien une  
petite idée...*



**Hinde 11 ans**

Je fais des jeux de société, j'écoute de la musique ou je fais du roller ou du vélo, je vois aussi mes copines, il m'arrive aussi d'aller au ciné ou je regarde un film à la télé, mais, en fait, je crois que je ne m'ennuie jamais.



**Maya 7 ans.**

Moi, je ne m'ennuie pas pendant les vacances. Je profite de mes grands-parents, je fais du vélo, je vais dans la forêt cueillir des mûres, je fais des

plantations et je connais tous les oiseaux du jardin: le merle, le rouge-gorge, le moineau, la tourterelle et l'hirondelle.



**Cléo 11 ans.**

Je lis tout ce qui me tombe sous la main. J'aime bien les histoires de mystères mais ce que je préfère ce sont les aventures. Sinon, je me mets sur l'ordinateur pour faire des cédéroms.



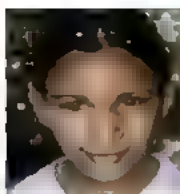
**Pif**

Quand je m'ennuie, je lis Pif Gadget, quelle question! Mais, de toute façon, avec ce nigaud d'Hercule, j'ai rarement le temps de m'ennuyer!



**Sarah 8 ans.**

Je lis. Parfois, quand ma mère veut bien, je regarde la télé ou je fais de l'ordinateur. Je fais aussi des découpages avec des papiers de bonbons. Je les colle sur des feuilles et je fais des pères Noël ou des chaudrons de sorcière. J'écris aussi dans mes carnets secrets des histoires sur mes copines. En ce moment, j'en ai un dans lequel je colle des autocollants d'animaux, des photos de filles et aussi des tableaux de peintres.



Si tu veux que nous te répondions,  
envoie tes questions à C.L. KILDIZ - Pif Gadget  
13, allée des Six-Chapelles, 93528 Saint-Denis Cedex



**Merci Madame George!**



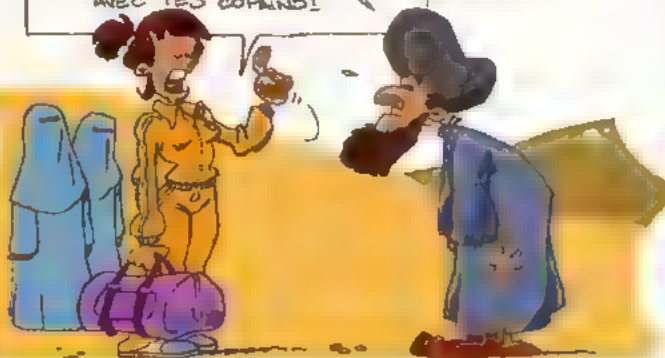
Elle a écrit de très beaux romans comme *La Mare au diable* et *La Petite Fadette*. Mais nous les filles, on lui doit plus encore : le droit de porter un pantalon, d'écrire des livres et de défendre ses idées autant que les garçons. Cette année, c'est le bicentenaire de la naissance de George Sand. A Nohant, la maison où elle a vécu, des festivités vont être organisées tout l'été. Alors, si vous passez dans l'Indre pendant vos vacances, n'hésitez pas à proposer un petit détour !  
Rens. : Comité départemental du tourisme de l'Indre 02 54 07 36 36

## Elle propose une loi...

C'est une fille, Maeva Toussaint, qui a présenté la proposition de loi retenue cette année par le Parlement des enfants. Cette proposition de loi vise à instaurer « une formation pour les élèves sur l'attitude à tenir en cas d'agressions morales, verbales ou physiques, d'incitation à la consommation de drogue et de racket à l'école ». Elle a été élaborée par les élèves de la classe de cm<sup>2</sup> de Maeva, originaire de Bar-le-Duc, en Lorraine.  
L.B.

## JEUX OLYMPIQUES : DEUX AFGHANES À ATHÈNES

ET PENDANT QUE JE SERAI À ATHÈNES, TU N'OUBLIES PAS DE SORTIR LE CHIEN, LES POUCELLES, SURVEILLER LES DEVOIRS DES GOSSES, FAIRE LES COURSES, LE MÉNAGE, ET LE SARDIN. J'OUBLIE... TU NE TRAINES PAS AVEC TED COPIN !



La judoka afghane Friha Rayjazee, et la sprinteuse Robina Mokiwar, deux lycéennes tout juste âgées de 17 ans, participeront aux Jeux Olympiques d'Athènes. C'est la première fois que des femmes afghanes seront présentes aux JO en tant qu'athlètes. Il a fallu la mobilisation de 100 personnalités françaises (comme Yannick Noah, le danseur Patrick Dupond, les actrices Isabelle Adjani et Sophie Marceau), et les signatures de 15 000 personnes pour que le Comité International Olympique accepte de faire pression sur le comité afghan afin que la délégation de ce pays comporte des femmes.

Car malgré la chute des Talibans – des intégristes musulmans qui ont eu le pouvoir pendant de nombreuses années –, la condition des femmes dans ce pays reste extrêmement difficile et il est très mal vu que les filles fassent du sport. « Dans notre pays, on ne peut pas s'entraîner comme dans les autres pays » a déclaré Robina à son arrivée en Grèce. Elle représentera son pays dans l'épreuve du 100 mètres, et espère bien « arriver placée ». Avec un record personnel de 15,6 secondes, elle a peu de chances de concurrencer les meilleures sprinteuses du monde, qui descendent régulièrement sous la barre des 11 secondes. Mais sa présence est déjà une grande victoire pour toutes les femmes afghanes tout comme l'avait été la course en 18 secondes de sa compatriote Lima Azini lors du 100 mètres des Championnats du monde d'athlétisme en France en 2003. Alors, nous, on souhaite bonne chance à Friha et Robina. Car avant de gagner, l'important c'est déjà de pouvoir participer.

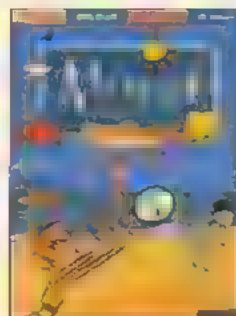
Lalie Berté

## Allez les filles

D'après le ministère des Sports, il n'y a que 8 % de femmes qui sont arbitres ou juges sportifs. La parité dans le sport, c'est pas encore gagné...



## A la mer avec mes copines



En suivant Juliette Cockette, Lulu Latulu, Cléo l'écolo et Zazie degourdie, tu découvriras tous les secrets de la mer et de ses rivages, tu pourras confectionner un paréo, cuisiner une recette de poisson, fabriquer un cerf-volant... A glisser d'urgence dans ta valise Bernard de Costa-Prades, Illustrations Colonel Moutarde, Éditions Nathan (12,50 €)

L.B.



# J'sais pas quoi mettre... ... sur la plage



## Le bob réversible

Un côté uni, l'autre rayé,  
à assortir à toutes ses tenues.  
9,90 €, Vert Baudet.

## Le bob à tresses

7,90 €, Kiabi

## Le maillot à fleurs

15 €, La Redoute



## Robe bain de minuit

12,90 € Vert Baudet

## Les sandales à fleurs

60 €, Mod 8

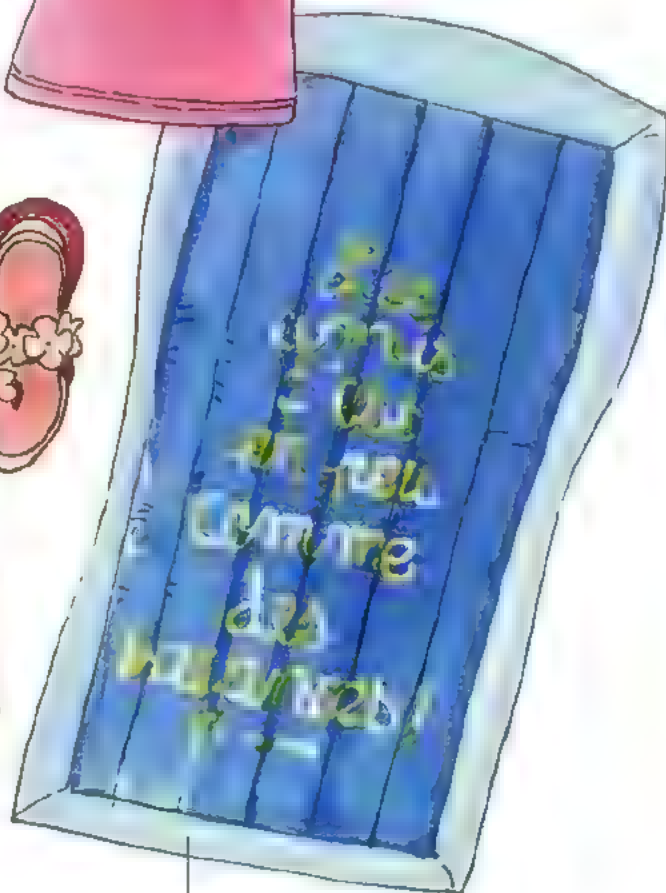


## La montre Slim

Une montre pédagogique  
pour apprendre à lire l'heure.  
Étanche jusqu'à 30 mètres.  
20 €. Shivas, dans tous  
les magasins spécialisés.

## Mules à pois

29,95 €, Orchestra



## Gonflé le matelas !

19,90 €, Vert Baudet



# LOBO TOMMY

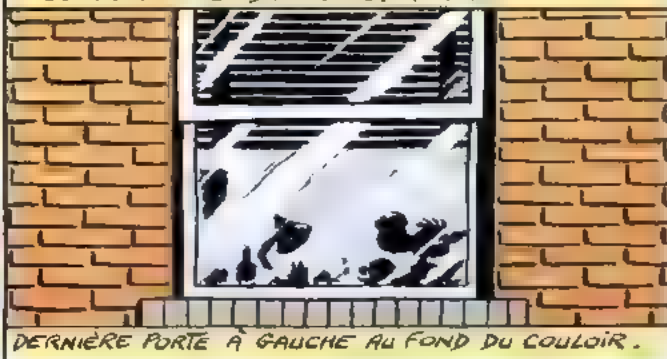
N'EST PAS NÉ  
DE LA DERNIÈRE  
PLUIE!

SCÉNARIO  
& DESSINS  
HERLÉ.

MON NOM EST TOMMY - LOBO TOMMY.  
ENQUÊTES, FILÂTURES, INVESTIGATIONS,  
ANNIVERSAIRES, RÉVEILLONS, COMITÉS D'ENTREPRISES..



MON BUREAU EST À NEW YORK CITY, À L'ANGLE  
DE LA 67<sup>È</sup> RUE, DE LA 49<sup>È</sup> AVENUE, DE LA  
8<sup>È</sup> ARTÈRE ET DE LA 13<sup>È</sup> AORTE.

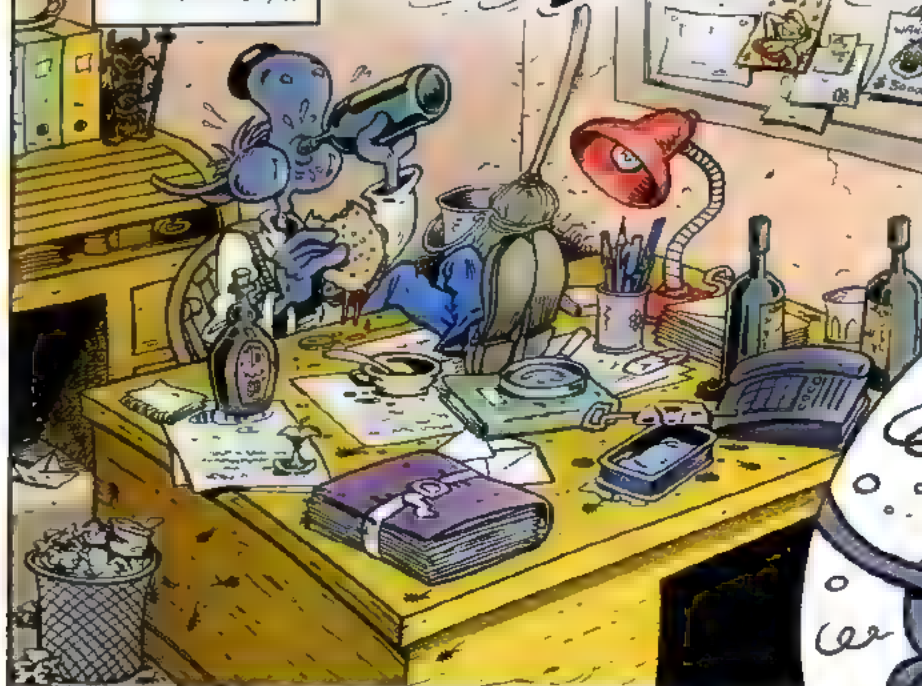


DERNIÈRE PORTE À GAUCHE AU FOND DU COULOIR.

FICHU MÉTIER ! TOUJOURS SUR LA BRÈCHE POUR UN SALAIRE DE MISÈRE, JAMAIS UNE MINUTE À SOI...

# DRIINNNG...

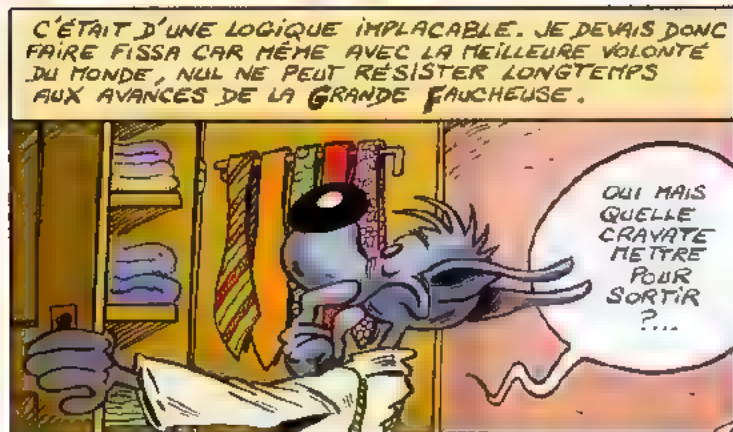
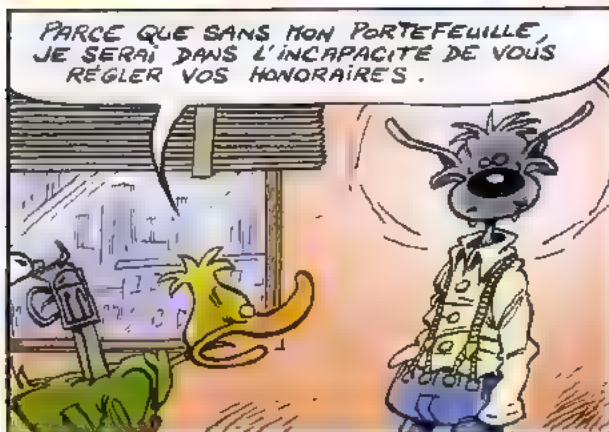
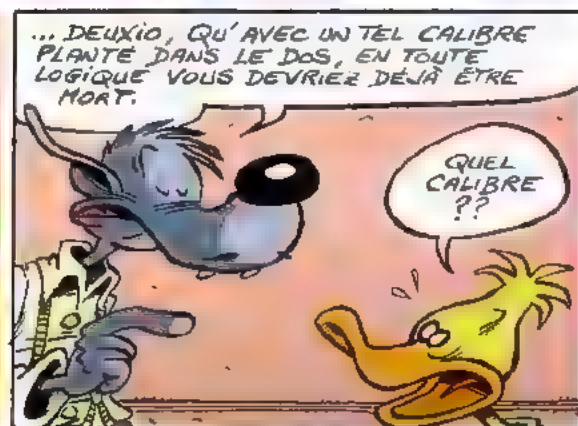
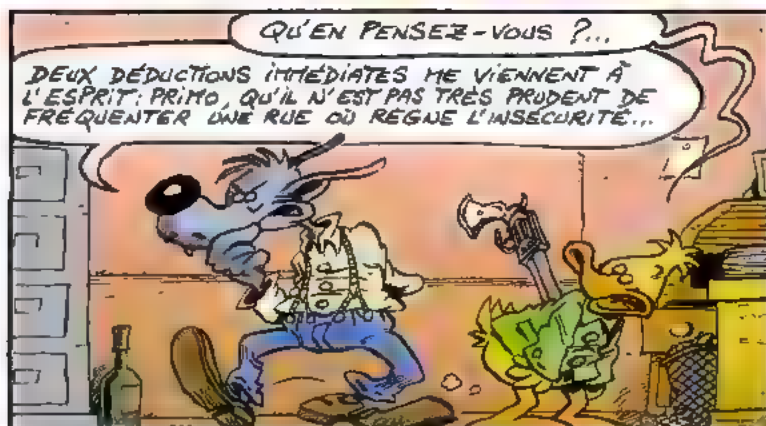
ET VOILÀ !  
QU'EST-CE QUE  
JE DISAIS ?...



FACE À DE TELLES SITUATIONS,  
LA MOINDRE HÉSITATION PEUT  
ÊTRE FATALE !  
UNE LONGUE PRATIQUE PROFES-  
SIONNELLE A FORGÉ EN MOI  
DES RÉFLEXES ME PERMETTANT  
DE RÉAGIR AVEC UN SANG-  
FROID REMARQUABLE.  
INSTANANÉMENT,  
JE DIS :

Ouais.  
ENTREZ!





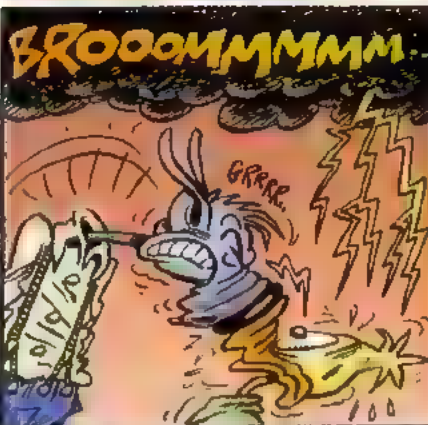
LE TEMPS PRESSAIT... IL FALLAIT ME MAGNER LE TRAIN SANS QUOI LA SITUATION ALLAIT M'ÉCHAPPER...



CHACQUE SECONDE COMPTAIT. RAREMENT COURSE CONTRE LA MONTRE AVAIT ÉTÉ AUSSI PALPITANTE...



LE COMPTE À REBOURS INFERNAL NE METTAIT UNE PRESSION COMME JE N'EN AVAIS JAMAIS CONNUE EN 20 ANS DE CARRIÈRE!



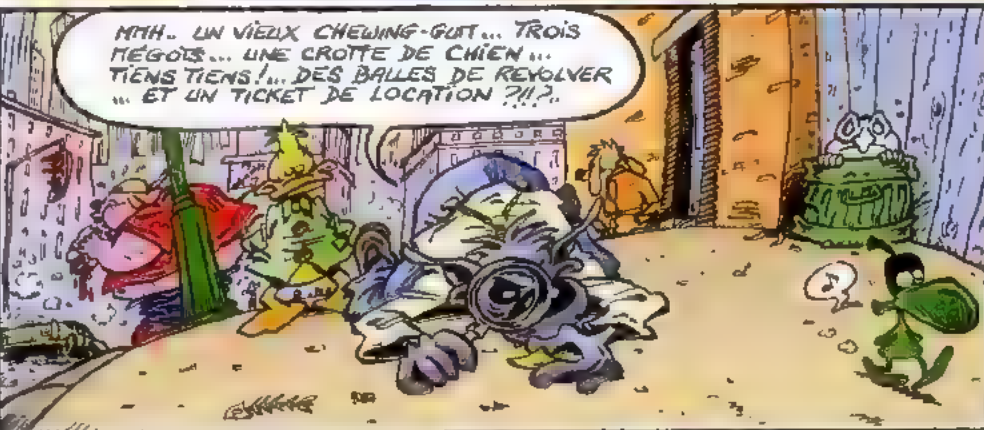
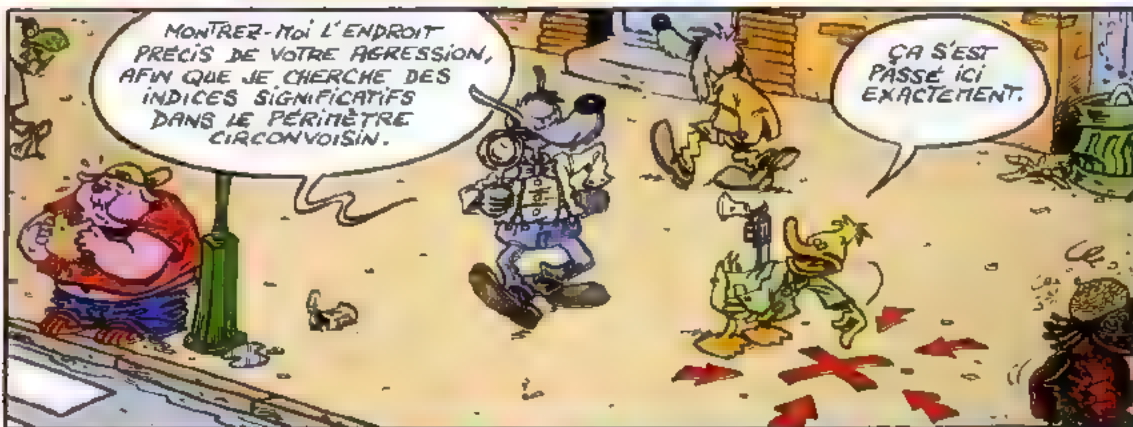
**AVERTISSEMENT**

A ce stade de dramatisation d'un récit dont la tension atteint un paroxysme insoutenable, nous informons les personnes sensibles que la prochaine réplique pourrait contenir des éléments susceptibles de les choquer et nous leur recommandons de sauter la case suivante  
Merci.

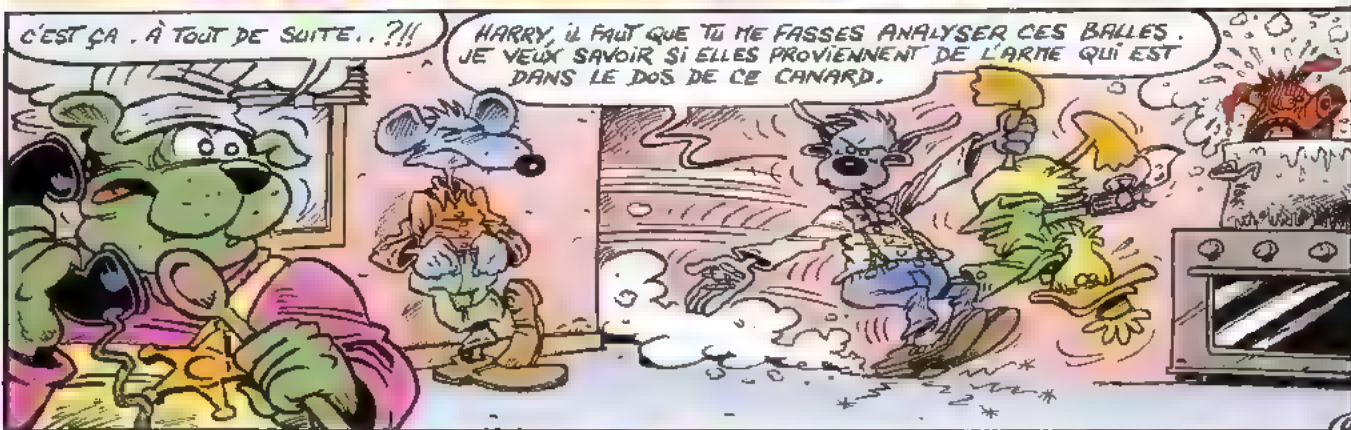
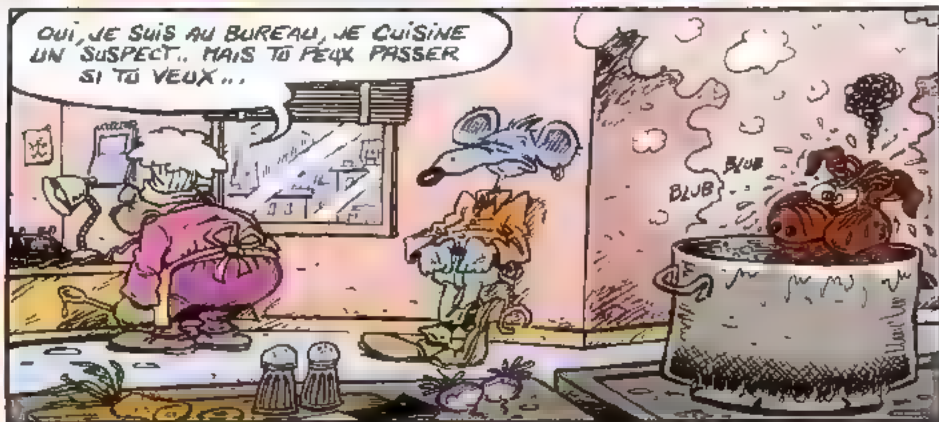
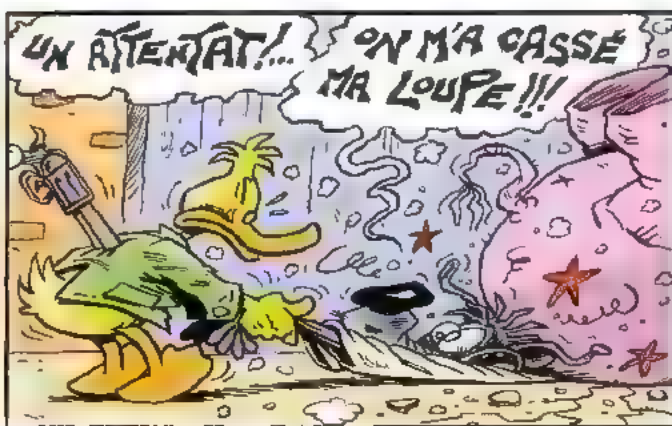
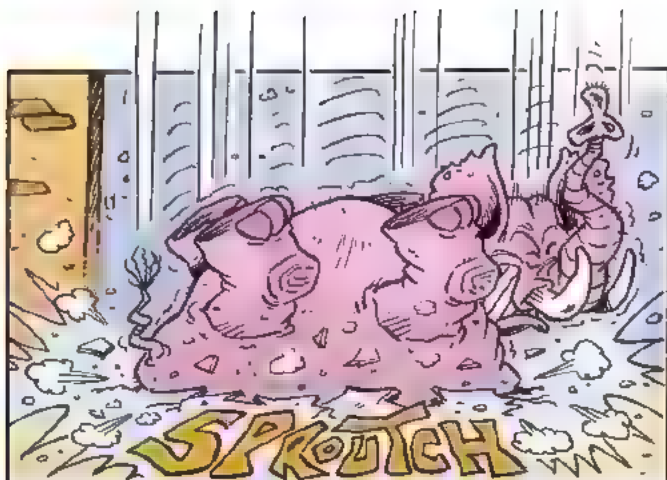


QUOI ???  
C'EST TOUT ?

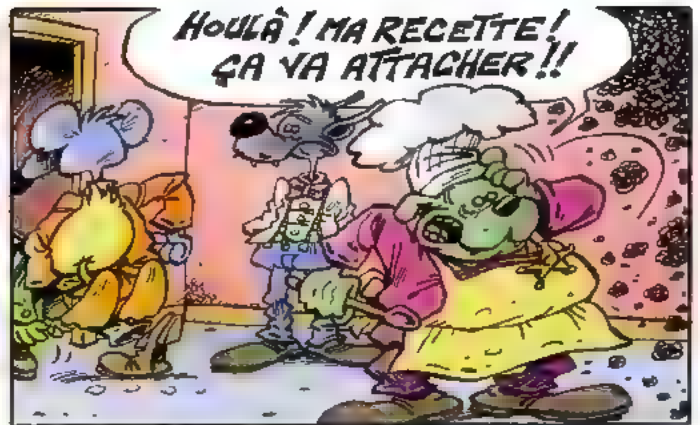
Ah bravo !  
Et je passe pour quoi, moi ?





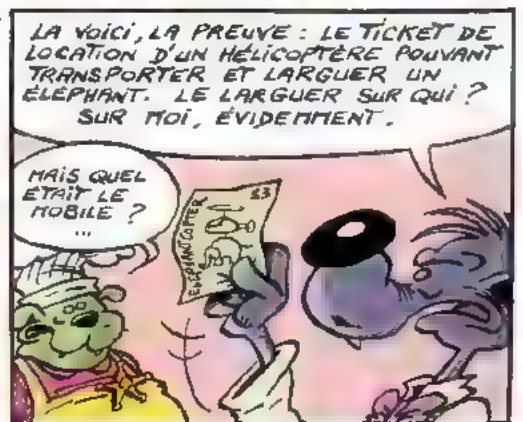
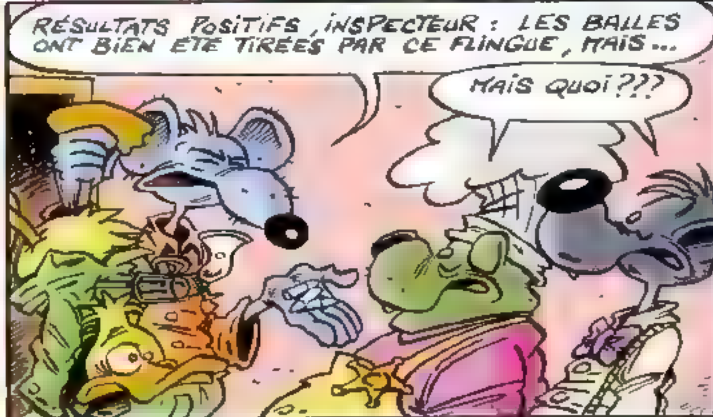




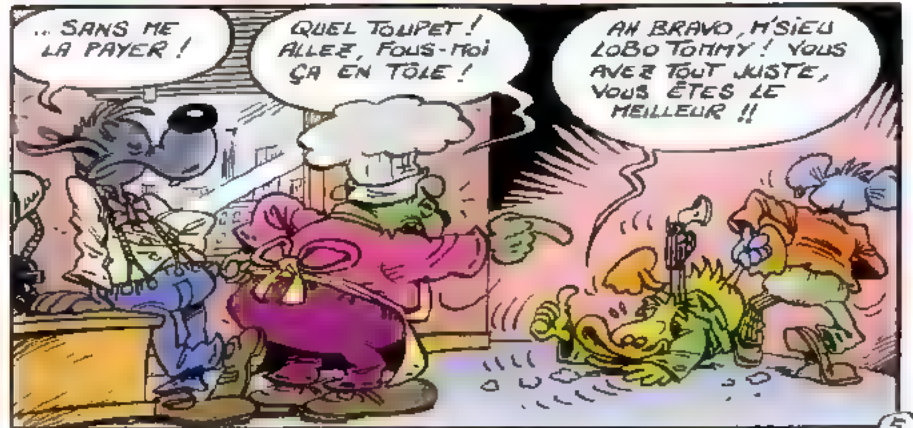


# LE SUSPECT AU COURT-BOUILLON

Faites frémir votre court-bouillon dans une grande marmite pendant 30 mn. Placez-y un beau suspect et cuisez 12 mn à feu doux. Ajoutez des carottes coupées en tranches, salez, poivrez et laissez mijoter encore 20 mn. Servez chaud avec un rosé bien frais.



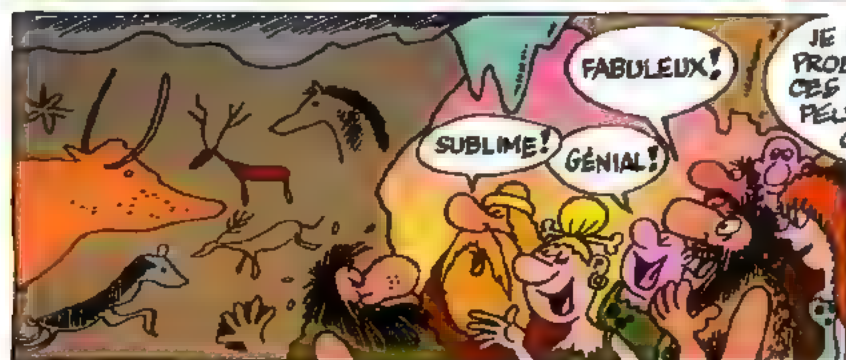
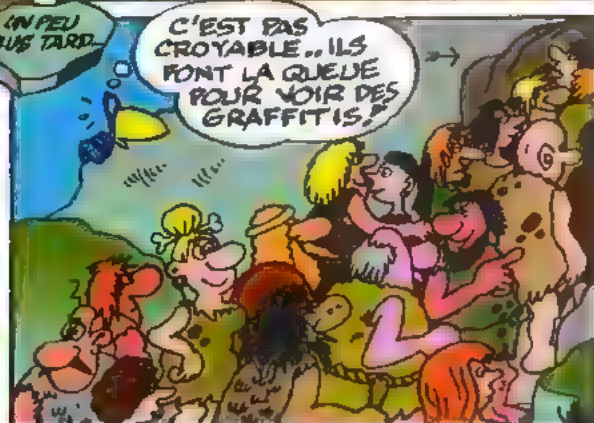
UNE PETITE ESCROQUERIE MINABLE, HARRY. IL SAVAIT TRÈS BIEN QUE JE NE RETROUVERAIS JAMAIS SON PORTEFEUILLE PUISQUE CELUI-CI N'AVAIT PAS ÉTÉ VOLÉ... TOUTE CETTE MISE EN SCÈNE N'ÉTAIT DONC COMBINÉE QUE DANS LE BUT DE ME FAIRE FAIRE UNE ENQUÊTE...





# COUÏK l'oiseau Préhisto

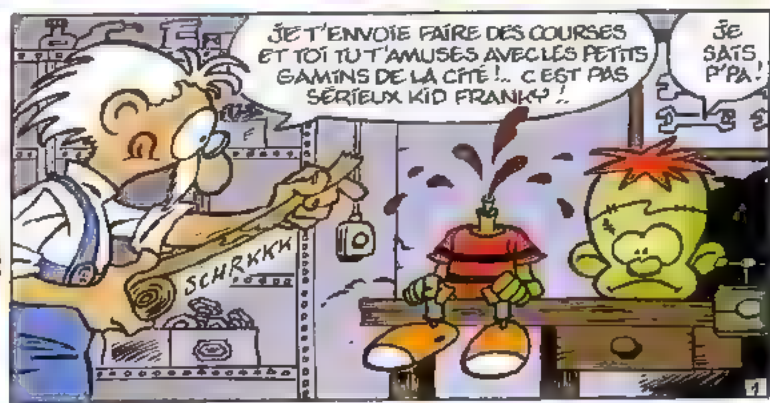
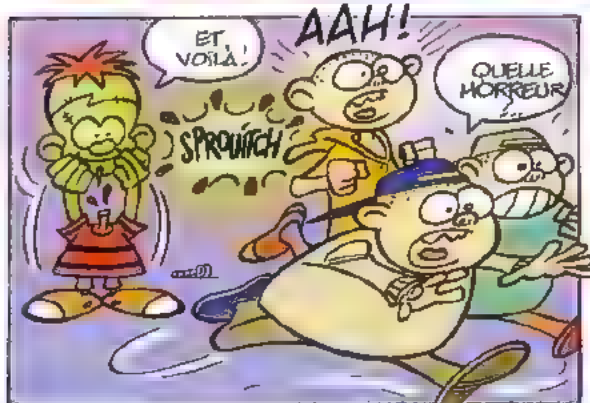
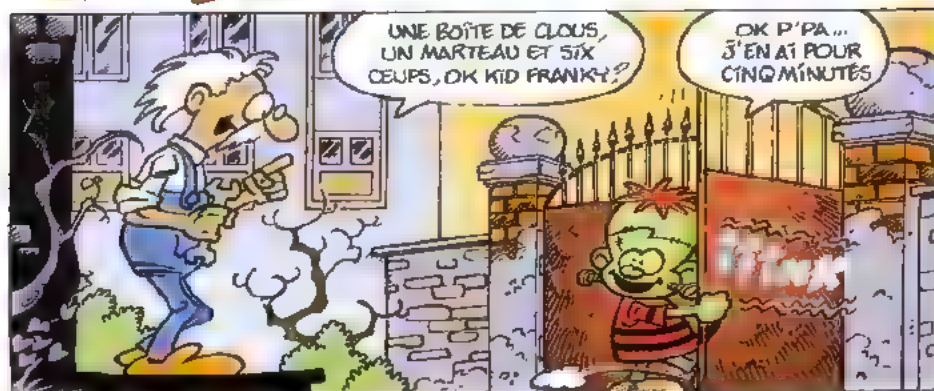
PAR  
KAMB





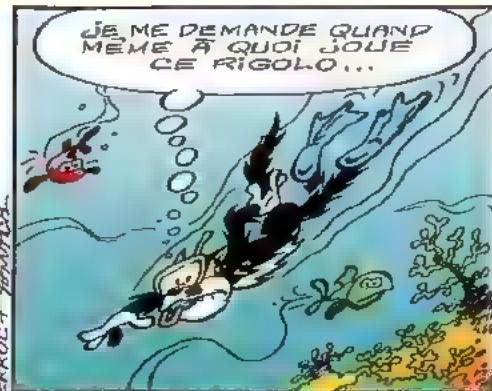
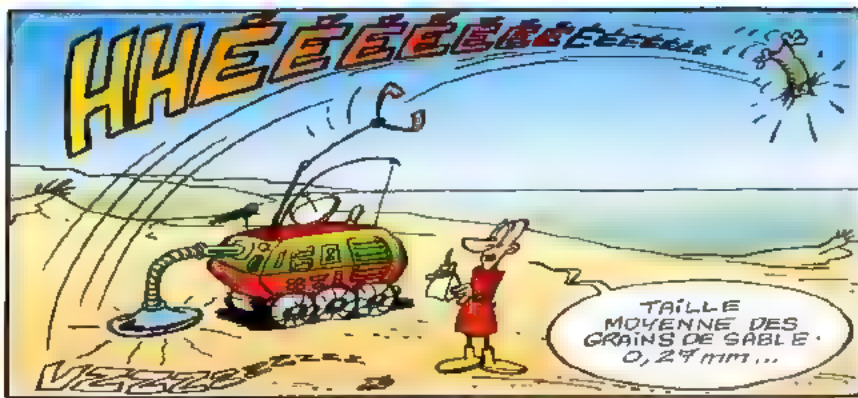
# KID FRANKY

RUJOL/MAZYN



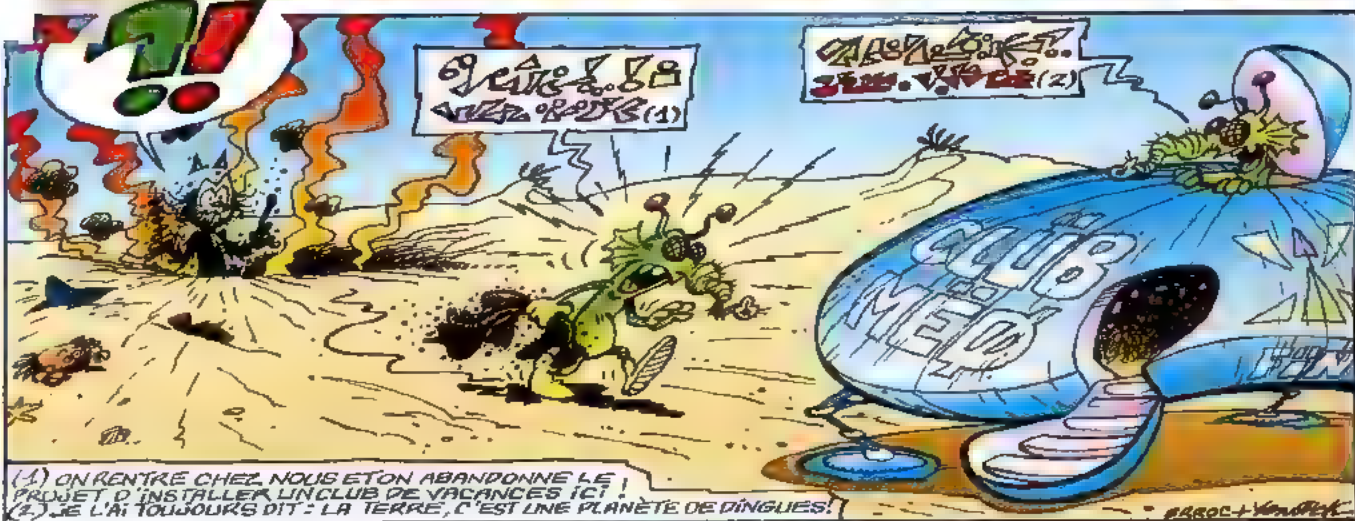
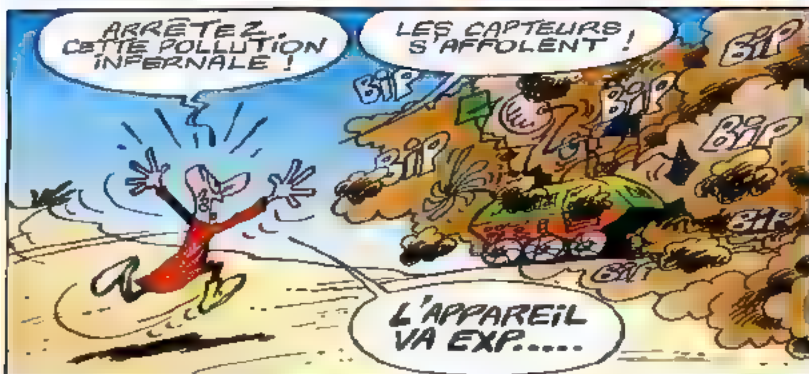
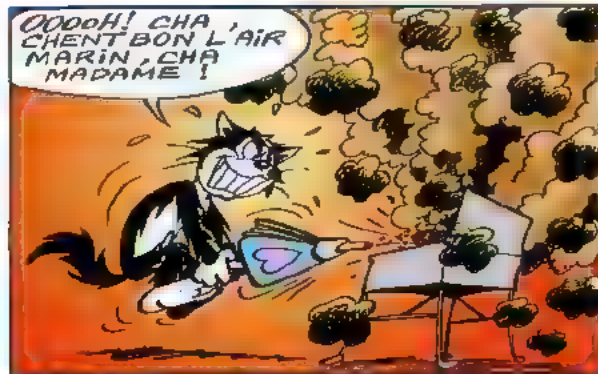
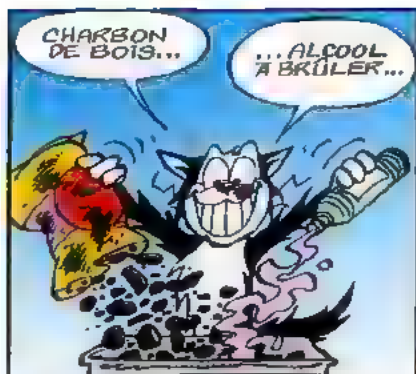


\_\_\_\_\_

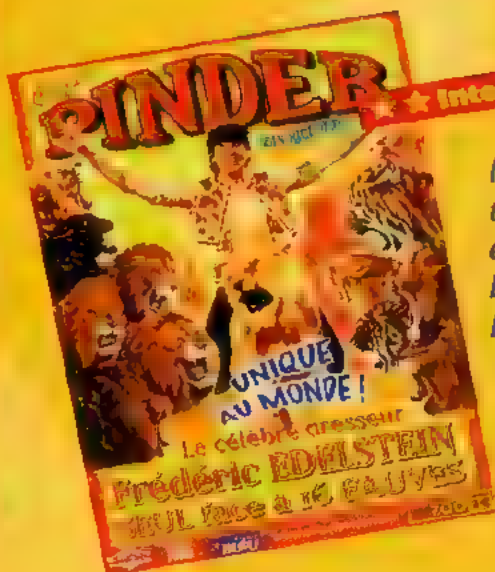








# Frédéric, la passion des fauves



★ Interview ★

**Frédéric Edelstein est la grande vedette du cirque Pinder: le dompteur. Il faut dire que faire travailler tout seul 16 fauves en même temps, tigres et lions mélangés, c'est unique au monde! Et pourtant, il n'a pas du tout la grosse tête. L'envoyé spécial de Pif l'a rencontré pour toi (mais il est resté hors de la cage).**

## Une ville dans la ville

Quand le cirque Pinder se déplace d'une ville à une autre, il ne passe pas inaperçu: sur la route, le convoi fait 5 km de long! Il compte 32 semi-remorques, 40 camionnettes et autant de caravanes. Une vraie ville dans la ville: 150 personnes et 120 animaux à loger et à nourrir! Les tigres et les lions, par exemple, dévorent chacun 10 kg de viande par jour. Heureusement que les trapézistes sont moins gourmandes! Quant aux clowns, avec toutes les tartes à la crème qu'ils prennent sur la figure, ils ne doivent pas avoir trop faim...



## Comment es-tu devenu dompteur?

Hum, je ne suis pas un exemple à suivre... Comme mon père était directeur du cirque, pendant les vacances, je suivais les tournées avec les artistes. Et j'adorais les fauves plus que tout. A 6 ans, mon grand plaisir, c'était de donner à boire et à manger aux lions. Un été, le dompteur a quitté le cirque. Je connaissais son numéro par cœur. Mes parents étaient restés à Paris. J'en ai profité: j'ai fait deux répétitions le matin, le trapéziste m'a fait une super ceinture et des brassards brillants, et le soir, je présentais le numéro, torse nu... ça a été un succès. J'avais 14 ans!

**Ce ne sont pas des peluches.**

*Dis donc, ça n'est pas très prudent, ça! Et ton père t'a laissé faire?*

Non, tu penses! Quand il a appris ça, par un de ses amis qui lui téléphonait pour le féliciter, il a bien failli s'étrangler! Il m'a menacé de me priver de cirque si je recommençais. Mais il m'a envoyé apprendre le métier en Angleterre avec le meilleur dresseur de fauves au monde, le maître Dicky Chipperfield.

*Qu'est-ce qu'il faut comme qualités à un dompteur?*

Le plus important, c'est l'amour et le respect entre l'homme et les animaux. Pour travailler ensemble, il faut beaucoup de patience, de confiance mutuelle, de douceur mais aussi de





fermeté. Je compare souvent le métier de dompteur à celui de maître d'école. Dans ma classe, j'ai des élèves disciplinés, des sportifs, des qui s'appliquent et d'autres qui font le bazar, et qu'il faut punir. La différence, c'est que mes élèves font 300 kg !

*Est-ce qu'il t'arrive d'avoir peur ?*

Non, jamais. Je connais bien mes bêtes et je me sens bien avec elles. De leur côté, elles sentent que je n'ai pas peur. Cela n'empêche pas de rester prudent. Ce ne sont pas des peluches.

*Tu as un garçon de 4 ans, Alexandre, et une petite fille, Amaya, de 8 mois. Est-ce que tu voudrais qu'ils fassent le même métier que toi ?*

Pour te dire la vérité, j'espère qu'ils préféreront les chevaux ou les otaries ! Quand on devient papa, on voit les choses un peu autrement... Mais si mes enfants veulent travailler avec des fauves, je les aiderai.

*Au fait, comment s'appellent tes fauves ?*

Beaucoup de nos lions ont des prénoms inspirés par des dessins animés, comme Kovu, Ch'ara, Zira, Simba ou Scar, d'autres par des séries télé, tels Clarence ou Starsky et Hutch ! Les prénoms des tigres reflètent plus leur personnalité : Twisty est la plus agile, Samson est le plus fort. Et comme Sandra est la plus belle, je lui ai donné le prénom de ma femme ! Et devine comment s'appelle le plus farceur ? Hercule ! »



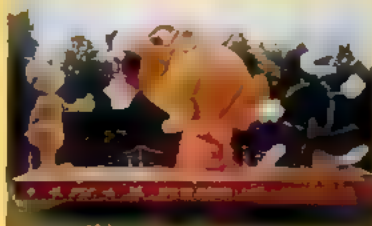
La camionnette de Frédéric.

### Pinderland

A 40 km au sud de Paris, autour d'un château entouré d'une forêt, Pinderland est en train de voir le jour. Ce sera le premier parc d'attractions consacré au cirque. On y trouvera un chapiteau permanent avec des numéros qui changeront tous les trois mois. Il y aura même une école de dressage pour devenir dompteur. Et des animaux de cirque en semi-liberté avec des séances de dressage et balades à dos d'éléphant et de chameau. Il est même prévu d'y installer une « maison de retraite » pour les animaux de cirque trop vieux pour travailler !

### PIF ET PINDER, QUEL CIRQUE !

Cette année, on fête le 150<sup>e</sup> anniversaire de ce cirque né en Angleterre en 1854 ! Entre Pif et le cirque Pinder, ça roule ! La preuve : Pif et Hercule ont leur char à la grande parade. Même pas peur ! Après tout, un lion n'est qu'un gros matou...



### La tournée d'été du cirque Pinder

Animaux sauvages, jongleurs de folie et acrobates chinois incroyables, ventriloque trop marrant et clowns délinquants... Il y en a pour tous les goûts ! Et pour tous les âges !

#### Juillet

Du 1<sup>er</sup> au 4 Besançon  
Lundi 5 - Langres  
Mardi 6 - Chaumont  
Mercredi 7 - Châlons-en-Champagne  
Jeudi 8 - Soissons  
Vendredi 9 - Saint-Quentin  
Samedi 10 et dimanche 11 - Dieppe  
Lundi 12 et mardi 13 - Le Touquet

Jeudi 15 - Deauville  
Vendredi 16 - Cabourg  
Samedi 17 - Courseulles-sur-Mer

Dimanche 18 - Granville  
Lundi 19 - Dinard  
Mardi 20 - Dinard  
Mercredi 21 - Saint-Cast-Le-Guildo

Jeudi 22 - Saint-Quay-Portrieux  
Vendredi 23 - Perros-Guirec  
Samedi 24 - Crozon

Dimanche 25 - Douarnenez  
Lundi 26 - Concarneau

Mardi 27 - Fouesnant  
Mercredi 28 - Benodet  
Jeudi 29 - Pont-l'Abbé  
Vendredi 30 - Carnac  
Samedi 31 - Quiberon

#### Août

Mardi 3 et mercredi 4 - La Baule

Jeudi 5 - Saint-Brevin-les-Pins

Dimanche 8 et lundi 9 - Saint-Jean-de-Monts

Mardi 10 - Breteignolle  
Mercredi 11 et jeudi 12 - Saint-Gilles-Croix-de-Vie  
Vendredi 13 - La Tranche-sur-Mer

Samedi 14 et dimanche 15 - Les Sables-d'Olonne

Lundi 16 - Châtellillon-Plage  
Mardi 17 - Fouras

Mercredi 18 - Saint-Palais  
Jeudi 19 - Andernos-les-Bains

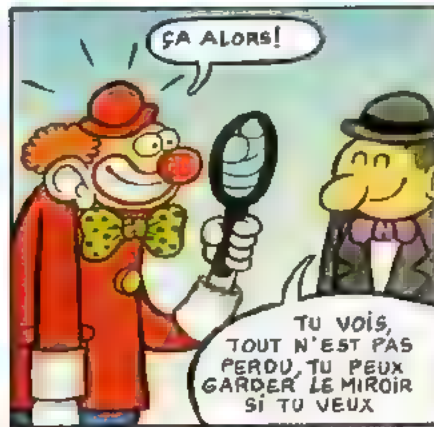
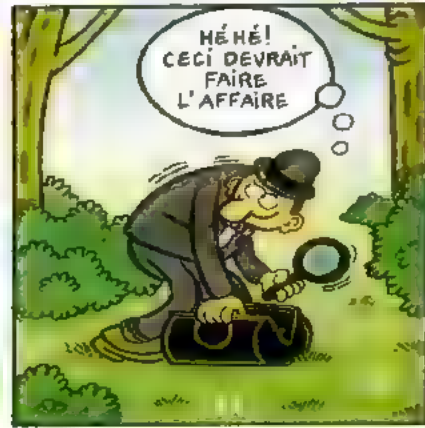
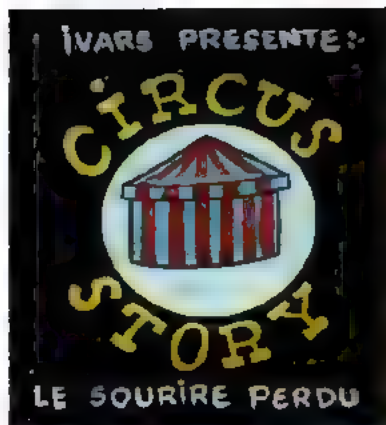
Du 20 au 22 - La Teste

Mardi 24 - Biscarosse-Plage

Mercredi 25 - Vieux-Boucau

Jeudi 26 - Mimizan-Plage

Samedi 28 - Cap-Breton



IVARS





# LE JOURNAL DES JEUX



## ANOMALIES AU CIRQUE

Jongleurs, clowns, animaux, défilent au rythme de la fanfare. C'est la grande parade. Ami lecteur, **neuf anomalies** se sont glissées dans cette scène. Sauras-tu les découvrir ? D'autre part, aide la maman du petit Riri à retrouver son fils : il porte une casquette rouge et mange une sucette.



Tu t'es déguisé pour  
présenter ce jeu ?

Non j'ai encore tenté  
de faire du bricolage !

# LA PIERRE MYSTÉRIEUSE

J'ai l'impression que l'on  
nous a fait une plaque.  
Même si cette inscription  
comporte le mot  
« CLÉOPÂTRE »  
elle n'est pas d'époque

Et en plus elle est signée  
par un philosophe  
du XVII<sup>e</sup> siècle

Dans l'histoire de Pif de ce numéro, vous avez osé  
vous moquer des momies... Vous méritez d'être  
punis, mais je vous donne une chance. Prononcez  
une phrase, une seule : Si vous dites la vérité,  
je vous transforme réellement en momies ! Et si  
vous mentez, je vous jette aux crocodiles !

J'ai une idée !

Nous sommes fichus

Quelle phrase  
va prononcer Pif  
pour sauver  
la situation ?





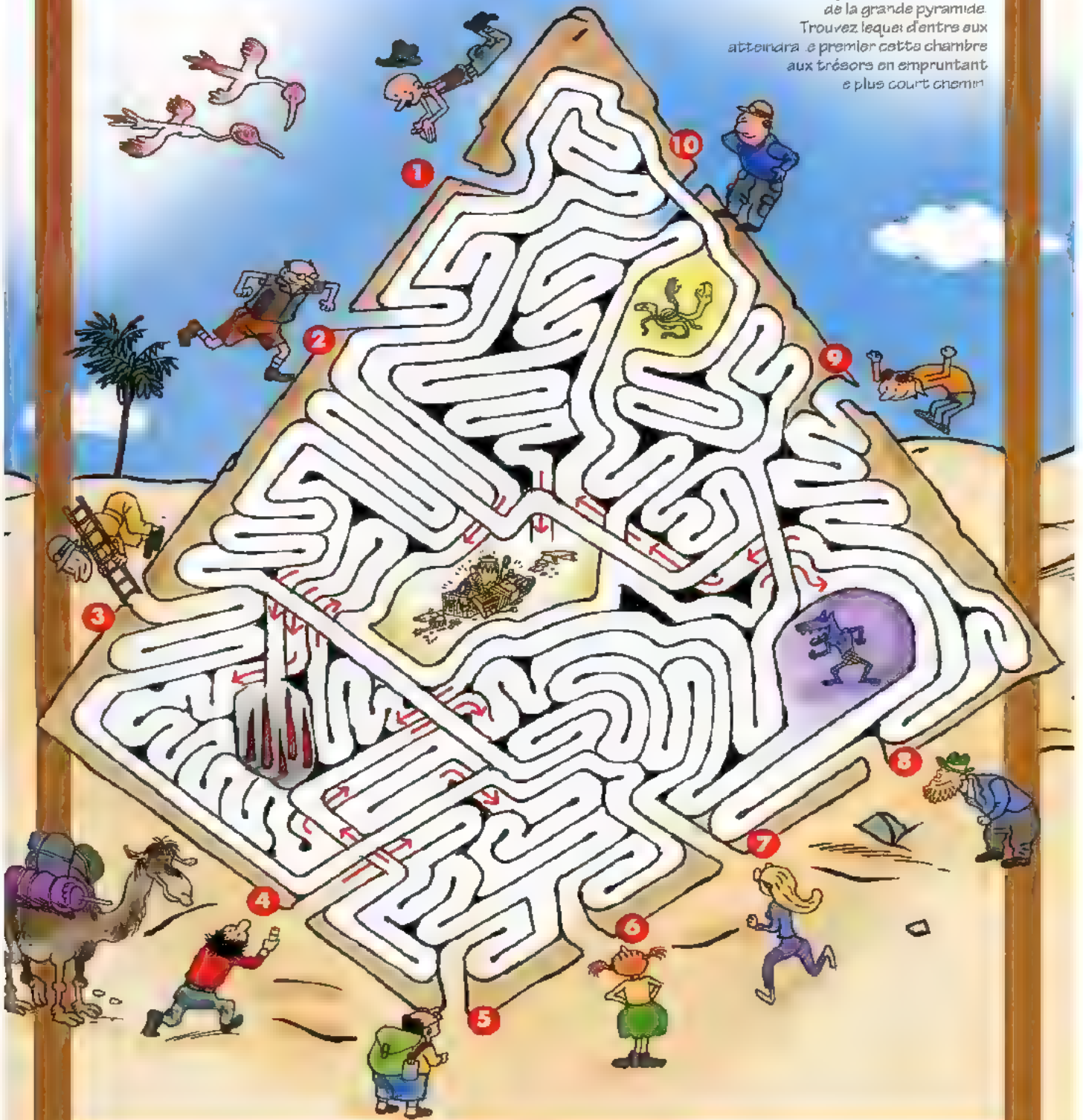
Ça, c'est un labyrinthe voyons voir... La solution est là humpf!



Ma s tu vas te taire, bougre d'animal! Laisse le lecteur chercher

## LE SECRET DE LA PYRAMIDE

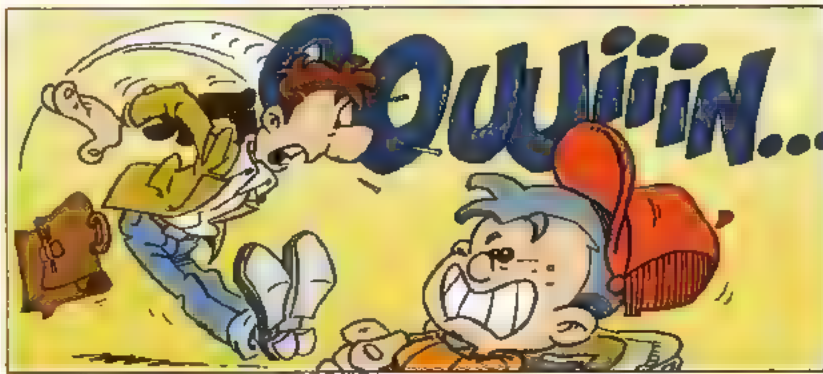
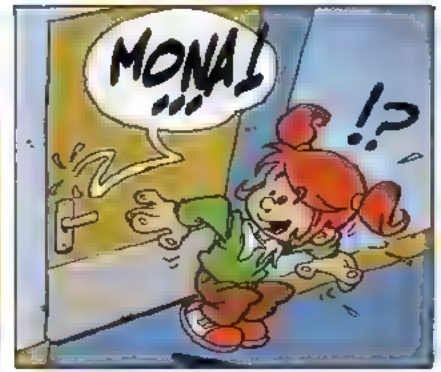
Douze égyptologues tentent d'atteindre la chambre secrète qui se situe au centre de la grande pyramide. Trouvez lequel d'entre eux atteindra le premier cette chambre aux trésors en empruntant le plus court chemin.



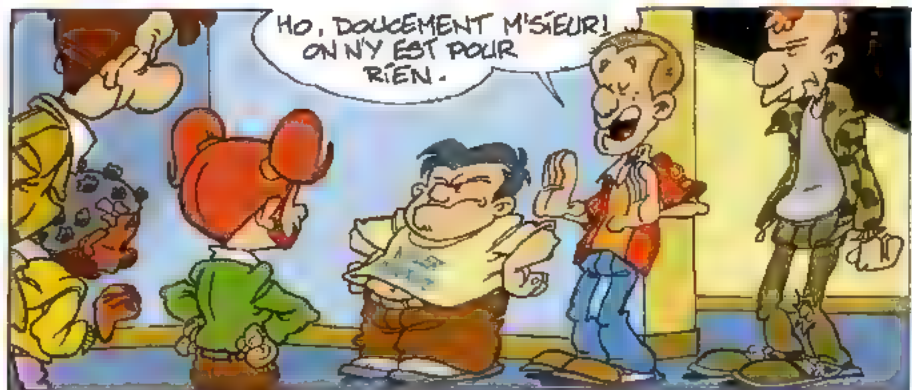
Ces bandelettes serviront au moins à empêcher Hercule de nous donner la solution de l'énigme



Humpf humpf.







Je vais tester le nouveau Pif !



Le voilà encore dans un de ses mauvais jours où il vaut mieux sortir couvert.



## TEST ES-TU UN BON COPAIN OU UNE BONNE COPINE ?

Parmi tous les enfants que tu connais, il y a ceux que tu préfères aux autres: ce sont tes bons copains, tes bonnes copines. Mais toi ? As-tu les qualités nécessaires pour être apprécié(e) des autres ? Fais ce test franchement car il est toujours utile de se connaître soi-même: ça aide à bien vivre en société ! Réponds par oui ou par non.

1. Tu n'as pas envie de jouer à un jeu de société, mais on a besoin de toi pour faire le quatrième. Acceptes-tu malgré tout sans râler ? ☐

2. Quand tu as des bonbons, as-tu tendance à les manger tout seul, en cachette ? ☐



3. Si dans la cour de récréation quelqu'un vient te chercher pour jouer avec lui, préfères-tu le plus souvent rester tout seul ? ☐

4. Quand tu as perdu à un jeu, cela te met-il généralement de mauvaise humeur ? ☐

5. Quand tu décides de voir un film avec quelqu'un mais que cette personne n'est pas d'accord avec ton choix, la laisses-tu généralement choisir ? ☐

6. Ton voisin de table copie sur toi pendant un contrôle. Le dénonces-tu ? ☐



7. T'arrive-t-il de révéler à d'autres un secret que t'a confié quelqu'un qui t'avait demandé de ne rien dire ? ☐

8. Ton meilleur copain a eu une très bonne note à l'école. Es-tu jaloux ? ☐

9. Après les vacances, es-tu vraiment très content de retrouver les anciens élèves de ta classe ? ☐

10. Lorsque des copains te taquinent, te mets-tu assez vite en colère ? ☐

11. Lorsqu'un copain te raconte une blague qui n'est pas drôle, ris-tu quand même à la fin pour lui faire plaisir ? ☐

12. Si un copain te fait un reproche justifié, vas-tu boudoir dans ton coin ? ☐

13. Quand un grand et un petit se battent, prends-tu toujours la défense du petit ? ☐



14. As-tu un bon copain que tu connais depuis deux ans ou plus ? ☐

15. Dans ta classe, y a-t-il plus de huit personnes qui ne t'aiment pas trop ? ☐

16. Quand deux personnes de ton âge se disputent, essaies-tu en général d'arranger les choses ? ☐

17. À la cantine ou chez toi, ramasses-tu une serviette tombée par terre même si ce n'est pas la tienne ? ☐



18. Deviens-tu agressif quand quelqu'un t'emprunte un jouet sans te le demander ? ☐

19. Pour la dixième fois, ton voisin de table a oublié sa règle. Lui prêtes-tu encore une fois la tienne, même en lui faisant une remarque sur ses oublis ? ☐



20. As-tu déjà été fâché plus d'un mois avec l'un de tes copains ? ☐

### CALCULE TON RÉSULTAT

- Marque 1 point quand tu as répondu « oui » aux questions n° 1, 5, 9, 11, 13, 14, 16, 17 et 19.
  - Marque 1 point quand tu as répondu « non » aux questions n° 2, 3, 4, 6, 7, 8, 10, 12, 15, 18, 20.
- Fais le total de tes points et va vite voir le résultat du test à la fin du Journal des Jeux.





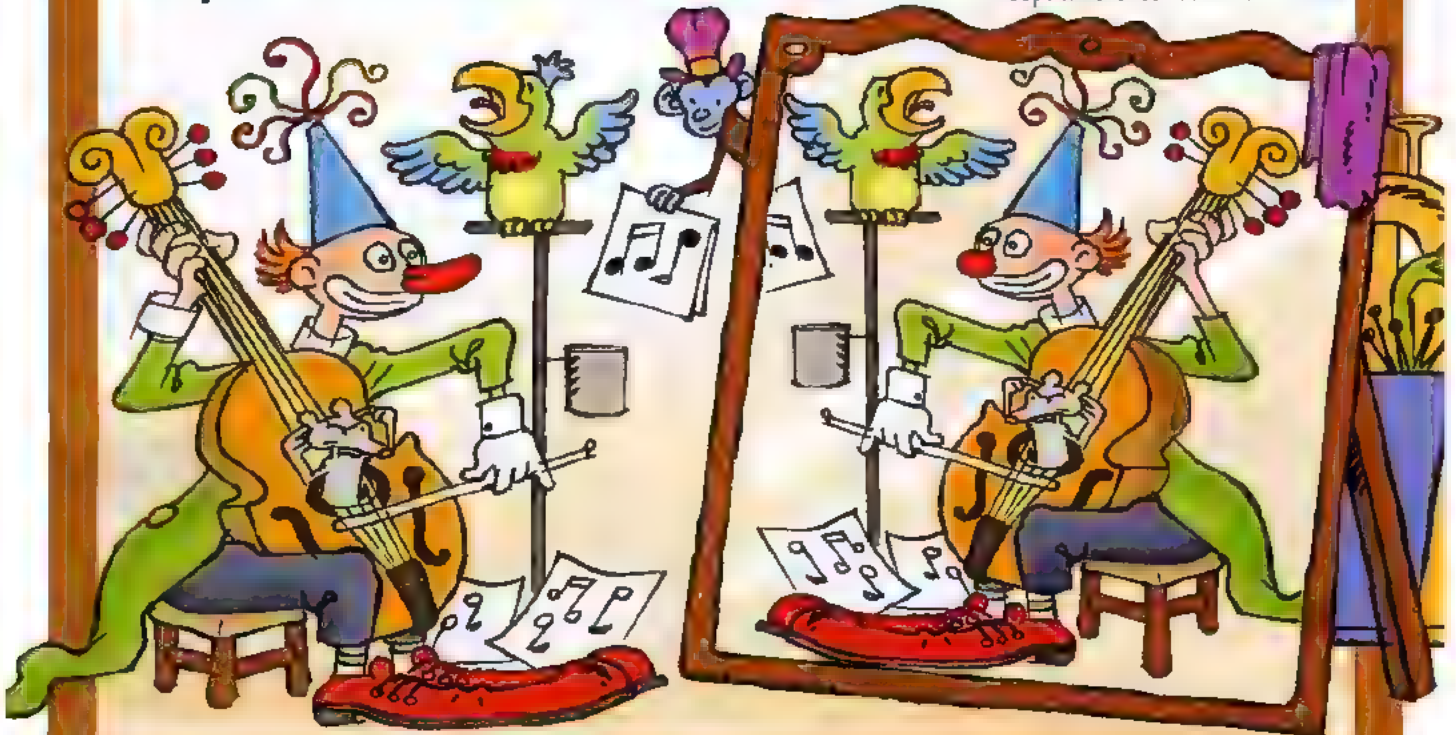
Pif, regarde, moi aussi je suis un clown



Quelle catastrophe celui-là !

## SEPT DIFFÉRENCES

Mario le clown se prépare, mais sa glace lui joue des tours. Ami lecteur trouve sept différences dans son reflet.



## JEU À POINTS

Rajoins les points entre eux pour comprendre pourquoi Pif se protège avec son parapluie.



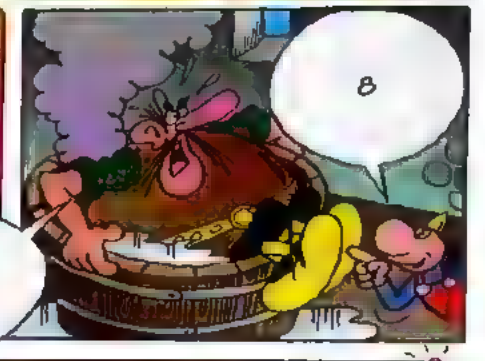
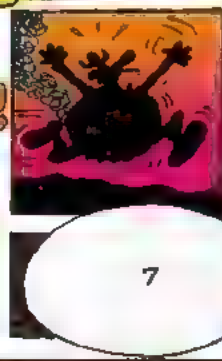
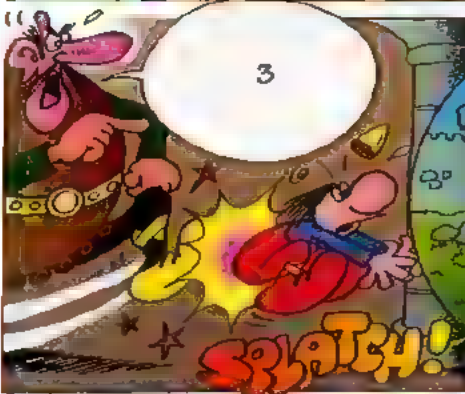
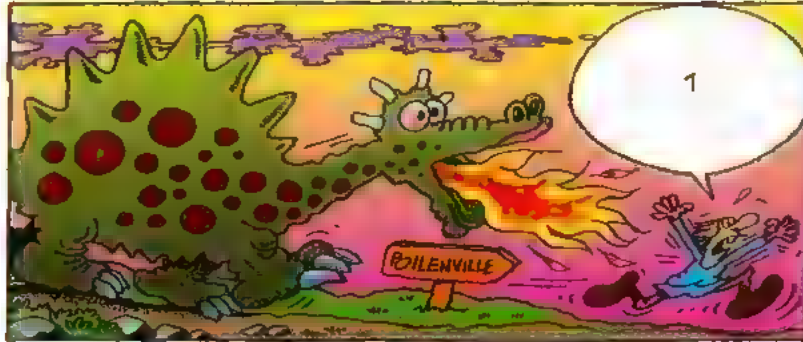


Pas mal! ce jeu à bulles!



La mienne est plus grande que la  
tienne! Ah! Ah! Ah!

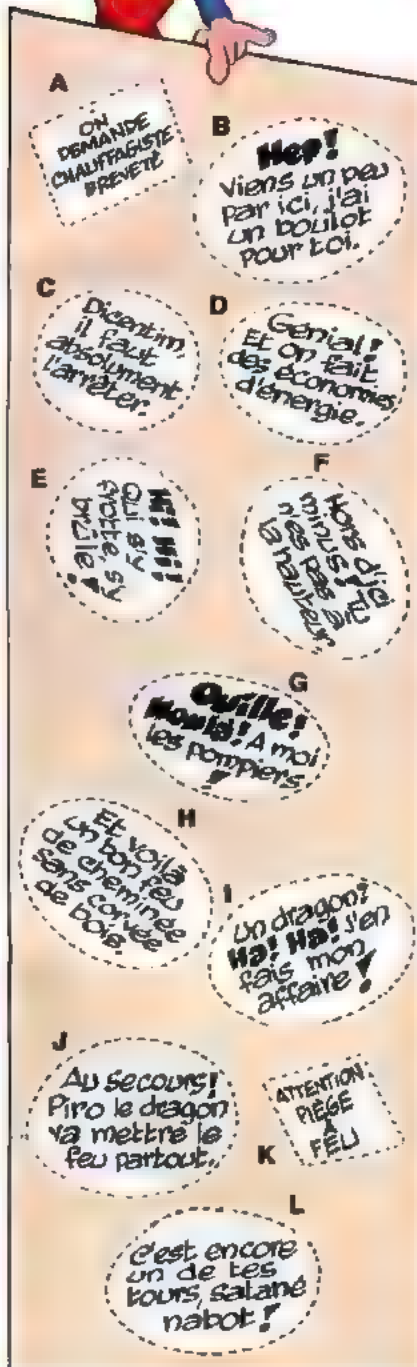
## Dicentim: Jeu "Colle les bulles!"







Pour  
comprendre  
cette histoire  
de Dicentim,  
place les bulles  
ci-dessous  
au bon endroit.



Scénario et dessins: Kamb

## LES BLAQUES DU CIRQUE

### Le truc

Un jeune homme va voir un directeur de cirque et lui dit : « Mon numéro est sensationnel et jamais personne ne l'a fait ! »

« Eh bien, dites-moi de quoi il s'agit ! »  
« Monsieur le directeur, je monte tout en haut sur la plate-forme des acrobates, je saute dans le vide et plonge dans une bouteille d'eau posée au centre de la piste ! »



« En effet, c'est extraordinaire ! Il doit y avoir un truc... »

« Oui, monsieur le directeur, c'est simple : je mets un entonnoir sur la bouteille. »

### Sur la tête

Un acrobate propose ses services au directeur d'un cirque

« Je monte en haut du mât, je plonge de 20 mètres, je me recois sur la tête et je salue le public ! Qu'en pensez-vous ? »

« Pas mal ! Et combien demandez-vous ? »

« 1 000 euros par séance ! »

« Il faut voir... Faites-moi une démonstration. »

L'acrobate grimpe au mât, plonge, se reçoit sur la tête, se relève un peu étourdi et salue.

« C'est d'accord pour 1 000 euros ! » s'exclame le directeur, épaté.

« Ah, non ! Pas 1 000, 2 000 ! », rétorque l'acrobate.

« Mais vous m'avez dit 1 000 ! »

« Oui, mais je n'avais pas encore essayé ! »

### J'ai oublié de vous dire...

Un directeur de cirque reçoit un coup de téléphone :

« J'ai un numéro extraordinaire à vous proposer : je jongle, je joue du violon et je fais une partie de cartes avec mon fils ! »

« Ah, c'est tout ? », demande le directeur

« Non, en plus je parle aussi aux spectateurs ! »

« Et c'est ça que vous trouvez extraordinaire ? »

« Oh ! J'ai oublié de vous dire que que chose : je suis un caniche. »



### Dernier spectacle

Un magicien célèbre et un peu cabot n'est mort.

Une foule d'artistes et d'adm rateurs l'accompagne dans sa dernière

demeure. Le soir, le fossoyeur rentre chez lui, épuisé.

« Qu'est-ce qui t'es arrivé ? », lui demande sa femme.

« En bien, il y avait tellement de monde, de discours et d'applaudissements qu'on a été obligé de le remonter neuf fois pour les rappels ! »





Je suis champion aux mots  
fléchés

Hercule, ce n'est pas comme  
cela



il faut juste  
remplir  
la grille

# MOTS FLÉCHÉS

par Alain Dubois

	BÉBÉ DE LA POULE		T R E R V E R S S O I 3,14		PAR LA PAROLE (VERBA.)		MÉROS DE BD		
	FERAI UN CHO X								
	APRÈS SEPT								
A TOI					ASSURA LA GESTION		TOUS LES OS RÉUNIS		
LAVERA				ABR DE GLACE D'UN ESQU MAU					PASSÉE SUR LA BALANCE
PLAIE									RAB
						CERTAIN			
LA				PÈR ODES					
SE POSERA SUR LA LUNE				PAS APTE				FORTE CARTÉ	
								MAGASINS	
						PRÊTRE			
ART CLÉ ARABE			APRÈS DO			PROTECTION D'UN OREILLER			
RET RERA									PAS PROPRE
PAS MOUILLÉ			TÊTE D'ÉP			GROSSES SOUR S			
			CAMPE MENT			RIPOU			
				AVOIR TRÈS FRO D					DANS
					DONNA LE SACRÉ	AST COT			
COLÈRES									
FEMME MARIÉE						AU DESSUS DES NUAGES		Poudre BLANCHE POUR SALER	
					PETIT BOUTON JUVENILE				
								VENL AI MONDE	
							NÉGATION		
	PÈRE DE PIF		RELIÉ						
						ARBRE À FRUITS RO JGES			





# DANS LE BON ORDRE

Scénario et dessins O Fiquet

En livrant son histoire à la rédaction de «Pif Gadget», le dessinateur a malencontreusement fait tomber son carton à dessins et tout s'est mélangé ! Sauras-tu remettre ces dessins dans le bon ordre ?



# LES SECRETS DE MISTER MAGIC



CHACUN MONS  
JE VOUS PRÉSENTE DES TOURS  
QUE VOUS POURREZ RÉALISER POUR ÉPATER  
VOS COPAINS ET VOTRE FAMILLE  
POUR CELA, REGARDEZ ET RETENEZ  
LES GESTES QU'IL FAUDRA APPRENDRE,  
LES PAROLES QU'IL FAUDRA DIRE.  
ET N'OUBLIEZ PAS  
DE RÉPÉTER VOTRE NUMÉRO  
AFIN QU'IL SOIT PARFAITEMENT  
AU POINT



CHOISISSEZ  
UNE CARTE  
DANS (E JE),  
SANS ME LA  
MONTRER.



PLACEZ VOTRE CARTE  
AU FOND DU CHAPEAU



À MON TOUR D'Y METTRE  
LE RESTE DES CARTES



QUELQU'UN VEUT-IL  
ME BANDER LES YEUX?



PARFAITI  
À PRÉSENT, DITES UN CHIFFRE  
DE 1 À 12



JE PRENDS LES CARTES  
DANS LE CHAPEAU.



.ET JE LES BATIS  
PLUSIEURS FOIS.



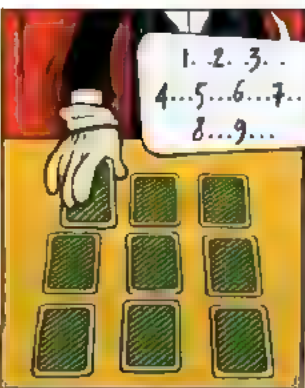
JE LES REMETS DANS LE CHAPEAU.  
DONNEZ-MOI UN CHIFFRE ENTRE  
1 ET 12



8 ET 5  
FONT 13!



JE SORS À PRÉSENT  
LES CARTES UNE À UNE



1. 2. 3. .  
4...5...6...7...  
8...9...



10 11 12 .  
ET 13!



ET MAINTENANT  
RETOURNEZ  
LA 13ÈME CARTE!

C'EST  
BIEN ELLE!



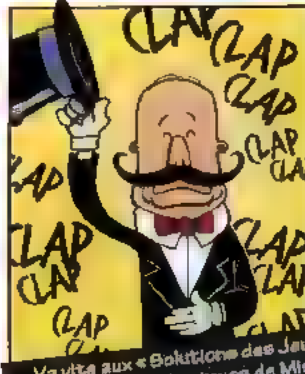
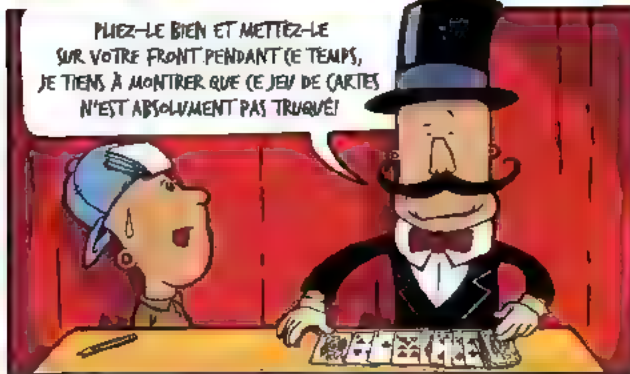
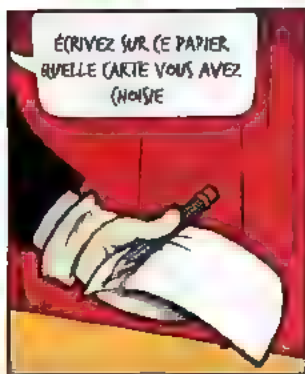
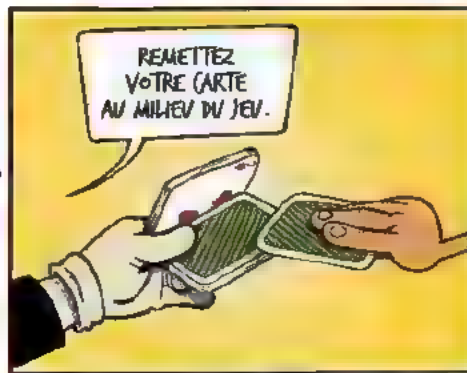
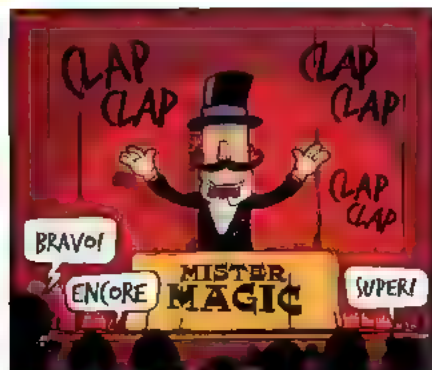


Abacadabra transforme-toi en chien

Je vais le mordre!



Scénario Ric Dessins BenGrrr



Va vite aux « Solutions des Jeux »  
pour connaître les trucs de Mister...

Une bonne paire, c'est un peu comme nous deux, pas vra. Hercule ?



## LES BONNES PAIRES

C'est la répétition, tout le monde est en piste, mais c'est aussi la pagaille. Redonne à chaque artiste le matériel, le vêtement ou l'animal qui lui appartient.



## JE TE PARIE QUE ...







Il n'y a des traces suspectes

## OÙ EST PASSÉ LE VOLEUR ?

Qui a dévalisé la bijouterie ? En suivant la piste de cet individu en recueillant des témoignages et des indices, vous pourrez savoir lequel des personnages est le voleur.



Je n'ai pas besoin de lire les solutions.  
Je suis sûr d'avoir tout trouvé.



Quel dommage, il n'a pas fini  
un seul jeu.

## SOLUTION DES JEUX

### Anomalies au cirque

Les neuf anomalies : Un hippopotame est perché dans l'arbre. En haut d'un chapiteau, un balai au lieu d'un fanion. Une enclume vole au milieu des ballons. Une tête à la place de la barbe à papa. Un musicien avec un pain au lieu d'une trompette. Le joueur de tuba a une palme à la place d'une chaussure. L'éléphant a quatre défenses. Le camion a une roue carrée. Un Martien est au milieu de la foule, à gauche. Quant au petit Riri, il se trouve dans la foule à droite, devant le garçon au pull vert qui lève le bras.

### La pierre mystérieuse

Si le nez de Cléopâtre eût été plus court, toute la face de la terre aurait changé. Pascal.

### L'énigme du prêtre égyptien

Pif prononce cette simple phrase : « Nous serons jetés aux crocodiles. »

Le prêtre égyptien ne peut alors pas jeter Pif et Hercule aux crocodiles car, dans ce cas, Pif aurait dit la vérité et il devrait les transformer en momies...

Mais il ne peut pas non plus les transformer en momies car, dans ce cas, Pif aurait dit un mensonge et il devrait les jeter aux crocodiles.

N'ayant aucun moyen de s'en tirer, le prêtre égyptien libère Pif et Hercule.

### Le secret de la pyramide

C'est le numéro 9 qui parviendra le premier à la chambre secrète.

### Mons, apprentie détective

L'affreux qui a écrit cette insulte raciste sur le mur des toilettes a signé son forfait en faisant une sacrée faute d'orthographe : « Mord » au lieu de « Mort ». Cette faute très particulière, on la retrouve sur le tee-shirt de l'un des voyous : « Mord au keufs » (il a aussi oublié le « x » de « aux » !).

### Test. Es-tu un bon copain ou une bonne copine ?

• Si tu as 14 points ou plus : Tu es un très bon copain ou une très bonne copine. Les autres peuvent compter sur toi dans toutes les occasions. Tu sais te montrer compréhensif et indulgent. Fais toutefois attention à garder ta personnalité et à ne pas accepter quelque chose qui ne te plaît vraiment pas.

• Si tu as entre 7 et 13 points : Tu es un bon copain ou une bonne copine, mais tu n'es pas toujours facile à vivre. Tes amis ont parfois du mal à te comprendre car tu peux passer rapidement de la bonne à la mauvaise humeur. Sois un peu plus décontracté et tout ira bien.

• Si tu as moins de 7 points : Il faut que tu fasses attention, car les autres existent et ils ont le droit de ne pas penser comme toi, d'être très différents. Essaie de comprendre leur caractère, de te mettre à leur place, et tu verras que tout à coup ils te sourient et deviendront tes copains !

### Sept différences

La huppe du perroquet a disparu. Une clef en moins en haut du violoncelle. Le nez du clown est plus petit. Une manchette du clown a disparu. Le violoncelle est plus épais. Le bouton jaune au dos de l'habit du clown a disparu. Un pied du tabouret est plus long.

### Jeu à points

Hercule s'apprête à attraper Pif avec la trompe d'un éléphant.

### Dicentim : « Colle les bulles ! »

1 et J. 2 et C. 3 et F. 4 et I. 5 et K. 6 et G. 7 et L. 8 et E. 9 et A. 10 et B. 11 et H. 12 et D.

### Mots fléchés

		P	A	O	P	
		O	P	T	E	R
	H	J	I	T	A	F
T	E	S	I	G	L	O
M	O	R	S	L	R	E
I	C	E	R	E	S	A
A	L	U	N	I	R	A
E	L	N			T	A
O	T	E	R	A		M
T	E	P			R	A
S	E	C	I		F	R
R	A	G	E	S	E	S
D	A	M	E	A	C	N
		P	L	A	C	I
		E	R	E	U	N
A	R	A			I	F

### Dans le bon ordre

2. Le premier clown s'élance. - 5. Il attrape le trapèze. - 1. Le second clown s'élance à son tour. - 8. Le premier clown lâche son trapèze... - 6. et s'apprête à s'accrocher aux mains du second clown. - 7. C'est fait, il tient bien les mains. - 4. Mais celles-ci se révèlent être de fausses mains ! - 8. Il tombe de haut ! - 3. Et vient s'encaster dans un panneau du cirque.

### Les secrets de Mister Magic

Premier tour : Une fois que le spectateur a mis sa carte au fond du chapeau, Mister Magic met le paquet des autres cartes sur la carte choisie. La treizième carte devant être la bonne, il suffit à Mister Magic de prendre la carte du dessous.



Le fouard que Mister Magic met sur les yeux, les chiffres que le spectateur choisit et que l'on additionne, ne sont là que pour faire diversion !

Second tour : Lorsque le spectateur remet la carte choisie au milieu du jeu, Mister Magic regarde de façon très discrète la carte qui se trouve avant (ici, c'est le 2 de



cœur). Puis il coupe le jeu une fois (mais, bien sûr, pas au milieu du jeu).

Quand Mister Magic étale le jeu, soi-disant pour prouver qu'il n'y a pas de tricherie, il lui suffit de voir discrètement que la carte se trouve sur le 2 de cœur. C'est obligeamment celle choisie par le spectateur.

### Les bonnes paires

1 et C - 2 et H - 3 et D - 4 et F - 5 et G - 6 et A - 7 et I - 8 et B - 9 et J - 10 et K - 11 et E.

### Je te parie que

Lorsque Pif dit : « La balle n'est plus sous le chapeau », bien sûr Hercule ne le croit pas et, pour prouver que la balle y est encore, il soulèvera lui-même le chapeau pour voir. Et là, Pif prendra la balle sans avoir à soulever le chapeau ! Ainsi, il aura gagné son pari ! À toi de faire comme Pif et de proposer ce pari à tes copains ou à tes parents.

### Où est passé le voleur ?

Le voleur ne porte plus de chapeau noir (abandonné dans le chantier) et il a coupé sa barbe près du garage. Il a aussi abandonné sa veste et porte la casquette volée. Il a pris le pantalon bleu du postier, qu'il a mis à la place du jaune, trop reconnaissable. Enfin, il porte une sacoche qu'il a achetée pour y mettre les bijoux. Le voleur est donc la personne qui dit : « On ne peut être tranquille nulle part ! »

Le Journal des Jeux est réalisé par Ric et Chico avec la participation de Kamb (p. 106), Olivier Fiquet (p. 102-103 et 109), Alain Dubois (p. 108) et BenGrrr (p. 110-111).



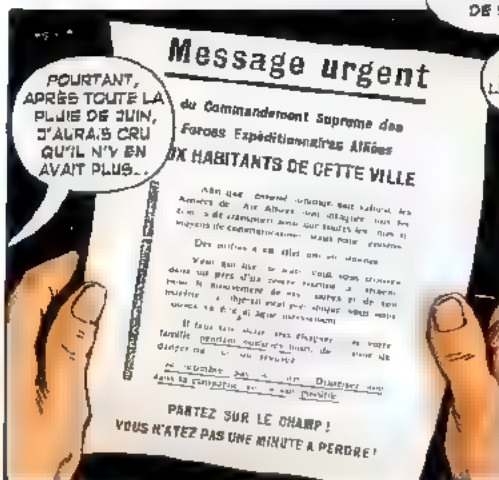
BASSE NORMANDIE.

À UN KILOMÈTRE DE  
LA VILLE DE SAINT-LO.

FIN JUILLET  
1944.

# LA CAPITALE DES RUINES

Scénario Jean-Marc Lainé - Dessins Luciano Bernasconi - Lettrage / couleurs Raph / Makma - Remerciements Olivier et Stéphane Peru



T'AS SURTOUT DE LA  
CHANCE D'EN TROUVER DU CÔTÉ  
DE SAINT-LO, KERVIEU.

QUAND IL ONT LARGUÉ,  
AVANT LES BOMBARDEMENTS,  
LES TRACTS SONT TOMBÉS DANS  
LA FORÊT DE CERISY...



6 JUIN 1944

SAINT-LÔ,  
RUE TORTERON.

20 HEURES  
PASSÉES...

TAIBEZ-VOUS, C'EST  
LES MESSAGES...

"LE COTENTIN EST  
UNE PRESQU'ÎLE" !  
ÇA Y EST ! C'EST  
POUR AUJOURD'HUI !

L'AVIATION AMÉRICAINE  
VA ATTAQUER  
SAINT-LÔ ! ILS VONT  
BOMBARDER LA GARE !

ATTENDS,  
C'EST  
PAS F NI

... BKRRRI... LE COTENTIN EST  
UNE PRESQU'ÎLE... BKRRRI...  
JE RÉPÈTE : LE COTENTIN EST  
UNE PRESQU'ÎLE...

... VEUX OXYGÈNES...  
JE RÉPÈTE : LES SIRENES  
AURONT LES CHEVEUX...

"LES CHEVEUX OXYGÈNES" !  
ILS VONT BOMBARDER  
LA VILLE ! ET L'ÉVACUATION  
N'A PAS COMMENCÉ !

TOUS LES TRACTS SONT  
TOMBÉS À CERISY,  
C'EST MON COUSIN  
MARCEL QUI ME L'A DIT !

ET LES GENS  
NE SONT PAS  
AU COURANT !  
LES SIRENES !

C'EST L'ALARME AÉRIENNE !  
C'EST LES BOMBARDIERS  
AMÉRICAINS ! ILS ARRIVENT !

LÀ ! DANS LE CIEL !  
VERS L'EST !

ATTENTION ! LES BOCHES !  
ON VA SE FAIRE GALLER  
PAR UNE PATROUILLE !!!

LES AMÉRICAINS  
ILS VIENNENT  
DE BAYEUX !

JE NE CROIS  
PAS ! ILS  
SONT SUR LE  
BRANLE-BAS  
DE COMBAT !

LA GARNISON  
N'EST PAS ASSEZ  
NOMBREUSE  
POUR S'OCCUPER  
À LA FOIS DES  
BOMBARDIERS  
AMÉRICAINS ET  
DES RIGOLOS  
QUI BRAVENT  
LE COUVRE-FEU

PEUT-ÊTRE,  
MAIS J'A PAS  
ENVIE D'ALLER  
LEUR DEMANDER  
DE TROP PRÈS

... ET PERSONNE N'EST AU  
COURANT, PERSONNE N'ÉTAIT  
PRÉVENU... LES TRACTS SONT  
TOMBÉS À CERISY, ET PERSONNE  
N'A PRÉVENU LES SAINT LOIS...

IL FAUT FAIRE  
QUELQUE CHOSE,  
IL FAUT ÉVACUER  
TOUS CES GENS







MI-JUILLET 1944

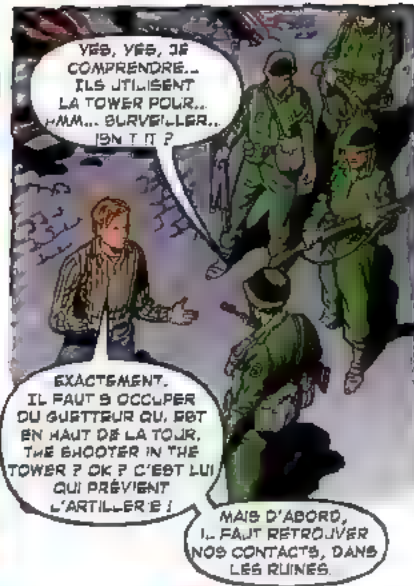
SAINT-LO EN RUINES, APRÈS DIX JOURS DE BOMBARDEMENT...



C'EST TOUT CE QU'IL TIENT ENCORE DEBOUT... EUH... ZIS IS ALL ZAT REMAINS IN THE CITY.



C'EST LE POINT LE PLUS ÉLEVÉ DE LA VILLE. THE HIGHER POINT IN THE CITY, YOU UNDERSTAND ?



YES, YES, JE COMPRENDRE... ILS UTILISENT LA TOWER POUR... HMM... SURVEILLER... ISN'T IT ?

EXACTEMENT. IL FAUT S'OCUPER DU GURTTEUR QU'EST EN HAUT DE LA TOUR. THE SHOOTER IN THE TOWER ? OK ? C'EST LUI QUI PRÉVIENT L'ARTILLERIE !

MAIS D'ABORD, IL FAUT RETROUVER NOS CONTACTS, DANS LES RUINES.



SUIVEZ-MOI



ON BOUGE PLUS



FLASH



TONNERRE



LEBÉNOT ! VIEILLE BRANCHE !

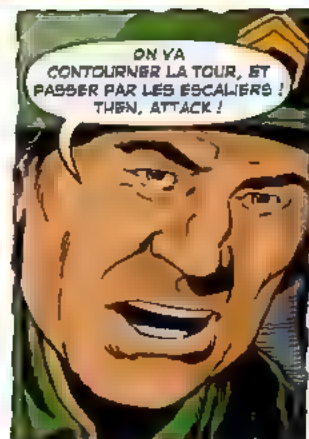
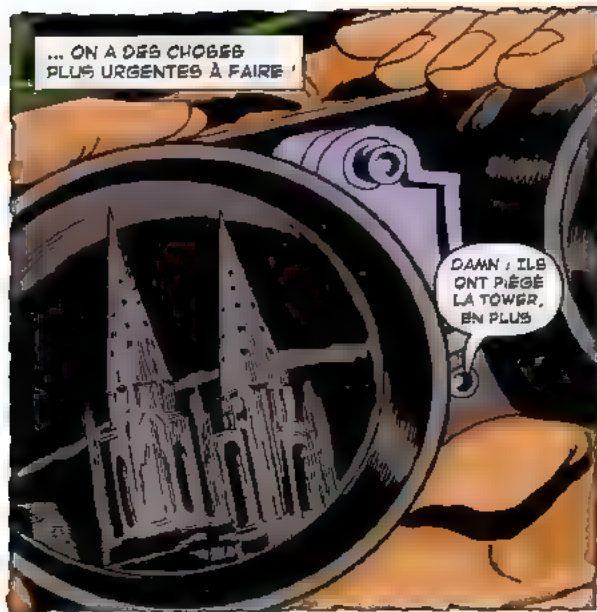
HERVIEU ! LÉCLUSE ! PURÉE, LES GARS, VOUS M'AVEZ BIEN FICHU LES FOIES ! COMMENT ÇA VA !

ON N'A PAS PU SAUVER LES AVIATEURS ! ILS ONT GRILLÉ DANS LE COCKPIT .

SAUF RESPECT POUR NOS NOUVEAUX AMIS, MAIS BON, LES GENS QUI ÉTAIENT SOUS LES BOMBES, EUX AUSSI ONT DES MORTS

TU AS RAISON, MON VIEUX, ON A MIEUX À FAIRE QUE DE CAUSER DU PASSÉ.









WE GONNA  
BLAST HIS FAT ASS !  
ON VA FAIRE SAUTER  
LA TOWER !



QUOI ?  
C'EST PAS  
POSSIBLE !

VOUS POUVEZ PAS  
FAIRE ÇA ! VOUS POUVEZ  
PAS TOUCHER À CETTE  
CATHÉDRALE !!!



C'EST UN VRAI MONUMENT  
HISTORIQUE, CETTE ÉGLISE ! Y A UNE CHAIRE  
EXTÉRIEURE QUI DONNE SUR LA RUE, Y EN A  
PAS DIX COMME ELLE EN FRANCE !

MÊME VICTOR  
HUGO EST VENU ICI, POUR  
DÉSSINER LA CHAIRE ET LA  
MONTRER À PARIS !

ÇA SERAIT ERNEST  
HEMINGWAY LUI-MÊME QUE JE VOUDRAIS  
QUAND MÊME LA FAIRE SAUTER, CETTE  
TOWER, DAMN IT !



NON NON !  
VOUS POUVEZ  
PAS FAIRE ÇA !  
JE VAIS Y  
ALLER, MOK

JE LA CONNAIS,  
LA CATHÉDRALE, JE SAIS PAR  
OU PASSER ! JE VAIS LE DÉLOGER  
LE GUETTEUR...



PAS QUESTION !  
TU VAS TE FAIRE TIRER  
COMME UN PIGEON AU  
BALL-TRAP !

Y A EU ASSEZ  
DE MORTS, LESÉHOT, LAISSE  
TOMBER ! LAISSE FAIRE LEURS  
ARTIFICIERS...



JE SAIS QU'IL Y A  
EU TROP DE MORTS,  
DÉJÀ...MAIS VOUS  
CROYEZ PAS QU'IL Y  
A EU ASSEZ DE  
RUINES, AUSSI ?

C'EST ÇA,  
NOTRE PAYS  
LIBÉRÉ ?  
DES CAILLOUX,  
DE LA LOUSIÈRE,  
DES BÂTIMENTS  
ABATTUS ?

ON LES  
RECONSTRUIRA, TES  
FICHUES ÉGLISES,  
LESÉHOT.

ON EN FERA DES PLUS BELLES,  
DES PLUS GRANDES, ET DES MUSÉES, ET  
DES PARCS, ET TOUS LES JOUS TRUCS  
INUTILES QUE TU AIMES BIEN...



BON,  
ON CAUSE,  
ON CAUSE...  
J'Y VAIS !



VOTRE COPAIN,  
L EST PAS UN PEU...  
CRAZY ? UN PEU DINGUE,  
QUOI ? ..



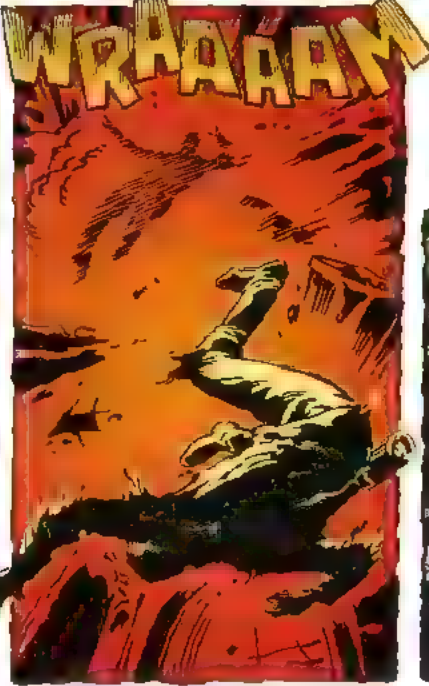
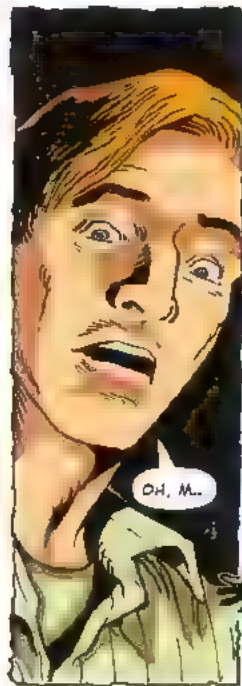
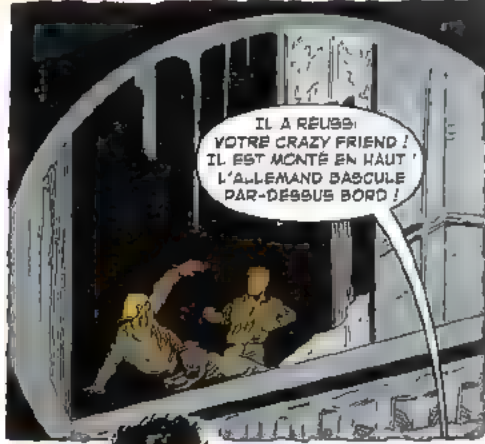
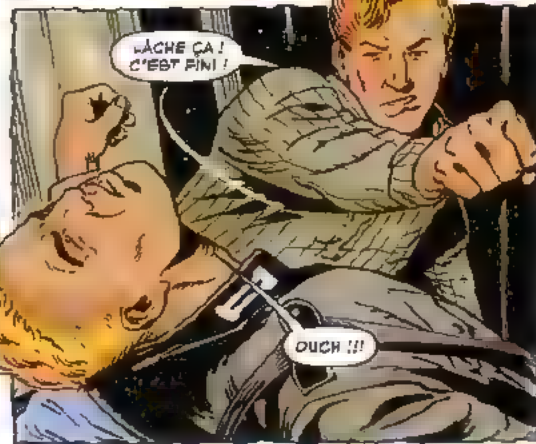
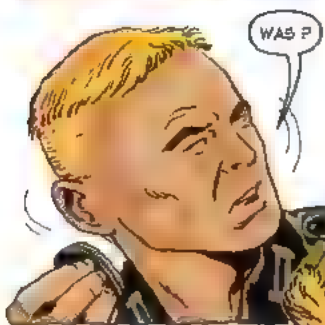
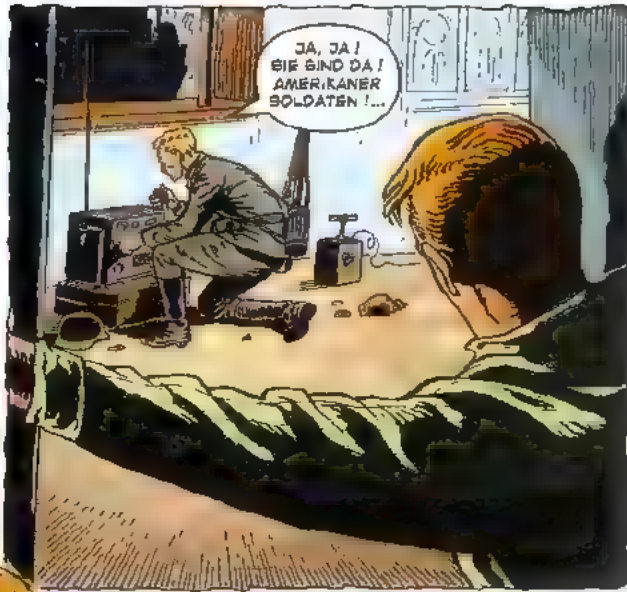
BLOODY  
HELL !

L'ARTILLERIE !



L'ARTILLERIE...  
ILS LES ONT REPÉRÉS...  
MON DIEU, DE N'AI PLUS  
LE TEMPS...









AH ÇA, POUR  
REUSSIR, IL AVAIT  
REÜSSI.

BIEN SÛR : L'ARTILLERIE  
AMÉRICAINE A DÉLOGÉ LES  
BATTERIES ALLEMANDES, LES  
GI'S ONT PU APPROCHER.

ET QUAND  
SAINT-LÔ  
A ÉTÉ PRIS,  
ILS ONT LIBÉRÉ  
LES ROUTES DE  
SAINT-JEAN-  
DES-BAILLANTS  
ET DE BAYEUX...

ÇA A PRIS ENCORE  
DEUX SEMAINES, MAIS SI  
LA TOUR DE LA CATHÉDRALE  
N'ÉTAIT PAS TOMBÉE, ON Y SERAIT  
DEUT-ÊTRE ENCORE...



DOMMAGE  
QUE TU FUMES PAS  
DE T'AUROIS TIRÉ  
UNE SÈCHE...

M'ENFIN, SI ON  
L'AVAIT ÉCOUTÉ, L'ÉBÉNOT,  
LA TOUR, ON L'AURAIT LAISSÉE  
TELLE QU'ELLE EST !

FAUT PAS  
TOUCHER AUX  
ÉGLISES ET  
AUX MONUMENTS,  
QU'IL D'AIT.  
COMME S'IL  
S'EN FOUTAIT  
QU'ON NOUS  
LIBÈRE !

T'AS PAS TORT,  
BONHOMME. MAIS LUI  
NON PLUS N'AVAIT  
PAS TORT

À QUOI ÇA SERT,  
UN PAYS LIBÉRÉ, SI ON N'A  
PLUS DE MJBSE, DE PARC,  
DE MONUMENT, SI ON N'A PLUS  
RIEN DE BEAU ? SI ON N'A PLUS  
DE MAISON ?...



ET PUIS N'OUBLIE  
PAS QUE C'EST LUI QUI  
EST MORT, LÀ-HAUT,  
DANS CETTE TOUR.

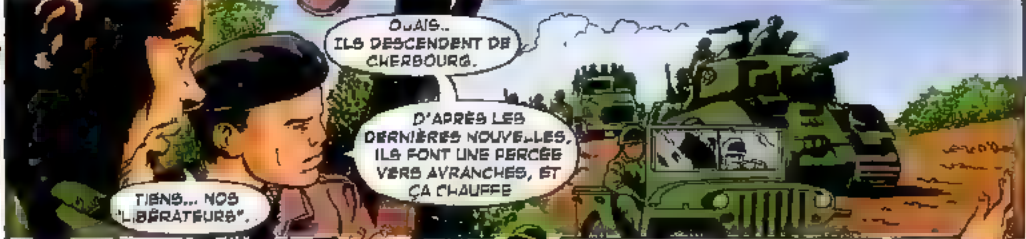
LA LIBERTÉ,  
JE CROIS QU'IL SAVAIT  
AUSSI BIEN QUE TOI CE  
QUE C'ÉTAIT...



**B-BRRRRRR**

Ouais, mais lui,  
il préférait ses églises  
aux gens, et puis...

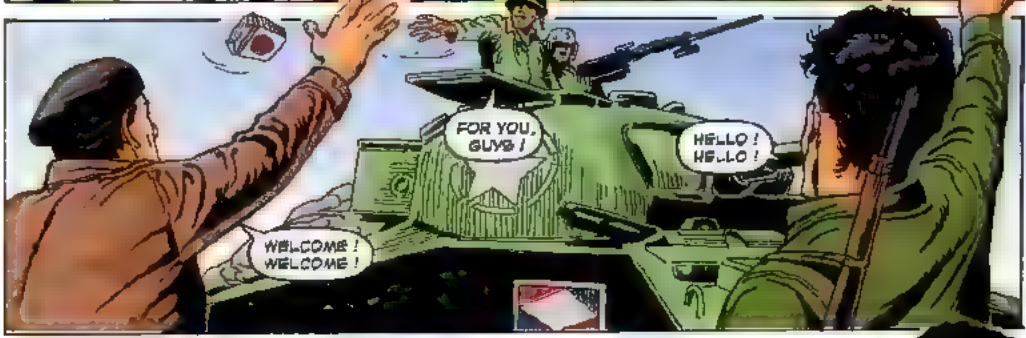
C'EST QUOI,  
ÇA, ENCORE ?



Ouais...  
ils descendent de  
CHERBOURG.

TIENS... NOS  
"LIBÉRATEURS".

D'APRÈS LES  
DERNIÈRES NOUVELLES,  
ILS FONT UNE PERCÉE  
VERS AVRANCHES, ET  
ÇA CHAUFFE



FOR YOU,  
GUYS !

HELLO !  
HELLO !

WELCOME !  
WELCOME !



TIENS,  
TU FUMES  
LEURS  
CLOPES,  
A EUX ?

BEN  
OUAIS

T'EN AS  
PAS MARRE DE  
L'OCCUPATION ?

TU SAIS, TU COMMENCES  
PAR FUMER LEUR CLOPES,  
PUIS TU BOIS LEUR BÈRE ET  
TU FINIS PAR ÉCOUTER LEUR  
PROPAGANDE ! ON BORT D'EN  
PRENDRE, MON POTE !



SOIS PAS STUPIDE,  
HERVIEU. D'UNE PART, C'EST  
PAS LA MÊME CHOSE...

BEN  
TIENS...

PARD ! ET D'AUTRE PART,  
TU T'ES JAMAIS DEMANDÉ CE QUE  
C'ÉTAIT, LA RÉSISTANCE ?



LA RÉSISTANCE,  
C'EST COMME SI TU AVAIS  
QUELQU'UN DANS TON  
JARDIN, ET TU VEUX PAS  
QU'IL SOIT LÀ !

ALORS ÇA VA TE  
PRENDRE LE TEMPS  
QU'IL FAUDRA, MAIS TU  
FINIRAS PAR LE METTRE  
DEHORS, PARCE QU'ICI,  
C'EST CHEZ TOI.

LES RICAINS  
ILS NOUS APPORTENT  
LES CLOPES, LES FILMS,  
TOUT ÇA, MAIS ILS NOUS  
APPORTENT SURTOUT  
L'ESPOIR !

MAIS SI JAMAIS  
ILS S'INCRUSTENT,  
ON LES FOUTRA DEHORS !  
ON SAIT COMMENT FAIRE,  
MAINTENANT !

C'EST ÇA,  
LA LIBERTÉ,  
HERVIEU

C'EST VIVRE  
EN PAIX !

**FIN**

8



# Chat Malin

de Pierre Pelot - illustrations de Mag&Al.Bé

**L**e chat noir avait surgi un jour sous la haie de buis qui séparait la cour devant la maison du chemin du dessus. C'était Grand-père qui disait « le chemin du dessus » et « le chemin du dessous », mais il s'agissait en réalité de deux parties de la même route : avant la maison – le «chemin du dessous», qui accédait en pente douce au village dans la vallée – et après la maison – le «chemin du dessus» qui menait au quartier des chalets loués aux touristes et continuait à flanc de montagne jusqu'à la lisière de la forêt.

Dès la première semaine des vacances, le chat avait fait son apparition.

Il s'était incarné tout à coup dans l'ombre de la haie, le poil très noir et luisant, assis là, immobile, regardant de ses yeux jaunes ronds le garçon qui jouait dans la cour. Un chat venu d'aller savoir où, des maisons d'en bas sans doute, du village ou des fermes voisines peut-être, en tous les cas certainement pas des chalets des touristes.

Grand père n'aimait pas trop ces touristes là qu'il appelait les « tout-tristes », et ne manquait pas une occasion de regarder en direction des chalets en faisant la grimace. Mais sans doute était-ce les chalets, nouvellement implantés, qu'il n'aimait surtout pas..

« Mais nous aussi, on est des tout-tristes, avait dit Bobo un jour. P'pa et M'man et moi, on ne vient te voir qu'aux vacances, c'est pareil.. »

Grand-père l'avait regardé en silence un moment, une expression de grand étonnement dans ses yeux pâles et sur son visage de rides et de barbe grise râpeuse, avant de lui expliquer que cela n'avait rien de comparable. C'était



ici, dans la maison qui était alors une ferme, que M'man avait grandi, qu'elle avait été petite comme Bobo : elle était d'ici. Elle avait beau être partie un jour et vivre maintenant à la ville avec son radiologue Prince charmant (disait Grand-père), elle était toujours d'ici et le serait à jamais. Et ses enfants aussi. Et même, du coup, son Prince charmant... « Et toi, mon camarade tu es tout à fait d'ici, t'as beau faire et beau dire, y a qu'à te regarder ! » disait Grand-père en appuyant la pointe de son doigt carré sur le ventre de Bobo. Et Bobo était ravi.

Mais Grand-père ne savait pas d'où venait le chat noir.

Il l'avait vu lui aussi, aux aguets, ici ou là, à différents endroits de la cour, ou dans le pré, ou dans les haies de noisetiers qui suivaient le chemin du dessous, à tout instant du jour – mais toujours quand Bobo se trouvait dans les parages. Il n'en connaissait pas de pareil dans les fermes ou les maisons voisines et ce n'était pas non plus un nouveau jeune chat de l'année.

« C'est après toi qu'il en a, » disait Grand-père. « Suffit que tu sois dehors pour qu'il montre son nez. »

C'était l'exacte vérité. Bobo sortait de la maison, se mettait à jouer avec tous les amis invisibles qu'il savait s'inventer si facilement, et hop ! le chat noir était là. Magiquement apparu, assis dans l'herbe ou sur le banc de bois, ou sur un piquet de la clôture défoncée du vieux poulailler, n'importe où, et il regardait s'agiter Bobo. On aurait dit que lui aussi pouvait voir tous les amis invisibles du garçon...

Jamais il ne s'approchait à moins de vingt pas. Et si Bobo marchait vers lui, le chat pivotait doucement et s'enfuyait en quelques bonds, disparaissait pour réapparaître plus tard à une vingtaine de pas.

Bobo l'avait appelé, lui adressant tout une gamme de noms divers qui pouvaient être des noms de chat, et

Photos : Rodolphe Francini



comme si l'un d'eux, par hasard le sien, avait une chance de provoquer son obéissance. Sans résultat. Il avait murmuré des heures durant d'interminables « pss-pss-pss », jusqu'à en avoir mal aux lèvres, sans provoquer chez le chat de réaction plus manifeste que la retombée lente de ses paupières prévenant de l'infinie patience dont il était capable...

Après avoir lancé l'idée que le chat noir venait là pour Bobo, Grand-père avait émis la suggestion de l'approvisionnement. Le chat peut-être, n'attendait qu'une occasion pour se laisser aller. « Ce Noir Malin n'est pas n'importe qui, c'est sûr. A toi d'être plus malin que lui, mon camarade... »

**L**e soleil déjà haut plombait l'air immobile. On entendait aboyer un chien au loin, rire et crier des enfants du côté des chalets de touristes. Bobo tourna dans l'ombre de la maison, vers l'entrée du hangar de planches grises où il avait commencé, la veille, d'éplucher différentes baguettes et bâtons verts dans la perspective de les transformer en arc et en flèches. Il s'installa sur la tabouret bancal, reprit l'épluchage où il l'avait laissé, avec la lame de couteau démanchée.

De ce côté ombré de la maison, sur le rebord de la fenêtre de la chambre d'angle, M'man avait déposé une jatte de flan à la vanille et un gâteau dans son moule métallique, sous un linge blanc, afin sans doute que les desserts refroidissent doucement.

Un moment, Bobo regarda tourner un commando de guêpes autour des récipients, avant de se décider et de s'investir d'une mission hautement importante qui faisait de lui le protecteur désigné des pâtisseries en

danger... Il abandonna l'épluchage des bâtons et se posta devant le rebord de la fenêtre qui arrivait juste à hauteur de ses yeux, pourfendant de sa lame de couteau collante de sève les vols en zigzags des guêpes. Il était prêt à nsquer la piqûre pour défendre le flan — en vérité les mouches dorées ne le menaçaient guère, mais Bobo avait eu tôt fait de les transformer en redoutables et voraces créatures mal intentionnées tombées de quelque dimension extraterrestre...

Il était là, moulinant va l'amment l'air, quand il aperçut le chat.

Chat Malin le regardait, assis sur la pierre ronde qui dépassait de l'herbe comme un gros bouton bième, à l'angle du vieux poulailler sans poules. Le regardait tout en se léchant posément le bout d'une patte.

Bobo cessa de s'agiter et de gronder à l'adresse des guêpes redevenues très ordinaires. Son bras armé retomba. Chat Malin, d'un même et lent mouvement, reposa sa patte léchée sur la pierre.

Bobo était convaincu que l'occasion tellement attendue était arrivée. D'autant plus convaincu que la chose suivante se produisit : aux appels murmurés doucement et aux « tss-tss » que Bobo adressa au chat, celui-ci répondit pour la première fois de façon significative, descendit précautionneusement de sa pierre, franchit un mètre vers Bobo avant de se remettre assis, droit, la queue ramenée sur les pattes.

Le cœur de Bobo sauta dans sa poitrine. Il en resta un instant bouche bée et silencieuse, le sifflet coupé. Puis il se remit à appeler le chat.

Alors il eut cette idée folle. Cette idée géniale. Plus exactement, il ne put résister, il ne réfléchit pas — ce





qu'il fit, presque sans réfléchir, devait être fait, c'est tout. Avec des gestes lents, prudents, il se redressa, leva le bras, trempa les doigts dans la jatte de flan à la vanille, une pleine poignée, ramena le bras et la main devant lui, s'agenouilla. Lentement. Et durant le mouvement, il n'avait cessé d'appeler le chat d'une voix basse et douce :

– Chat Malin tu vois ça? Tu aimes ça? Viens, allez, viens... viens, c'est pour toi... Mmm, comme c'est bon...

Il lécha ses doigts pour bien montrer combien ce qu'il disait n'était pas un mensonge, ni un piège. Mais bel et bien une invitation à partager un festin... Et c'était vrai que le flan tiède était succulent ..

Bobo posa à terre, devant lui, ce qu'il n'avait pas avalé.

Le chat regardait

– Viens, Chat Malin... Tu en veux? Alors viens...

Bobo se redressa lentement. Sans se retourner, veillant à ne pas faire de mouvement trop brusque qui eût effarouché Chat Malin, il leva le bras derrière lui... et sa main heurta la jatte qui gissa du rebord de la fenêtre. Et tomba. Et se brisa.

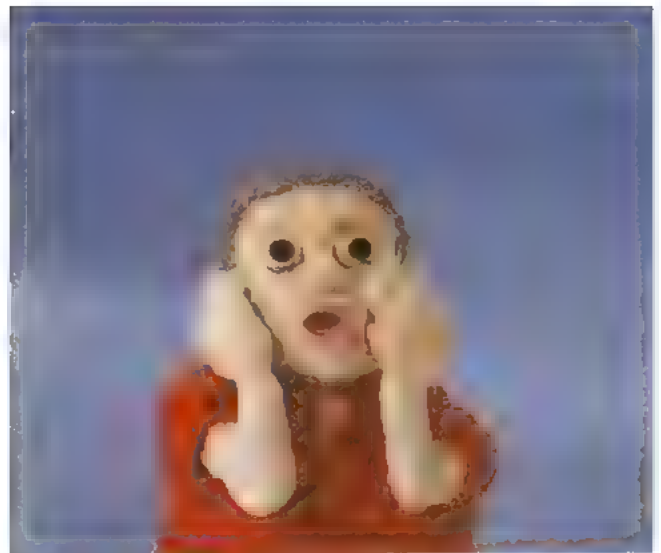
Chat Malin fit un bond en arrière, jusqu'à la pierre ronde, au pied de laquelle il se tint prêt à filer, tandis que l'horreur de ce qui venait de se produire descendait sur Bobo. Le flan dans les débris de la jatte à ses pieds avait la répugnante apparence d'une monstrueuse déjection grumeleuse et livide. « NON! » hurlait sans fin une voix terrible dans la tête de Bobo.

Il n'aurait su dire depuis combien de temps durait l'instant quand les voix de Grand-père et P'pa revenant de la pêche s'élevèrent sur le chemin du dessous. En même temps, il entendit derrière lui, par la fenêtre, la porte de la chambre qui s'ouvrait, et la voix de M'man qui s'élevait, interrogeait : – Bobo?

Le garçon ne maîtrisa pas plus ce qui suivit qu'il n'avait contrôlé sa main plongeant une première fois dans la jatte de laitage vanillé : il obéissait à une terrible logique dans l'affolement qui l'emportait, poussé par une force qu'il savait abominable, détestable, lançait les mots terribles .

– C'est le chat, M man! Le chat mangeait le flan et il a fait tomber la jatte!

Criant ces horreurs mensongères, il se baissait et ramassait le caillou qu'il lançait vers Chat Malin. Le caillou rebondit sur la pierre ronde



Une fraction de seconde, le regard de l'animal croisa celui de l'enfant, étincillant d'une pesante et absolue incompréhension. Puis Chat Malin sauta en l'air, fit un grand bond sur place qui aurait pu faire croire qu'il avait été touché par le projectile. En trois sauts il atteignit le chemin, deux autres bonds pour le traverser, puis il s'enfonça dans les buissons.

Et jamais plus il ne revint

Et jamais plus personne ne le revit, Grand-père pas plus que n'importe qui, ni cette année, ni les suivantes. Les nombreuses suivantes..

Il disparut comme il avait l'habitude d'apparaître, dans un de ces bonds mystérieux que seuls les chats sont capables d'exécuter, laissant derrière lui, sur le bord de la cour un garçon abasourdi par ce qu'il venait de commettre

Dans la mémoire du garçon qui grandit, cette silhouette plantée près d'une jatte brisée et de son contenu répandu à ses pieds, cette silhouette pétrifiée après avoir lancé la pierre, devant l'accompagner longtemps, et longtemps le garçon continua de la voir, comme un ennemi invisible échappé de ses jeux d'enfance.

Un ennemi à vaincre et repousser chaque jour, à chaque fois qu'il apparaissait, lui aussi sans qu'on l'attende, à la manière d'un chat noir curieux et étonné. Car jamais la garçon ne trouva le courage ou l'occasion d'innocenter Chat Malin faussement accusé, avant qu'il soit trop tard et que l'aveu soit devenu impossible, faute d'oreilles attentives pour l'entendre...

FIN

« NON! »  
hurlait sans fin  
une voix terrible  
dans la tête  
de Bobo.

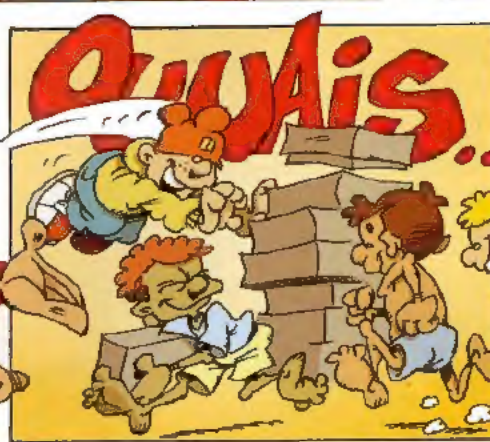
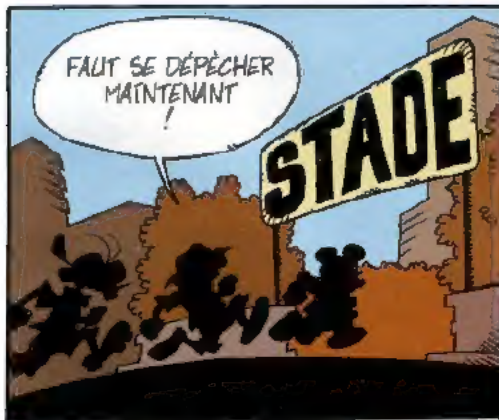


ce que je t'explique les ans









O. FIQUET





NE RATE PAS  
DANS  
LE PROCHAIN  
NUMÉRO!



**La Fée KACA**

et  
la jungle en folie  
avec  
**Joe le Tigre**



**Nestor & Polux**

**PIFOU**

Et toujours le journal des jeux, toutes les rubriques de ton magazine, Docteur Justice, Lobo Tommy, Kid Franky, Cosmos, Dicentim, Placid et Muzo, Le Derby, Circus Story, Hot Dog, **et tous les autres!**



## NUANCES GRENADINE C'EST PLUS QU'UN CADEAU !

Vous souhaitez aider vos enfants ou petits-enfants à bien démarrer dans la vie et à réaliser leurs projets d'avenir ? En leur offrant Nuances Grenadine, contrat d'assurance vie multisupport, vous leur faites plus qu'un cadeau.

**Nuances Grenadine est une formule souple...** Vous pouvez l'ouvrir à partir de 50 € seulement et effectuer des versements à partir de 10 € par mois. Vous pouvez également réaliser des versements complémentaires à partir de 50 € quand vous voulez faire plaisir à vos enfants ou petits-enfants : à l'occasion d'un anniversaire ou d'un examen réussi...

**Et c'est vous qui décidez.** De plus, c'est vous qui choisissez l'âge auquel ils auront accès aux sommes versées.

**Une fiscalité avantageuse.** Avec Nuances Grenadine, vous bénéficiez du cadre fiscal avantageux de l'assurance vie et de la donation.

N'hésitez pas à en parler à votre Conseiller Caisse d'Épargne. [www.caisse-epargne.fr](http://www.caisse-epargne.fr)



### **CAISSE D'ÉPARGNE**

**Et si une banque vous aidait à vivre mieux ?**

Nuances Grenadine est un contrat d'assurance vie d'Ecureuil Vie, société d'assurance vie et de capitalisation, régi par le Code des Assurances.